

EL FLAGELO

AÑO XXIX - 2019



SEMANA SANTA CARTAGENA
DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL





C/ Bratislava, R-67 y 68 - Pol. Ind. Cabezo Beaza
Aptdo. 2024 - 30353 Cartagena (Murcia)
Tlf.: 968 507 445 - Fax: 968 324 955
www.suelclima.com





EL FLAGELO
Año XXIX, N° 29 - 2019

Edita

Agrupación del Santísimo Cristo
de la Flagelación

(Californios)

C/ Aire, 30 - 30202 - Cartagena

<http://www.flagelacioncalifornios.es>

<http://www.cofradialcalifornia.es>

Fotografía Portada

Julián Contreras Hernández

Fotografía Contraportada

Francisco Martínez García

Fotografías

Ángel Maciá

Ana Isabel Ruipérez Benito

Francisco Martínez García

Julián Contreras Hernández

José Díaz Jorquera

María Jesús Izquierdo Martínez

Natalio Ruíz Montoya

Archivo fotográfico

Pedro Ayala Gallego

Colaboradores

Alfonso Pagán Pérez

Ana Isabel Ruipérez Benito

Antonio García Sánchez

Ernesto Ruiz Vinader

Fernando Gutiérrez Reche

Francisco de Asís Pagán Jiménez

Juan Carlos de la Cerra Martínez

Pablo Galindo Arlés

Pedro Ayala Gallego

Pedro Miguel Cuevas García

Coordinación

Ana Isabel Ruipérez Benito

Natalio Ruíz Montoya

Pedro Miguel Cuevas García

Diseño e Impresión

Imprenta Nicomedes Gómez

(Cartagena)

ISSN: 1139-8248

Depósito Legal: MU-258-1995

Presentación

Otro año más, y con este sumamos veintinueve, un nuevo número de la revista El Flagelo sale a la calle para anunciarnos que la Semana Santa, aunque tardía, está esperándonos a la vuelta de la esquina.

Tan solo imaginarlo ya hace que las emociones fluyan, que los recuerdos y vivencias se amontonen en las mentes de todos los procesionistas; momentos de risas, de llantos, de alegrías, nervios... durante diez intensos días nos batimos entre la emoción que te invade la madrugada del Viernes de Dolores, hasta el vacío que nos queda después de que se cierren las puertas de Santa María con un "hasta el año que viene".

Esos nervios maravillosos que se sienten cuando ya está el Tercio formado y el retumbar de los tambores dentro de Santa María. A ese singular momento nos podemos transportar echando un vistazo a la contraportada de este número. Les invitamos a cerrar los ojos e imaginar el momento... "arranca el Sudario, ¡salimos!... ¿YA? ¿Ya estamos en la calle?"; pasa rápido, pero nos quedan por delante unas horas de idas y venidas, de esfuerzo, de tiempo para reflexionar, en definitiva de hacer penitencia.

Pero si de penitencia hablamos, ¿qué mayor penitencia que la de portar a hombros al Titular de esta Agrupación?, si nuestro Cristo no sale a la calle ninguno de nosotros lo hará y sin el esfuerzo, dedicación e ímpetu de nuestros caballeros portapasos nada sería posible. A ellos hemos querido dedicar la portada de este año porque la grandeza de una Agrupación no se mide por su patrimonio artístico, se mide por la grandeza de sus gentes y gracias a estos caballeros la Agrupación de La Flagelación es enorme.

Si la portada está dedicada a los portapasos y la contraportada a nuestros penitentes se preguntarán ustedes que hay dentro de la revista, pues bien, resumiendo, hay horas y horas de trabajo, simplemente, TRABAJO. El compromiso de hermanos que se esfuerzan para que todo salga perfecto, la labor de colaboradores, de anunciantes, de fotógrafos, de amigos que nos regalan sus mejores palabras, sus mejores sonrisas y cada uno con su granito de arena hace que nuestra Agrupación sea eterna.

Les animamos a adentrarse en la revista y a descubrir con cada artículo, con cada palabra, con cada imagen que todo suma.

La Redacción



Foto: Ángel Maciá

Sumario

- 5 **El Obispo de Cartagena**
José Manuel Lorca Planes
- 6 **Saluda del Capellán**
Francisco de Asís Pagán Jiménez
- 7 **Saluda del Hermano Mayor**
Juan Carlos de la Cerra Martínez
- 8 **Saluda del Presidente**
Pedro Ayala Gallego
- 9 **“Varón de Dolores”:
La Flagelación de Jesús**
Fernando Gutiérrez Reche
- 10 **Presentación de “El Flagelo”
número 28, año 2018**
José Sánchez Conesa
- 16 **Madrina del Tercio Infantil**
Aitana Díaz Ros
- 17 **Nuestros más pequeños**
Pablo Otón
- 18 **Noticias sobre los primeros
hermanos mayores californios
del siglo XVIII**
Ernesto Ruiz Vinader
- 22 **Sucedió hace 25 años**
Pedro Miguel Cuevas García
- 26 **La Semana Santa hace 50 años**
Pedro Miguel Cuevas García
- 27 **Crónica de 2018**
Ana Isabel Ruipérez Benito
- 33 **Abogado, político y
defensor acérrimo de Cartagena**
Ana Isabel Ruipérez Benito
- 35 **Un nuevo enfoque sobre la recuperación
del Paso de la Santa Cena en el seno
de la Cofradía del Prendimiento
de Cartagena I (1935-1940)**
Alfonso Pagán Pérez
- 39 **El poeta y el teólogo**
Pablo Galindo Arlés
- 40 **El visitante y espectador de la
Semana Santa de Cartagena**
Antonio García Sánchez



Foto: Julián Contreras



Foto: Julián Contreras



El Obispo de Cartagena

Queridos hermanos cofrades:

La celebración de la Semana Santa me ofrece esta oportunidad de dirigirme a vosotros con un saludo lleno de afecto y cercanía, que quisiera hacer llegar de modo particular a todos los miembros de las hermandades y cofradías de nuestra Diócesis de Cartagena y a vuestras familias, así como a todos a quienes puedan llegar estas palabras. A todos os saludo con afecto, y para todos pido a Dios su bendición.

Casi al final del Evangelio de San Lucas, entre sus últimos versículos leemos éste en el que el evangelista deja escrito el encargo misionero que Cristo confía a sus Apóstoles: "Vosotros sois testigos de esto" (Lc 24,48).

El momento en el que Jesús pronuncia estas palabras, ya ha pasado todo: su pasión, su muerte en la cruz y su gloriosa resurrección. Y ese mismo día de la resurrección, estando los Apóstoles reunidos, Jesús se presenta en medio de ellos. La alegría de todos es inmensa, indecible. Jesús les explica que todo tenía que suceder así. Es el misterio de la redención. Es la historia del gran amor de Dios que, en la muerte y resurrección de su Hijo, ofrece el perdón de los pecados y la vida eterna. Sí, ya ha pasado todo. Y, sin embargo, también ahora es cuando comienza todo. Comienza la maravillosa aventura de la Iglesia: hacer llegar a todas las generaciones la salvación que Cristo nos otorga.

Es la aventura maravillosa de la evangelización. Pues, como bien sabemos, aquellas palabras de Jesús no iban dirigidas solamente a los Apóstoles, sino que, en ellos, van dirigidas a la Iglesia de todos los tiempos. En efecto, cada bautizado ha sido llamado por Jesús para participar en esta gozosa misión. Dicho de otro modo, el Señor nos dice también hoy a nosotros: "Vosotros sois testigos de esto".

Y vosotros, hermanos cofrades, participáis de diversas maneras en esta misión eclesial. Por un lado, en las procesiones de la Semana Santa. En ellas ofrecéis a la contemplación de todos, los principales acontecimientos del Misterio Pascual de Cristo, prolongando y mostrando públicamente en la calle lo que previamente hemos celebrado juntos en la liturgia de nuestras comunidades cristianas, de nuestras parroquias. Procesiones que en cada pueblo y en cada ciudad de nuestra región adquieren matices propios, y sé que en todos los casos lo realizáis entregando lo mejor de vosotros mismos, queriendo que todo resulte lo mejor posible. Me consta, asimismo, el trabajo ingente que lleváis a cabo, en muchos casos durante todo el año, trabajo ilusionado y desinteresado que busca siempre mejorar las cosas. Y aquí está el resultado: procesiones en las que se desborda la fe, la devoción y la belleza, dignas de admiración y agradecimiento. Y, por mi parte, os lo agradezco sinceramente. Procesiones que, con su carácter penitencial y de testimonio público de la fe en nuestro Señor Jesucristo, fortalecen la fe de tantos hermanos, y en no pocos casos la suscitan, cuando en ocasiones estaba un tanto debilitada u olvidada.

Si bien, y por otro lado, también preparáis la Semana Santa viviendo intensamente el tiempo previo de la santa Cuaresma. Durante estas semanas tienen lugar celebraciones litúrgicas, triduos, quinaros, así como la celebración del Sacramento de la Penitencia,

el piadoso ejercicio del Vía Crucis, y otros tantos momentos de oración y meditación. Se participa así en la común llamada a la conversión, a la que, sin duda, nos ayuda vivir con sinceridad, personal y comunitariamente, el ayuno, la oración y la limosna, con una actitud de mayor escucha y acogida de la Palabra de Dios, que es capaz de transformar la vida. Además, el interés por una formación permanente, así como un compromiso decidido por la caridad, que se manifiesta en obras caritativas concretas, también están presentes en muchas hermandades y cofradías.

Y también aquí, hermanos cofrades, participáis de la misión evangelizadora de la Iglesia.

A este respecto, quiero recordar y quiero agradecer nuevamente al Santo Padre, el Papa Francisco, la exhortación que nos dirigía a toda la Iglesia en su Mensaje para la Cuaresma del año pasado. En él nos animaba, entre otras cosas, a no dejar paso en nosotros a "la frialdad que paraliza el corazón", y a que, antes bien, avivemos el fuego de la caridad, el "fuego de la Pascua", el amor de Cristo crucificado y resucitado, para salir con él al encuentro de los hermanos que sufren.

Por mi parte, también he querido animar vivamente a todos "a edificar nuestro ser en el cimiento de Cristo, para aprender de Él mismo a amar de verdad, entregando la vida a los demás, sirviendo en la caridad y dándoles a conocer la alegría del don de Dios en la santidad". Así lo he expresado en la Carta pastoral que he dirigido este año a toda la Diócesis. En ella he puesto igualmente de manifiesto la necesidad que tiene el mundo de cristianos laicos que den testimonio explícito de su fe cristiana en todos los ámbitos en los que se desenvuelve la vida cotidiana: en la familia, en el trabajo, en las relaciones sociales, así como en la enseñanza, la cultura, el arte, la economía, la política y, en definitiva, en todos los ámbitos de la vida humana. Pues todo lo que concierne a la vida humana cae dentro del mandato misionero de Cristo. Es un gozo inmenso que los laicos conozcan cada vez más su identidad bautismal, su vocación y su misión en el mundo, para que su testimonio cristiano en la vida cotidiana, ofrecido con alegría, también sea cada vez más convencido y eficaz.

Y también aquí, hermanos cofrades, participáis de lleno en la misión evangelizadora de la Iglesia. Sois muy necesarios en la Iglesia. Vuestra misión es muy importante. Y yo cuento con todos vosotros. Y os animo a que continuéis en el empeño tanto de formación como de vivir gozosamente vuestra vocación bautismal como cristianos laicos en la vida de cada día. Pues así el Señor nos lo pide: "Vosotros sois testigos de esto".

Os encomiendo a la protección maternal de la Santísima Virgen María, tan querida y venerada en nuestras hermandades y cofradías. Ella que es "Reina y Madre de misericordia", nos cuida a todos con amor de Madre. Ella que alentó y fortaleció a la primera comunidad cristiana en su tarea evangelizadora, también hoy nos alienta y nos fortalece en el gozo de ser discípulos misioneros de su Hijo.

Que Dios os bendiga.

+ José Manuel Lorca Planes
Obispo de Cartagena

Saluda del Capellán



Foto: Julián Contreras

En este año 2019 y de cara a la cuaresma y nuestra Semana Santa, recojo la idea de nuestro Obispo D. José Manuel, en su carta pastoral para este curso *"Edificados en Cristo. Haced la voluntad del Padre"*, y darnos cuenta de que, debemos "edificar nuestro ser en el cimiento de Cristo, para aprender de Él mismo a amar de verdad, entregando la vida a los demás, sirviendo en la caridad y dándoles a conocer la alegría del don de Dios en la santidad (cf. Jn 4, 10)"; sólo será así si de verdad ponemos en Él nuestra seguridad, nuestra confianza y lo tenemos como piedra angular de nuestra vida. Para ello nos ayudará el conocerlo, amarlo, seguirlo y anunciarlo, y que en definitiva Él sea para nosotros el centro y la razón de nuestra vida.

Por eso al comenzar de nuevo la cuaresma,

y al preparar otro año más nuestras procesiones, y mirar a nuestro Señor Flagelado y dolorido, tendría que preguntarme ¿qué hago yo o qué he hecho o qué puedo hacer para aliviar su sufrimiento y dolor? ¿tomo conciencia de lo que Jesús sufre y ha sufrido por mí? Si valorara realmente lo que Jesús supone en mi vida y lo que ha hecho por mí, tal vez mi vida de cofrade, de hermano y cristiano, cambiaría tanto en mi compromiso y entrega como en mi ejemplo para los demás. Ojalá mi vida de Cofrade y mi compromiso de cada día, me lleven a cambiar mi vida y a ser modelo y ejemplo para los demás; que emplee las armas de la cuaresma, del ayuno oración y limosna para intentar mejorar día a día y ser así fermento evangelizador para mis hermanos cofrades, que colabore y me comprometa también en la campaña del kilo de este año: **"juntos sumamos más"**, (-centrándola en conservas, aceite y productos de limpieza) y pueda así ser ejemplo de compromiso evangelizador, sin olvidar los Via Crucis, los sacrificios y obras de penitencia.

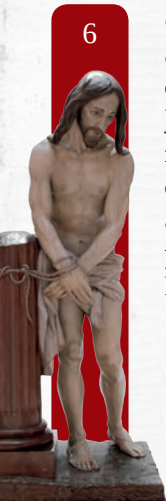
No olvidemos tampoco la iniciativa que desde hace unos años puso en marcha nuestro actual Papa en cuaresma, las "24 horas para el Señor", que este año será del viernes 29 al sábado 30 de marzo, en la Parroquia Inmaculado Corazón de María del Barrio de Peral. Es una ocasión

propicia para intensificar nuestro encuentro con el Señor en la adoración eucarística y en el sacramento de la penitencia, el mejor regalo que Él nos hace y que nos ayudará sin duda a vivir con mayor intensidad la Semana santa y nuestras procesiones.

Que todo ello nos lleve a vivir al final con gozo la alegría de la Pascua, sobre todo porque Cristo ha tocado mi corazón y me ayuda a mejorar en mi vida y a sentirme edificado en Él y con Él, haciendo cada día la voluntad del Padre.

Un afectuoso saludo, una feliz Cuaresma y Semana Santa y mi bendición y oración por vosotros.

Francisco de Asís Pagán Jiménez
Mayordomo Capellán de la Cofradía



Saluda del Hermano Mayor

Un año más nos encontramos en Cuaresma, umbral de nuestra Semana Santa, tiempo que nos invita a vivir más intensamente imbuidos del espíritu cofrade; momento que aprovecho, queridos hermanos de la Agrupación del Santísimo Cristo de la Flagelación, para dirigirme, como en anteriores ocasiones, como Hermano Mayor de nuestra Cofradía y primer servidor de la misma, a través de "EL FLAGELO", revista que goza de ser la más señera de todas las publicadas por las Hermandades pasionarias cartageneras.

Como cada año, vivimos este tiempo de preparación de la Semana Grande de Cartagena, de un modo especial, con ese ir y venir de tantos hermanos desde nuestra sede cofrade hasta los almacenes de *Villas Pilatos* o *Villa Samaritana*, con la finalidad de tener todos los utensilios -hachotes, vestuarios y tronos- preparados para que nuestros desfiles se desarrollen con la elegancia y excelencia que los caracterizan, si bien, intentando, como cada año, mejorar en arte y brillantez. Qué gran y singular experiencia desfilan por las calles de nuestra patria chica para que propios y foráneos puedan disfrutar del rico patrimonio cultural, social y religioso del pueblo de Cartagena, siendo conscientes los cofrades de tener el privilegio de disfrutar, pero también la responsabilidad y el compromiso de mostrar, custodiar, conservar y, dentro de lo posible, mejorar dicho patrimonio para que puedan gozar y mostrar, también, las nuevas generaciones de cartageneros.

Ahora bien, no debemos perder, en ningún momento, que nuestro norte y fin primordial no es nuestra fama, sino dar testimonio de Cristo Jesús en todo momento, poniendo de manifiesto, mediante una catequesis plástica, la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor, promoviendo y fomentando, como señalan nuestras propias normas estatutarias, *"el culto público a la Pasión del Señor, significada en la sagrada imagen de nuestro titular Jesús Prendido y en la Santísima Virgen del Primer Dolor, recordando a los hermanos cofrades y al pueblo cristiano el gran beneficio de la Redención y la necesidad de una conversión manifestada en la reforma de la propia vida y en la entrega y servicio a los demás"*. Como nos recuerda nuestro Pastor Diocesano: *"Las imágenes, que procesionamos nos hacen encontrarnos cara a cara con el Señor, pero sobre todo, nos recuerdan la importancia de vivir en el amor, especialmente cuando vemos la Cruz de Nuestro Señor"*.

Que este tiempo de Cuaresma y Semana Santa sean también, tiempo de traer a la memoria el recuerdo y nuestra sincera gratitud a tantos y tantos hermanos californios que, desde la fundación de la



Foto: Ángel Maciá

Cofradía en 1747, nos han precedido, pues gracias a su sacrificio, esfuerzo y desvelo han hecho posible que la Cofradía encarnada sea la realidad que hoy vivimos, sintiendo, con sano orgullo, la satisfacción de mostrar a todos los que comparten y contemplan nuestras procesiones el excelente patrimonio acumulado a lo largo de casi tres siglos de existencia.

Hermanos del Stmo. Cristo de la Flagelación, os animo, una vez más, a que continuéis trabajando por vuestra querida Agrupación, conscientes de que con vuestro trabajo contribuís al engrandecimiento de la Hermandad. Por último, deseo, reiteraros mi sincero agradecimiento por darme, un año más, la oportunidad de acercarme a vosotros a través de esta publicación. Con el corazón puesto en el Santísimo Cristo Atado a la Columna, os invito a que meditemos e interioricemos las palabras que, D. José Manuel Lorca Planes, recoge en su Carta Pastoral para el curso 2018- 2019, donde nos pone de manifiesto, que: *"Nuestra confianza tiene que estar cimentada siempre en el Señor....."* exhortándonos a que *"durante este año nos dediquemos a edificar nuestro ser en el cimiento de Cristo, para aprender de Él mismo..... a amar de verdad, entregando la vida a los demás, sirviendo en la caridad y dándoles a conocer la alegría del don de Dios en la santidad"*

Recibid un cordial y fraternal abrazo.

Juan Carlos de la Cerra Martínez
Hermano Mayor de la Cofradía

Saluda del Presidente

Un año más y este ya hace veintinueve, nos echamos a la calle con esta nueva edición de la revista EL FLAGELO. La edición de esta revista se debe al esfuerzo de unos grandes procesionistas de nuestra agrupación y de personas entusiastas, que colaboran cada año para poder poner en sus manos esta publicación que ya es lectura obligada en la semana Santa Cartagenera, no sin grandes esfuerzos ya que cada día es mas difícil su financiación.

Opino que es importantísimo que siga manteniéndose la prensa escrita y publicaciones de este tipo en papel, ya que la era digital nos está invadiendo. Acompaño a este pequeño artículo la reproducción de la portada de la revista Hachote en su número 77 de Febrero de 1998 donde D. Luis Linares Botella hace referencia a la finalización de la edición del "LIBRO DE ORO" en el año 1977 por falta de ayudas, una gran pérdida para la proyección de nuestra semana Santa de Cartagena.

Como anécdota, en este mismo número de la revista Hachote se hace referencia a "La Flagelación y el 55.931" año que fuimos agraciados con el premio gordo de la lotería nacional. También insertamos una reproducción de un artículo de nuestro presidente D Luis Ruipérez Sánchez comentando la noticia.

Y ya también comentar que el día 22 de febrero de este año 2019 le han otorgado el nombre a una plaza al que fuera presidente de nuestra agrupación durante 16 años **D. LUIS RUIPÉREZ SANCHEZ**.

Todos los que nos sentimos cofrades de esta nuestra Semana Santa cartagenera, sabemos el sacrificio, dedicación y no pocos sin sabores, que nos supone abandonar la quietud de nuestras agrupaciones para ofrecer al pueblo de Cartagena y sus vi-

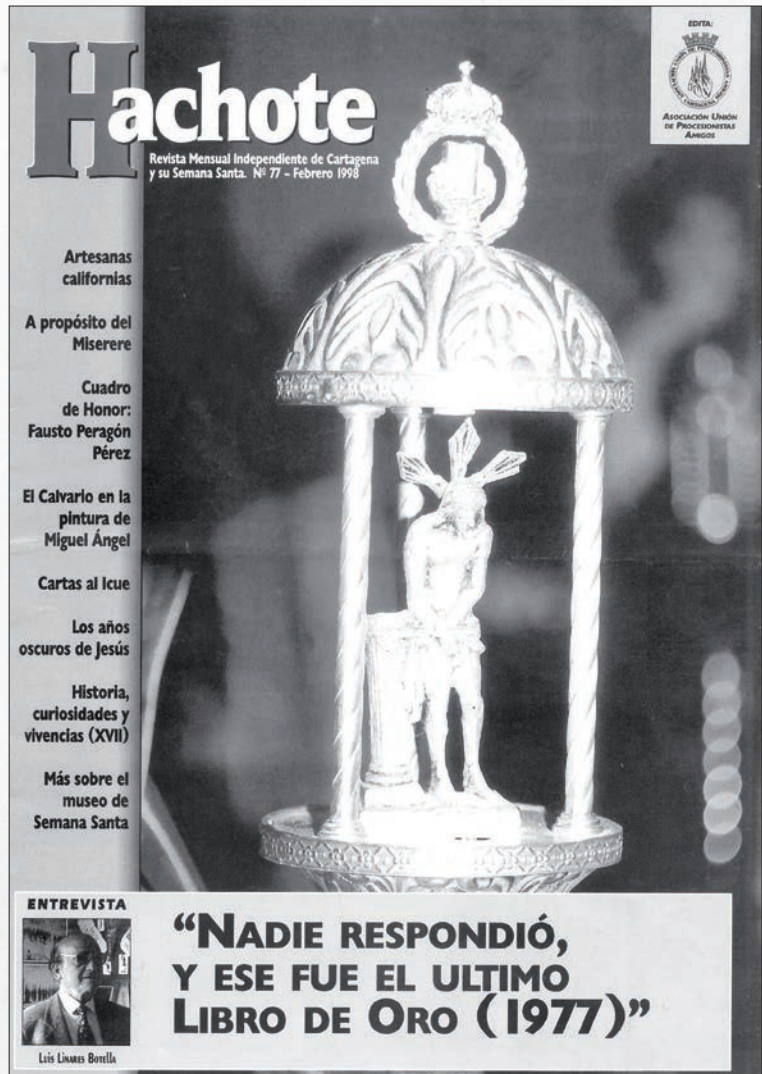
sitantes, una conmemoración visual tan bella como son las procesiones cartageneras.

Partiendo de que sentirse cofrade es mucho mas que ponerse una túnica y desfilar unos días en la procesión, sentirse cofrade es trabajar por y para la Semana Santa en general y nuestra Agrupación en particular.

Como miembros de una agrupación, tenemos nuestro hueco dentro de ese mundo que es la Iglesia y nuestra Semana Santa.

Para despedirme dar las gracias a ese magnifico grupo de personas que forman esta maravillosa Agrupación, sin ellos seria imposible llevar a cabo todas las metas que nos imponemos.

Pedro Ayala Gallego



8

"LA FLAGELACIÓN" Y EL 55931

LA Agrupación de la Flagelación, de la Cofradía California, repartirá un total de mil quinientos millones (1.500.000.000) de pesetas.

El pasado día 24 fue premiado en el sorteo de la Lotería Nacional el número 55931, el que jugaba, integro, la citada agrupación encarnada y que fue vendido en participaciones de 80 pesetas por lo que el premio ha resultado muy repartido.

Este número lo lleva jugando la Agrupación de la Flagelación desde

hace unos unos cinco años.

Estos cofrades tienen a gala de ser los únicos que han tenido la suerte de ser agraciados con el primer premio dos veces.

Su presidente, Luis Ruipérez Sánchez, declaró al diario "La Verdad" que: "la Flagelación es la única Agrupación de la Sema-



na Santa (de Cartagena) que ha dado el primer premio de la lotería dos veces, dos", remachaba.

Así pues, los que compraron participaciones del 55931 podrán cobrar por cada una de ellas, unas 1.200.000 pesetas (Más o menos unos 7.229 Euros).

Hachote se congratula de poder dar tan buena noticia, al propio tiempo que felicita a todos los miembros de la agrupación y a los que, sin serlo, llevan participación.



“Varón de Dolores”: La Flagelación de Jesús

Contemplando la Imagen del Santísimo Cristo de Flagelación debemos meditar el sufrimiento que padeció por nuestra salvación y darle gracias por su infinito amor a la humanidad que lo llevo a padecer tan cruel suplicio.

En un artículo publicado hace más de dos décadas, el Padre Constancio Cabezón, franciscano y cardiólogo, nos ayuda a comprender el carácter especial de la flagelación de Jesús por su crueldad y por el sufrimiento padecido.

Es verdad que los evangelistas Mateo y Marcos se limitan a constatar el hecho: *"Y habiendo hecho flagelar a Jesús, Pilato lo entregó para que lo crucificaran"*. Lucas es más explícito, y, al explicar los esfuerzos de Pilato para salvar a Jesús, nos cita una frase del Procurador: *"Le castigaré y luego le soltaré"*. Por su parte, el evangelista Juan nos dice que Jesús fue flagelado durante los juicios de Pilato. Ya tenemos el cuándo.

Veamos ahora el porqué: Pilato juzga que la primera acusación hecha a Jesús (*"Se ha hecho Hijo de Dios y según nuestra ley debe morir"*) no caía bajo la ley romana. Por eso consideró a Jesús inocente: *"No encuentro en él causa alguna de condenación"*. Pero los judíos hacen una segunda acusación: había permitido ser aclamado Hijo de David que, según ellos, iba a ser su rey. Quería hacerse rey y esto iba contra el Emperador.

Pilato tiene obligación de atender esta acusación. Por eso pregunta a Jesús sobre su realeza y, no sacando nada en claro, lo considera de nuevo inocente. Y trata de endosar el “problema” a Herodes, que, tras no hallar tampoco en Jesús culpa alguna, se lo devuelve a Pilato. Éste decide entonces dar a Jesús un sustitutivo de la pena capital, para acallar al pueblo: la flagelación.

Jesús es flagelado como nos dice en su artículo el médico y Padre Franciscano mediante el terrible “flagrum”, un instrumento devastador, que se componía de un mango corto de madera, al que estaban fijadas tres correas de cuero de unos 50 cm., que terminaban en dos bolas de plomo alargadas o en astrágalos de carnero. Toda vez que el número de



Foto: Natalio Ruiz

latigazos no era 39, como estipulaba la ley hebrea, sino indefinido (estudios sobre la Sábana Santa han detectado huellas de más de 600 azotes), la fuerza de los latigazos y las bolas del mismo arrancaban a tiras la piel, el castigo impuesto por Pilato pone al Divino Reo al borde mismo de la muerte. Luego manda presentarlo al pueblo en ese estado lastimoso y como había dicho el Profeta Isaías *"no tenía aspecto humano"*.

Conocemos el resto de la historia: aun viéndolo así, el pueblo pidió que lo crucificaran, y Pilato se lavó las manos. Inenarrable fue, pues, el sufrimiento del Redentor y, ante tan terrible cuadro, las lágrimas no pueden sino fluir incontenibles por nuestro rostro al contemplar la imagen del Santísimo Cristo de la Flagelación.

Que al acompañarlo en la noche del Miércoles Santo por la calles y plazas de Cartagena elevemos una oración de acción de gracias por su entrega por nuestra salvación y le pedimos también por tantos hombres y mujeres que son hoy flagelados en nuestra sociedad por la injusticia, la mentira y el egoísmos de la humanidad.

Que el Santísimo Cristo de la Flagelación nos colme a todos de bendiciones.

Fernando Gutiérrez Reche
Hermano de Honor de la Agrupación
y Capellán Marrajo

Presentación de “El Flagelo” número 28, año 2018

Ilustrísimo Hermano Mayor de la Pontificia, Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Doloroso Paso del Prendimiento y Esperanza de la Salvación de las Almas, Reverendo capellán de la Cofradía, Presidente de la Agrupación del Santísimo Cristo de la Flagelación, Excelentísimas e Ilustrísimas autoridades, Nazarena Mayor y Pregonero de la Semana Santa de Cartagena 2018, cofrades y procesionistas, señoras y señores.

Deseo expresar en primer lugar mi agradecimiento a Pedro Ayala, presidente de la agrupación, hombre de alegría entrañable, y a toda su junta directiva, por pensar en mí para este cometido. Esta es una apuesta que cobra mayor relevancia cuando ni soy cofrade ni experto en la tarea de presentar publicaciones de esta naturaleza. Aunque, eso sí, tuve el inmenso honor de comentar para Popular TV, junto a Francisco de la Cerra, mayordomo de culto de esta cofradía, la procesión del Miércoles Santo de 2016.

Perdonad por ello mi atrevimiento porque soy plenamente consciente de que El Flagelo es una revista que cuenta con reconocido prestigio entre las de su género, hecho que no me extraña en absoluto cuando he leído numerosos artículos firmados por personas a las que tengo en alta estima como Ángel Julio Huertas, Diego Ortiz, Ernesto Ruiz Vinader, Rafael del Baño o vuestro capellán, Francisco de Asís Pagán, párroco hace unos años en La Palma. Al leer sus nombres, luces tutelares, me he sentido como en casa, aunque no decrezca mi temor a que os arrepintáis de haberme traído hasta esta noble tribuna.

Las gentes de los pueblos hemos acudido a contemplar los pasos, más que a formar parte activa de los mismos, desde dentro. Digo contemplar porque, en sus connotaciones de emoción y conmoción, resulta menos reduccionista que el verbo ver.

“¡Mirad, mirad, viene San Juan, asoma ya la palma!” Ante el anuncio ilusionado de nuestra madre despertábamos sobre aquellas incómodas sillas de tijera, recobrando la compostura. Sí, Miércoles Santo y la Burrica eran nuestras citas pasionales, quizá eso explique mis querencias californias.

Antes de abordar la presentación de los contenidos que albergan el presente número, deseo compartir con ustedes algunas reflexiones que estos días me han ocupado teniendo como ejes vertebradores al Gran Flagelado, Jesús de



Foto: Francisco Martínez

Nazaret, y a los flagelados de nuestro tiempo. Baste contemplar a vuestra imagen, un Cristo inmerso en su pena insondable, sintiendo una soledad infinita y atormentada para ver reflejado en su rostro tanta humanidad machacada. Estamos ante un hombre que pareciera haber desechado sus propias certidumbres, lejos del que anduvo sobre la mar.

Rehúso a dar las cifras vastas de la barbarie que podemos consultar en su desmesura en diversos medios. Baste un repaso presuroso por el informe anual de Amnistía internacional sobre la situación de los derechos humanos en el mundo que actualizan la realidad del Flagelado: detenciones y reclusiones arbitrarias; torturas; atentados contra la libertad de expresión, asociación y reunión; penas crueles, inhumanas y degradantes; desapariciones forzadas o ejecuciones extrajudiciales. Se engarzan estos asuntos con otros que aterrorizan como los atentados terroristas, el comercio de armas, la violencia contra las mujeres, la persecución de minorías religiosas o la situación de los refugiados.

Detrás de cada cifra hay un rostro humano. Abundaba en ello con brío el Papa Juan XXIII en referencia a otro de los grandes males como es el hambre: “Esos millones de seres famélicos, subalimentados, analfabetos, son seres condenados al fracaso. Vidas que nunca podrán alcanzar su pleno desarrollo su pleno desarrollo ni física ni moralmente. Multitud de posibilidades perdidas”.

Décadas más tarde hemos podido leer en prensa las afirmaciones tajantes del Papa Francisco: las guerras y el cambio climático no son una enfermedad incurable. Añadiendo que “ha llegado el momento de un cambio” ante un “sistema que no aguanta”.

Así es, el mensaje evangélico se actualiza en





Foto: Francisco Martínez

cada momento, por eso os propongo retroceder en la historia de esta ciudad, relejendo Las cofradías pasionarias de Cartagena, obra monumental que coordinaron Carlos Ferrándiz Araujo y Ángel Joaquín García Bravo, un cali y un marra. Francisco Henares Díaz, toda su producción bibliográfica una cátedra que nos ilumina, nos acerca en su trabajo sobre religiosidad popular a la Cartagena doliente que se enraíza en su Semana Santa. Vivir en Cartagena ha sido durante siglos una penosa lucha por la supervivencia como consecuencia de su posición fronteriza, los continuos ataques de la piratería, las mortales epidemias o las desoladoras hambrunas. Alguna vez fue llamada posada de la muerte.

No nos puede extrañar, escribía mi amigo Paco Henares, que existan advocaciones como la Virgen del Primer Dolor, la Caridad, la Piedad o el Cristo del Socorro. Es la identificación de un pueblo con un Jesucristo y su Madre humanizados, doloridos. Él despojado, ella desconsolada.

El Prendimiento, titular de la cofradía, expresa ese miedo a la frontera, a ser apresado y arrojado a la oscuridad de la cautividad. Dios mismo se hace hombre sufriendo iguales penalidades. Pero la Iglesia resultante del Concilio de Trento ofrecerá el consuelo de la salvación de las almas, ante el miedo a la condenación eterna o a las tribulaciones del purgatorio. No es necesario que lo recuerde, lo lleváis en la propia denominación de la cofradía, "Salvación de las Almas". No se puede entender la cultura

tradicional española sin este concepto. Pensemos, por ejemplo, que las cuadrillas navideñas recaudaban dinero en siglos pasados para surtir de fondos a las cofradías de ánimas, las más extendidas en todas las parroquias, especialmente en el ámbito rural.

Un comentario al hilo. Resulta curioso que el mundo de las ánimas sigue presente en un medio urbano como es la propia ciudad de Cartagena, protagonizado además por mujeres de mediana edad, muchas de ellas universitarias. Siguen rezando a las ánimas para despertarse a una hora determinada o para que les ayuden a encontrar un objeto perdido. Preparan una cama desocupada para que vengan a descansar las almas de los difuntos del hogar entre el día de Todos los Santos y el Día de los Fieles Difuntos. Los cristianos vivos contribuyen a sacar almas del purgatorio mediante misas y oración y los cristianos en el purgatorio nos ayudan en estas cuestiones domésticas.

Tras esta digresión deseo puntualizar que he descrito hasta el momento situaciones inhumanas conocidas de sobra por todos pero que quizá no sean inmutables. ¿Cómo pueden revertir estas situaciones de injusticia?

Estos días he recordado un curso que realicé hace ya demasiados años. Lo impartía el exégeta Juan Mateos, del Instituto Oriental de Roma. Su enorme estatura física y moral contribuían a hacer de él una presencia casi sobrenatural y con su voz profunda de



Diego Cervantes Martínez
652 96 90 26

Avda. Luxemburgo, 55
Pol. Ind. Cabezo Beaza
30353 Cartagena, Spain

e-mail: ziclo@ziclo.es
Tlf. +34 968 08 31 33
Fax: 968 50 02 41
www.ziclo.es



Foto: Natalio Ruiz

órgano nos decía que la solución a las injusticias no se conseguirá nunca con la inactividad, pero tampoco con la reforma gradual o violenta de las instituciones existentes. Y lo dejó escrito en las notas introductorias a su traducción del Nuevo Testamento:

“Para ello hay que renunciar voluntariamente a los tres falsos valores: el dinero (afán de hacerse rico), al brillo (ambición de figurar) y al poder (deseo de dominar). En vez de acaparar, compartir lo que se tiene; en vez de encumbramiento, igualdad; en vez de dominio, solidaridad y servicio humilde y voluntario; en vez de rivalidad, odio y violencia, hermandad, amor y vida.”

Ese radicalismo de Jesús, que asusta enormemente porque nos zarandea, ofrece la solución definitiva a la injusticia en el mundo. Él mismo crea comunidades, comenzando con su grupo, el de los primeros discípulos, donde se vive ya esa realidad que ha de extenderse en adhesión libre. Y nos explicaba Juan Mateos que los seguidores que forman el grupo no viven para sí mismos, sino para atraer hombres de buena voluntad y ser factor de cambio en la sociedad, comenzando con la transformación personal, pero sin reducirlo a la búsqueda de la perfección individual. Por tanto, no queda la cosa en tratar de ser buenas personas porque la propuesta cristiana va mucho más allá en su exigencia. No es una huida espiritualizada fuera del mundo al modo de los esenios.

Las cofradías son espacios privilegiados para el desarrollo de la fe, la sociabilidad (como muestra los ritos de comensalidad que celebráis) y el compromiso con los desfavorecidos. Estas hermandades pueden recorrer mucho trecho en este objetivo.

Jesús demuestra la realidad de la salvación con hechos: curando enfermos, expulsando demonios, denunciando las injusticias y compartiendo, tal y como ocurrió en el milagro de los panes y los peces. Lo entendió muy bien el apóstol Santiago, que andaba cerca, manifestándolo en su carta: “¿De qué le sirve a uno, hermanos míos, decir que tiene fe, si no tiene obras? ¿Es que esa fe lo podrá salvar? Supongamos que un hermano o una hermana andan

sin ropa y faltos del alimento diario, y que uno de vosotros les dice: “Dios os ampare; abrigaos y llenaos el estómago”, y no les dais lo necesario para el cuerpo; ¿de qué sirve? Esto pasa con la fe: si no tiene obras, por sí sola está muerta» (2,5-6.14-17).

La realidad urge con cuestiones candentes que llenan páginas y abren telediarios pero que quizá no dejen el poso suficiente, al menos en mí. “Soy de barro y me he quebrado”, verso acertado del padre Fermín María.

Me pregunto si no seré como aquellos que describía Jesús en su parábola del buen samaritano (Lucas, 10-29-37). El sacerdote y el levita rodean para no encontrarse con un hombre apaleado por sus asaltadores. Finalmente será un hereje, un samaritano quien lo atienda. Todos podemos reconocernos en los personajes de esta parábola en la que Jesús desarrolla una nueva noción de prójimo.

De un samaritano pasamos a una samaritana. De todos es sabido que los cortejos de Semana Santa son una catequesis que se ofrece a todo el mundo en plena calle. De todas esas secuencias vamos a fijarnos en una que muestra la cofradía de los californios el Miércoles Santo: el encuentro de Jesús con la samaritana. Samaría era la región central de Israel, habitada por una población que no era puramente judía al establecerse allí colonos, mezclándose razas y creencias. En tiempos de Jesús la enemistad con los samaritanos era intensa; por eso no encontraba Jesús alojamiento en sus aldeas (Lc. 9, 52-56). Los judíos tenían a los samaritanos por herejes y paganos, no queriendo con ellos trato alguno (Jn.4-9). Jesús le pide agua a la samaritana del pozo, superando las trincheras de la intolerancia en claro mensaje que se actualiza cada día.

Por cierto, circula aún entre nuestros mayores una leyenda que relata el desembarco de la samaritana bíblica en Cabo de Palos y su posterior traslado a Pozo-Estrecho, donde pasaría una temporada junto al pozo concejil que daba nombre a la localidad. Pasados unos días se marchó del lugar, acompañada de su séquito. Así me lo contó hace unos años José María Fructuoso,



vecino de Pozo-Estrecho, quien lo escuchó de sus antepasados. Aromas de leyenda que sublimaban y prestigiaban a una determinada localidad y a la diócesis cartagenera.

Pero cojamos ya la revista. La tenemos en nuestras manos y lo primero que vemos es la fotografía de portada, debida a Julián Contreras.

En la noche oscura del alma, brilla la luz del hachote como llama de amor viva. Se representa a un Jesús, solo y humillado. Se diría que torturado, quizá en algún momento no supiese ni quién era. Nada que ver con aquel que anduvo en la mar.

Cobra todo el protagonismo el hachote en primer plano, muestra palpable de la orfebrería, mal considerada como arte menor, al igual que el ajuar textil con sus esplendorosos bordados, el arreglo floral o la música que envuelve el cortejo. Afortunadamente, cada vez son más reivindicados y apreciados en lo que valen porque la escultura pasionaria dialoga con todos estos elementos, resultando engrandecida al conformar un conjunto compacto. Nada puede disociarse.

En la presentación del presente número se nos advierte que son ya 28 los años de experiencia que acumula y se nota. Atentos al acontecer cofrade, más allá de la propia, destacan que celebramos el 75 aniversario fundacional de la Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Resucitado.

El saludo del Obispo de Cartagena, José Manuel Lorca Planes, centra la atención en lo importante, que no son sólo los preparativos febriles de las procesiones sino tener presente que "el cofrade anuncia en la calle la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo", constituyendo la cofradía una forma de vivir en cristiano, dando testimonio de vida con las obras.

Francisco de Asís Pagán, capellán de la Agrupación, insiste en la misma línea invitando a revisar nuestro compromiso de cada día que se puede canalizar con campañas como la del kilo de la cofradía, bajo el lema: "Este año los californios damos



la lata", que ayudará, como bien escribe: "a descubrir que el otro es mi hermano y que nunca lo que tengo es mío".

El Hermano Mayor Juan Carlos de la Cerra Martínez nos sitúa en el tiempo de Cuaresma como posibilidad de volver a Dios. Termina lanzando tres preguntas. Me quedo con una que es muy de los californios: "¿Por qué una persona lleva las manos atadas y es sentenciada?"

En el escrito del presidente de la Agrupación, Pedro Ayala, se nos anuncia una novedad para este año como es la ejecución de cuatro banderines que estrenará el tercio infantil de la Unción de Jesús en Betania que procesionará el Domingo de Ramos. No falta la pedagogía bíblica al recordarnos ese episodio, en el que, tras la resurrección de Lázaro, sus hermanas Marta y María invitan a Jesús a una cena. Marta le unge los cabellos y los pies con perfume de nardo.



berbois

REGALOS PUBLICITARIOS

www.berbois.com

C/ Budapest, 131 - Polígono Industrial Cabezo Beaza - 30353 CARTAGENA
Tfnos. 968 08 44 00 - 968 08 44 01 - Fax 968 08 44 02

Fernando Gutiérrez Reche, Hermano de Honor de la Agrupación y capellán marrajo, responde en su colaboración a la pregunta que formula en el título: "¿Por qué Jesús es llamado Príncipe de la Paz?" Primero nos relata la perplejidad de unos peregrinos californios y marrajos a Tierra Santa, un escenario de guerra y desencuentro entre personas de razas, religiones e ideologías diversas. Luego nos contesta: Jesús es Príncipe de la Paz porque vino a establecer la reconciliación del ser humano con Dios.

Se nos ofrece la transcripción de la presentación que realizara eficazmente mi colega cronista de Cartagena, Juan Ignacio Ferrández García. El acto tuvo lugar en este mismo salón de la Fundación CAM, gratamente acogedor. En este punto he de confesaros que ante mi inquietud por vuestro encargo de ejercer de presentador me habló Juan Ignacio de manera enfática de vuestra proverbial hospitalidad. Lo cual fue reconfortante.

La madrina del tercio infantil, Eva Albuquerque Sánchez, en carta abierta y manuscrita, nos expresa su sentir cofrade y nos manda un beso a todos. De seguido, en la sección "Nuestros más pequeños", hace lo propio Jesús Segarra. La canteira, presente.

Ernesto Ruíz Vinader evita que la niebla del olvido nos aleje de aquellos que fueron un día Hermanos Mayores. En esta ocasión aborda el mandato de José Vidal y Alarcón, posiblemente lo fuese entre 1875 y 1878. Años en los que Cartagena era una ciudad desmoronada como consecuencia de la ofensiva del Gobierno durante la sublevación cantonal. De hecho, en 1875 no salieron procesiones y al año siguiente solo lo hicieron los marrajos.

Páginas más adelante este mismo autor indaga en la figura de José Lescura Sánchez, Hermano Mayor californio entre el XVIII y el XIX, revelando la escasez de datos sobre su paso por la cofradía. Fue presbítero y camarero de la Virgen de la Caridad.

Una sección que nunca falta: "Las procesiones de hace un siglo". Retrocedemos hasta la Semana Santa de 1918, gracias a la información escueta pero harto expresiva que ofrecía a sus lectores de entonces, y a los de ahora, El Eco de Cartagena: la brillantez, el orden y la admiración que suscita la procesión californiana del Miércoles Santo.

Y hace 50 años, entre otros hechos, se tributaba homenaje a la mujer procesionista. Ya era hora, sentenciaba Luis Linares.

Ángel Julio Huertas traza la crónica anual de lo acontecido en la agrupación. Cuantos le conocemos sabemos de su rigurosidad y solvencia, como dejó de manifiesto en su pregón de la Semana Santa 2018, celebrado hace apenas una semana.

Rafael Manuel del Baño Zapata, Mayordomo cronista y archivero de la cofradía californiana, documenta el culto en dicha hermandad, aspecto no muy desarrollado en publicaciones anteriores. Este historiador forjado en los archivos apunta que en el año 1768 celebran 574 misas a beneficio de los que se encontraban en pecado mortal. Cada hermano contribuía con un real para acometer dicho gasto, asimismo se hacían cargo de las limosnas que se entregaban a aquellos pobres que asistían a las ceremonias. Se celebran sufragios en favor de personas importantes y otros actos de culto por la conversión de los pecadores, especialmente mujeres de mala vida. Misas que tendrán lugar en la Casa de las Recogidas. Incluso en algunas ocasiones destinan fondos para la celebración de matrimonios de algunas de estas mujeres.

"Una banda, un sonido, una ilusión" está firmado por José Antonio García Martínez "Quillo", presidente de la asociación juvenil de tambores "Quillo", creada en 2003 por su padre José Antonio García Molero "Quillo", persiguiendo que el tambor, tan ligado al ámbito castrense y a las procesiones, siga latiendo como corazón de las mismas.

Se cumple este año el 120 aniversario de la incorporación de los fusiles a la Semana Santa

cartagenera. Con anterioridad portaban sables y en el buche de la camisa empanadas, tortas y otros alimentos. Así lo relató el ilustrado Vargas Ponce. Lo podemos leer en la aportación del historiador Alfonso Pagán Pérez.

La vida sale al encuentro en el Camino de Santiago. Esa es la experiencia de de unos peregrinos llamados María de los Ángeles Ros Aguirre, Juan Muñoz Urrea, Sergio Muñoz González y Myriam Conesa Cánovas. Todos ellos firman el artículo titulado "Nuestro Camino", siguiendo la ruta del camino portugués central, que escogen como más apropiada debido a las limitaciones de la esclerosis múltiple de una de ellas y las exigencias de la silla de ruedas eléctrica que otra peregrina necesita en sus desplazamientos. Han apredido que, como en la vida, unos llevan prisa por llegar a la meta. Otros, en cambio, paran y ayudan. A la entrada a Santiago, los llantos y las risas, los abrazos y los besos porque se ha descubierto la fuerza interior "tras alejarse de lo material y vivir con lo mínimo".

"El mayor privilegio de un artista" lo firma José Manuel López Muñoz. Da cuentas del debate suscitado tras la guerra civil española a la hora de afrontar la recuperación del patrimonio perdido. Dos posiciones a adoptar. Por un lado, la opción de desarrollar un nuevo concepto estético, o bien la copia fiel de la obra desaparecida. El autor nos habla concretamente de la Virgen del Primer Dolor del imaginero Enrique Pérez Comendador, aproximándonos a la trayectoria vital y artística de este escultor de renombre. Su propuesta no fue aceptada al no ajustarse al modelo barroco salzillesco que todos tenían interiorizado, presentando a una Madre de aflicción contenida, menos expresiva y sin lágrimas. La imagen fue sustituida en 1941 por la obra de Mariano Benlliure pero no se perdió, pasando a formar parte del cortejo del Jueves Santo como Virgen del Silencio y más tarde como Virgen de la Esperanza.

Diego Ortiz, otra firma habitual, escribe sobre la historia de una decepción, el irrealizado

museo de Semana Santa. Para muchos cofrades asunto de dolorido sentir que ya concitaba las primeras ilusiones en los años 70 del siglo pasado e incluso propuestas concretas de ubicación desde 1981. Se explaya Diego en todas las gestiones acometidas hasta llegar a la Casa de Molina, las propuestas del profesor Elías Hernández Albala-dejo, las exposiciones que se llevaron a cabo para generar una dinámica de apertura al público que evitara que sus puertas cerraran. Después de siete años de espera tras la rehabilitación del inmueble, nos indica Diego que el Ayuntamiento dejaba en manos de los patronos de la Fundación, creada al efecto, la responsabilidad de los costes de mantenimiento. Lo dicho, el fin de un sueño. Pero a esa afirmación le pongo signos de interrogación: "¿El fin de un sueño?"

Sobre la interesante simbología artística del pelícano nos cuenta Ana Isabel Ruipérez Benito que este animal ofrece su sangre a sus crías hiriéndose el pecho con el pico, tal y como aparece en los bestiarios medievales. Este acto sacrificial hizo que se relacionara con Jesucristo, quien entrega su cuerpo y su sangre.

Cuando estamos finalizando esta presentación resulta obligado y justo reconocer todo el esfuerzo desplegado para que una nueva edición salga a la calle. Todo ello gracias a las empresas de las que vemos sus anuncios, instituciones públicas, articulistas, autores de las fotografías que realzan los textos y a quienes coordinan certeramente todo el engranaje de las diversas piezas.

Cerramos la revista para encontrarnos con la contraportada. En plano contrapicado un penitente del Cristo del Flagelo apunta con su capirote hacia lo alto de una espiritualidad elevada, acompañándose con la luz del hachote, la luz de la fe, que veíamos en la primera imagen.

Feliz lectura y muchas gracias.

José Sánchez Conesa
Cronista Oficial de Cartagena

Castellini
IMAGEN+SONIDO

Pza. Castellini, 1 B
30201 Cartagena
Tel 968 500 243
Fax 968 521 247
info@castellini.es
www.castellini.es

ALTA FIDELIDAD
DOLBY DIGITAL
CAR HIFI
EQUIPOS AUDIO VISUALES

Pinceladas
Cuadros Marquetoria Pinturas

C/. Amatista, 17 - Urb. Mediterráneo
Tel. 968 12 61 19
30310 - CARTAGENA
pinceladas1998@hotmail.com



Madrina del Tercio Infantil

Aitana Díaz Ros

Hermanos cñrados me llamo Aitana Díaz Ros y tengo 11 años.

El año pasado me nombraron Madrina del tercio infantil de la flagelación (La unción de Jesús en bñdamic).

Para mí ese día fue muy especial y me siento orgullosa y agradecida por haber conñado en mí y habermé otorgado el honor de este nombramiento en este último año.

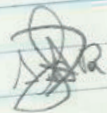
Ese día fue muy bonito y me sentí muy especial.

Estube rodeada de toda mi familia, de la representación de la junta directiva y de mi agrupación californica.

El domingo de Ramos es el día de la procesion y para mí es muy especial.

Le deseo con mucho cariño a la niña que siga y que lo lleve con toda la ilusion como lo he hecho yo.

(Gracias)) Un saludo.




Aitana Díaz Ros

Foto: José Díaz



Nuestros más pequeños

Carta de un hebreo sobre el Domingo de Ramos.
 Hola hebreos, me llamo Pablo Otón y tengo 11 años.
 Llevo desde 2015 en el Tercio de la Flagelación, salgo
 con la palma en la mano derecha. Mi primer año es-
 taba muy nervioso pero con los años ya es pasárselo bien
 y disfrutar. Estoy muy orgulloso de formar parte de la
 procesión del Domingo de Ramos, donde los protagonistas so-
 n los niños y niñas. Cada año es un reto para mí el
 superarme y sobre todo me emociona escuchar el ritmo de
 los tambores al salir por la puerta de Santa María, los aplausos
 de la gente, la seriedad, el respeto y el orden con el que desfilamos.
 Pienso que el recorrido será largo pero merecerá la pena haber
 aportado una parte de mí, al Tercio de la Unción de Jesús en
 Betania un año más.
 Y animo a todos los niños y niñas a que desfilen y vivan esta
 experiencia inolvidable.

Firmado
un hebreo.

Pablo Otón Ros



Foto: José Díaz

Noticias sobre los primeros hermanos mayores californios del siglo XVIII

De acuerdo con los datos que posee la Cofradía de N.P. Jesús en el Paso del Prendimiento, consideramos que los primeros cofrades que aparecen como Hermanos Mayores, son **D. FRANCISCO ZABALA SICILIA, D. FRANCISCO SUBIELA CASAL, D. NICOLÁS MATEO PAREJA y D. JOSE DE ARZE Y THOMAS.**

Vamos a detallar las noticias que hemos localizado de estos cuatro Hermanos Mayores:

Francisco Zabala Sicilia (1747-1750)

Conocemos que el 7 de mayo de 1747, se constituye una Hermandad de quince vecinos, para constituir la Cofradía Pasionaria, de N.P. Jesús en el Paso del Prendimiento, y llama la atención que entre ellos no estuviera el que se considera primer Hermano Mayor, Francisco Zabala Sicilia. Entre estos quince cofrades hay una persona llamada Juan Sicilia, que era sacerdote, que muy bien pudiera estar emparentada con Zabala, por la similitud de su segundo apellido, que posiblemente fuera el que integraría en la Hermandad a Francisco Zabala. De resultas de ello la Hermandad realizó un Cabildo fundacional el 13 de junio de 1747, nombrando en el mismo a Francisco Zabala Sicilia como primer Hermano Mayor de la Cofradía, y a Juan Sicilia como Mayordomo de la misma, y quizá también como capellán.

Por el trabajo realizado por Federico Maestre de San Juan y Vicente Montojo, sobre "La Cofradía California en el siglo XVIII", conocemos que la madre de D. Francisco Zabala Sicilia se llamaba Quiteria Sicilia. Llevado por este conocimiento hemos localiza-

do en el libro de bautismos del APSMG, de los años 1676-1683, folio 282, el bautizo de la citada Quiteria, que tuvo lugar el día 28 de agosto de 1682, siendo sus padres D. Alonso Sicilia y D^a María Zabala.

Después hemos localizado la boda de Quiteria Sicilia Zabala con Martín Zabala Hernández, en el libro de matrimonios 1694-1714, folio 313v., que se celebró el día 6 de enero de 1705, los cuales fueron dispensados por su santidad por el tercer grado de consanguineidad que había entre ambos, puesto que eran primos.

Llevado por el interés que pudiera tener el origen de la familia ZABALA, hemos confeccionado el árbol genealógico de la misma en la que podemos comprobar, a través de los libros del APSMG, que la primera vez que se nombra este apellido data del año 1611, cuando contrajeron matrimonio una persona también llamada Francisco Zabala con Isabel Martínez.

No hemos podido encontrar la fecha del nacimiento de Francisco Zabala Sicilia, debido a que falta en el APSMG el libro de bautismos del periodo 1710-1715, sin embargo hemos localizado el nacimiento de cuatro hermanos. El primero nació el 6 de octubre de 1705, es una mujer a la que se puso el nombre de María Damiana. El segundo en el orden familiar es el propio **Francisco**. El tercero es también una mujer a la que se puso por nombre Florentina Juana, el 20 de febrero de 1719, después otro varón, que nació el 16 de Noviembre de 1720, al que se le bautizó con el nombre de Martín Diego, y por último una niña a la que se puso por nombre Josepha

Gracia > Defunciones 1785-1788 Folio 192

01. Maria En N. de Viana
a Maria Lopez Viudas a Ramon Matheo.
hija del Curato y sacristan
cans 1002.

02. D. Juan. En 10 de Junio de 1788 se Deposito en S. Fran. a
D. Juan. Subiela Viado a D. Maria Saura
a curato y sacristan
cans 1002.

03. D. Juan. En 12 de Junio de 1788 se Deposito en S. Maria a



Florentina, el 25 de enero de 1723.

Por el libro de matrimonios del APSMG, nº 10, folio 147v. sabemos que FRANCISCO ZABALA SICILIA contrajo nupcias el día 22 de mayo de 1748 con María Marengo, cuyo padre era natural de Génova; tenemos localizado tres hijos del matrimonio, el primero bautizado con el nombre de Martín Pedro el 4 de agosto de 1749, folio 83; al segundo, se le bautizó con el nombre de Antonio Vicente el 8 de abril de 1751, folio 198v., y el tercero fue bautizado como Francisco José M^a Nicomedes, el 19-9-1756, folio 117 del libro de bautismos de este año.

Testó ante el escribano D. Salvador Martínez Jódar, el 18-3-1750, según su protocolo nº 5.855, folios 86r-88v. Hemos solicitado del Archivo General de Murcia una copia del citado testamento, y del mismo transcribimos dos párrafos importantes:

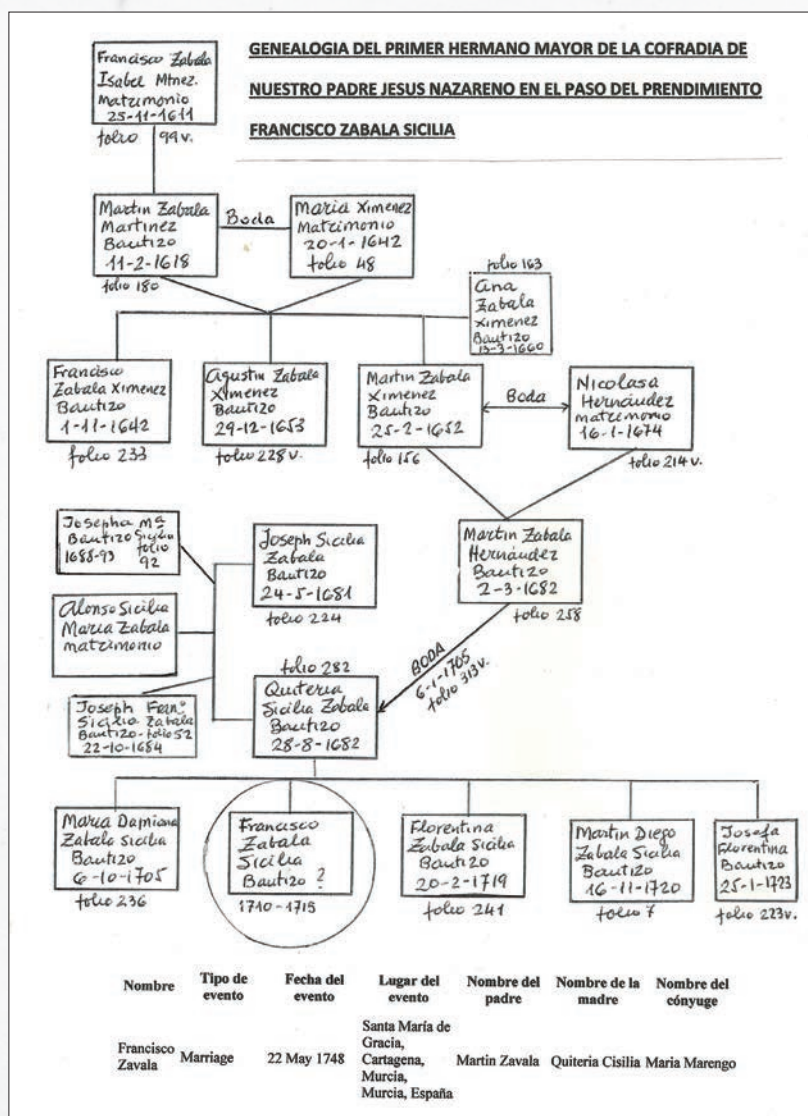
"Quiero que mi cuerpo sea sepultado en la Iglesia del Convento del Señor San Diego, de esta ciudad y Carnero, en donde se entierran los religiosos de él, cubierto con el hábito de esta sagrada religión y que le acompañen la Santa Cruz con cura y sacristán y todo el clero de la Iglesia Parroquial de esta dicha ciudad".

"Y declaro que la Hermandad de Nuestro Padre del Prendimiento me está debiendo ciento veinte y dos pesos de a quince reales y dos más de vellón cada uno, cuya cobranza tengo puesta una demanda ante el Superior Juez de Causas Pías, cuyo préstamo hice estando en la Compañía con mi madre, y lo declaro para que conste".

No hemos encontrado la fecha de su muerte, pero por la data de este documento podríamos aventurar que su mandato como Hermano Mayor fuera desde el 13 de Junio de 1747 hasta el año 1752, fecha en la que ya aparece como tal Francisco Subiela, por la venta de unos despojos de toros.

Francisco Subiela Casal (1752-1754)

Por el trabajo mencionado sobre la Cofradía California, de Maestre de San Juan y Montojo, se nos recuerda que la construcción de la Capilla de la Cofradía ocasionó unos cuantiosos gastos, teniendo por tanto que recurrir a hacer representaciones teatrales y a celebrar corridas de toros, para lo cual necesitó de la autorización municipal para su celebración. Lo referente a las representaciones la encontramos en el Acta Capitular del Ayuntamiento



de Cartagena, libro 1748-1749, Cabildo Ordinario del 11-5-1748 folio 59 r.

La autorización para las tres corridas podemos encontrarla en el AMC, de 1752-1753, cabildo ordinario del 29-8-1752 folio 154r. En el protocolo 5.857, de Salvador Martínez Jódar, del 30 de agosto del año 1752, y en su folio 423, encontramos el acuerdo que hizo FRANCISCO SUBIELA, ya como Hermano Mayor, para la venta de los despojos de los toros a Pablo Fontes.

Por la investigación de Maestre de San Juan y Montojo sabemos que era de origen bearnés (Francia), siendo su profesión la de comerciante, y diputado del común. Era padrastro de Pedro Antonio Domezón, un hijo de un comerciante francés, quién en 1758, siendo aún muy joven, con 14 años, y con una enfermedad muy grave, dio facultad a Francisco Subiela para hacer su testamento, el cual podemos encontrar en el Archivo General de la Región de Murcia, protocolo 5.794, del notario Pascual López Tejedo, de 7-4-1758, folios 75-76.

Hemos solicitado al citado archivo una

Nombre	Tipo de evento	Fecha del evento	Lugar del evento	Nombre del padre	Nombre de la madre	Nombre del cónyuge	†
Joseph de Arce y Thomas	Marriage	26 Jan 1748	Santa María de Gracia, Cartagena, Murcia, Murcia, España	Gines de Arce	Josepha Tomas y Tapia	Rosalia Felices	

copia del testamento, el cual nos aclara que el padre de Pedro Antonio Domezón, había fallecido, y su madre D^a ANTONIA MARÍA DE DAU se había vuelto a casar en segundas nupcias con FRANCISCO SUBIELA.

De todos los bienes que poseía Domezón, nombró por única y universal heredera a su madre, D^a Antonia María de Dau, mujer legítima de Don Francisco Subiela. El mancebo Domezón, pide en el testamento que su cuerpo sea sepultado en Santa María de Gracia, Ayuda de Parroquia, y *“que en su entierro recen los Hermanos de Jesús del Prendimiento como hermano que soy de su Cofradía”*.

Por tanto sabemos por este documento de 1758, que la esposa de Francisco Subiela era D^a Antonia María de Dau, cuya boda podemos encontrar el 17 de Junio de 1754, folio 44v. del libro que comprende los matrimonios de los años 1754-56. En este documento se dice que Francisco Subiela era natural de Alicante.

Tenía un hermano llamado Antonio Subiela, que era feligrés de la jurisdicción castrense, el cual contrae matrimonio con María Agüera, el 29-6-1781, y por esta notación sabemos que sus padres eran D. Francisco Subiela (El segundo apellido no está legible), y D^a Lorenza Casal.

Su primera mujer, D^a Antonia María de Dau, falleció el 26 de julio de 1779, folio 278v., y se enterró en el Convento del Carmen. Pasado algún tiempo D. Francisco Subiela se casó en segundas nupcias con D^a María Saura, matrimonio que podemos encontrar el 28-4-1783, folio 10, del libro de los años 1783-1786.

Por último comentamos el haber encontrado la partida de defunción de FRANCISCO SUBIELA, en el libro de entierros de APSMG, de los años 1785-1788, folio 192, que dice:

“En 10 de Junio de 1788 se depositó en San Francisco a Don Francisco Subiela viudo de Doña María Saura, fue de cura y sacristán”.

Se da la circunstancia que en el mismo año fallecieron los dos esposos ya que en el libro de entierros aparece que D^a María Saura falleció el 19 de

febrero de 1788, folio 175v. siendo sepultada en el convento de San Francisco.

Otro dato interesante es saber el tiempo que fue Hermano Mayor. Conocemos que en 1752, como hemos apuntado, fue el que solicitó la autorización para celebrar las corridas de toros, permaneciendo como tal hasta el 25 de febrero de 1754, fecha en que ya dirige como Hermano Mayor Nicolás Mateo Pareja.

No obstante no debió nunca abandonar su amor por la Cofradía, puesto que cuando el Conde de Ricla fue nombrado Hermano Mayor en 1758, éste lo incluyó en su directiva como Mayordomo junto con Felipe Martínez de la Peña, José Espinosa y Fernando Romero.

Nicolás Mateo Pareja (1754-1757)

Volviendo al documento de *“La Cofradía Californiana en el siglo XVIII”* de los mencionados señores, Maestre y Montojo, vemos que en 1754 Nicolás Mateo Pareja dio poderes, como Hermano Mayor, a procuradores de Murcia para que recurriera ante el Juzgado de Obras Pías y Oficio de Obras Pías, la petición que había hecho la cofradía de las Benditas Ánimas para que la Cofradía del Prendimiento no pudiera pedir limosna con cepillo o con plato, aunque sí con capacha.

Lo más interesante que hemos encontrado ha sido su boda en el libro de matrimonios que cubre el periodo de 1724-1728, en sus folios 165 y 165v.

“En Cartagena en quince días del mes de julio de mil setecientos y veinte y ocho años, en virtud del despacho del Sr. Director Don Francisco Linero Lezcano canónigo de Sacro Monte de la ciudad de Granada, Provisor y Vicario General de este Obispado, y ante Cristóbal de Valera notario fechado en Murcia en trece días de dicho mes y año y habiéndose corrido las amonestaciones en tres días festivos de precepto “Inter Misarium Solemnia”, según lo dispuesto por el Santo Concilio de Trento, y siendo pasadas más de las veinte y cuatro horas después de la última monición sin haber resultado canónigo impedimento alguno; yo Fray Joseph Tellez Girón, religioso presbítero del Convento de nuestro padre San Diego en esta ciudad, de licencia de el Sr. del Santo Oficio Don Diego Joseph de la Encina, Comisario del Santo Oficio de la Inquisición de este Reyno, cura



propio de esta parroquial su vicario en ella y su partido desposó por palabras de presente que hacen verdadero matrimonio a Don Nicolás Matheos Pareja vecino de esta ciudad y natural de Lorca, hijo de Don Joseph Matheos Pareja y de D^a María Josepha Alburquerque; con D^a Florentina Volea vecina y natural de esta ciudad, hija de Don Martín Volea y de Lucía Fernández, confesaron y comulgaron, y fueron aprobados en la doctrina cristiana, fueron testigos el Padre Fray Pedro Cifuentes, religioso de nuestro Padre San Diego, Juan Baque y Don Juan García. Firmado Joseph Tellez Girón y Diego Joseph de la Encina”.

También hemos localizado el bautizo de una hija del matrimonio, en el libro de los años 1728-1729, en su folio 265v., llamada María Josepha, el día once de abril de 1729.

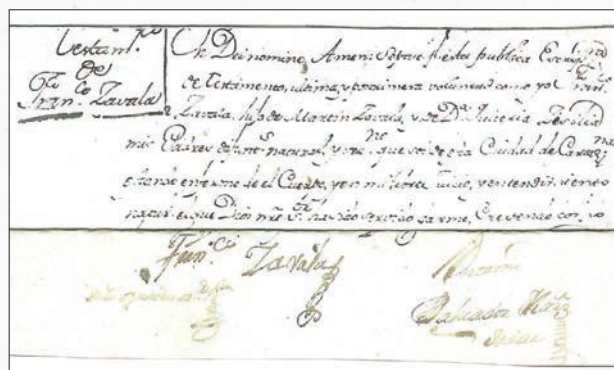
El fallecimiento de Nicolás Matheos Pareja se produjo el 1 de noviembre de 1794, según el libro de defunciones que cubre el periodo 1793-1796, en su folio 129v. omitiendo en él el nombre de su esposa, que por su acta de matrimonio sabemos que era Florentina Volea, cuyo detalle es siguiente:

“En primero de noviembre de mil setecientos noventa y cuatro se enterró en San Francisco a Don Nicolás Mateos Pareja viudo de Doña-----, fue de cura y sacristán y todos los señores clérigos y se le cantó recomendación y testó ante Juan Orozco escribano”.

El hallazgo de un nuevo Hermano Mayor, por el cronista de la Cofradía, Rafael del Baño, en la persona de JOSE DE ARZE Y THOMAS, nos lleva a pensar que NICOLAS MATEO PAREJA dirigió la cofradía desde febrero de 1754 hasta primeros de 1757, fecha en que aparece el nuevo Hermano Mayor con motivo de la celebración del septenario a la Virgen de los Dolores.

Jose De Arze Y Thomas (1757-1758)

La primera noticia que tenemos de este Hermano Mayor nos la proporciona el cronista de la Cofradía California, en la revista “Haz de Lictores”, del año 2018, publicando un impreso localizado en el Archivo Municipal de Murcia, con el que se convoca



a un sagrado y devoto septenario a la Virgen de los Dolores, en el año 1757.

Otro dato que también facilita el citado cronista es la nota que recoge el Segundo Libro de Cabillos de la Cofradía California, indicando que aún se le debía en 1763, el préstamo que hizo de 1.500 reales, para concluir la obra de la capilla.

Debió ser nombrado Hermano Mayor después de Nicolás Mateo Pareja, permaneciendo en el cargo hasta el nombramiento del Conde Ricla en 1758.

En el libro de matrimonios de los años 1746-1751, del APSMG, folio 124 y 124v., hemos localizado la anotación de su boda, el 26 de enero de 1748, con D^a Rosalía Felizes.

Por esta anotación sabemos que D. JOSE DE ARZE Y THOMAS era natural de Murcia, hijo de D. Ginés de Arze y D^a Josepha Thomas y Tapia. Los padres de su esposa fueron D. Joseph Felizes, Capitán de Infantería de las Reales Galeras, y D^a María Nicolasa López de Olivares, naturales y vecinos de Cartagena.

Después de este dato no nos ha sido posible localizar si tuvo descendencia. Tampoco cuando se produjo su fallecimiento o el de su esposa. Lo único que hemos localizado es el bautismo de su esposa, que fue el 4 de octubre de 1726, folio 160 y 160v., del tomo de los años 1725-1728, si bien en el documento aparece como Micaela María, con una anotación al margen que dice Rosalía.

Ernesto Ruiz Vinader

COPY CENTRO
 COPISTERIA · PAPELERIA

TARIFA DE PRECIOS	
Impresiones en Blanco y Negro	
Formato A-4	0,03 €
Formato A-3	0,10 €
Impresiones a Color	
Formato A-4	0,40 €
Formato A-3	0,80 €
Encuadernaciones Espiral Metal	
Hasta 20 mm.	2,00 €
Más de 20 mm.	2,20 €

Plastificaciones
 Formato A-4 1,00 €
 Tamaño Carnet (Estudiante o similar) 0,50 €
OTROS SERVICIOS:
 Destrucción de documentos
 Sellos personalizados
 Material Escolar y de Oficina
 Servicio a domicilio con portes pagados

Lunes a viernes de 9:00 a 13:30h
 y de 15:30 a 20:30 h
 Sábados de 10:00 a 13:30 h.

C/ Doctor Marañón, 2 Bajo
 Esquina Plaza España (Frente a Gasolinera)
 T. 968 946 545 - 666 074 049
copy.centro.ct@gmail.com



Centro Estudios Canteras

C/ Mayor, 93-bajo Tel. 968 553 527
30394 CANTERAS - CARTAGENA

22

A sculpture of Christ standing, bound with a rope around his waist, against a red background. The figure is depicted with long hair and a beard, wearing a loincloth. He is standing on a dark base.

encontraba en el taller murciano de Verónicas; pero esto no fue obstáculo para que los sones de nuestra Salve cartagenera se entonasen con más entusiasmo que nunca.

No sería hasta el 24 de febrero cuando el diario La Verdad publicaba la siguiente noticia... "TVE rectifica y decide retransmitir a toda España una de las dos procesiones más largas". Sería finalmente la procesión del miércoles la elegida, y esta noticia centraría desde ese momento los titulares sobre Semana Santa en la prensa local... "Los

californios "acelerarán" la procesión del Miércoles para que TVE la ofrezca completa" (L.V., 25 febrero)... "TVE colocará sus cámaras en la Serreta para ofrecer la procesión del Miércoles" (L.V., 2 marzo)... "La procesión del Miércoles Santo retrasará su salida a las once menos cuarto de la noche" (L.V., 23 marzo)

Y éste y otros muchos aspectos, abordaría D. LUIS RUIPÉREZ SÁNCHEZ, Presidente de La Flagelación, con motivo de la entrevista realizada por el diario La Verdad el día 25 de marzo, y en la cual posaría con el ejemplar de la edición nº 4 de la revista EL FLAGELO recientemente presentada y cuya portada fue obra gráfica de García Bravo.

Finalmente la retransmisión sería todo un éxito y así se haría eco la prensa.... "Un desfile para la historia" "La retransmisión de la Procesión California por la primera cadena de TVE fue un éxito" (La Opinión, 1 abril)... "55 millones de espectadores siguieron la procesión cartagenera del Miércoles Santo" (L.V., 6 abril).

Una Semana Santa marcada principalmente por el éxito televisivo y que se desarrollaría con "normalidad relativa" ya que 20 años después, el Jueves Santo, se repetiría un incidente con los granaderos marrajos... "Los granaderos marrajos boicotean la Salve California" (La Opinión 1 abril)

Sin duda un año para el recuerdo, que finalizaría con la siguiente noticia: ... "La Reina acepta ser Camarera de Honor de la Agrupación del Cristo de la Misericordia" (L.O., 14 diciembre).

Esto y mucho más,..... SUCEDIÓ HACE 25 AÑOS.

Pedro Miguel Cuevas García

6 VIERNES, 1 DE ABRIL, 1994

LOCAL

La Opinión

SEMANA SANTA

Por primera vez, España y África, América y Europa, pudieron contemplar en la madrugada del jueves la procesión del

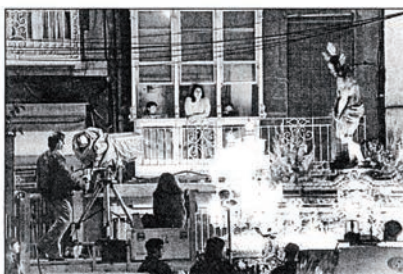
Miércoles Santo californio. Fue un Día Grande en muchos sentidos que pasará a la historia de la Semana Santa. La retransmisión fue perfecta y

todos los participantes se esmeraron y lo consiguieron para demostrar el fervor y la belleza de los desfiles pasionales de la ciudad.

UN DESFILE PARA LA HISTORIA

LA RETRANSMISIÓN DE LA PROCESIÓN CALIFORNIA POR LA PRIMERA CADENA DE TV FUE UN ÉXITO

P.G.R./J.A.C. Cartagena entera se emocionó ayer viendo desfilar, lo que tantas veces ha visto pasar por las calles, en una pantalla de televisión, y más que eso, siendo consciente de que muchos millones de personas estaban conociendo la Semana Santa cartagenera gracias a dos horas de retransmisión televisiva.



Una de las cámaras de TVE, al paso de uno de los tronos del desfile del Miércoles Santo

Las calles cercanas a Santa María de Gracia, vendida de California, bullían a la espera de que empezara la procesión. Portapapas y penitentes de todos las agrupaciones iban y venían. Cerca de las once y media, sonó por megafonía el aviso para los portapapas de los cuatro tronos que van a hombres.

Todos se colocaron bajo sus respectivos pasos. En el interior de la iglesia, todas y cada una de las agrupaciones habían salido o se prestaban a salir. Los californios instalaron una televisión en el templo, desde la que se seguían las incidencias del principio de la procesión.

El atípico horario de salida, así como el hecho de que fue televisada, aminoró considerablemente el tiempo que se suele tardar en salir de la iglesia. De esta forma, fue visto y no visto. Todos miraban al reloj, pues sabían que la procesión más grande de los californios tenía que estar en la calle en poco más de dos horas. Y se cumplió, porque se desfiló con un paso muy ágil, muy vistoso, muy aplaudido.

ESFUERZO SUPLEMENTARIO

Hasta las cámaras que portaban uno de los equipos que pesaba 34 kilogramos hicieron un esfuerzo suplementario para conseguir que todo saliera a la perfección y la procesión se pudiera ver desde el ángulo más interesante. El realizador del pro-

grama, José García Solano, les había pedido que llevaran la cámara a cuestas hasta quince minutos, cinco más de lo que suele ser habitual. Pues hasta veinte minutos permanecieron con la "steady-cam" a cuestas y así fueron.

Los portapapas de los cuatro últimos tronos: Santiago, San Juan, San Pedro y la Virgen se fueron cada uno a su manera.

Al Santiago lo levantaron a pulso frente a la Caridad. Al San Pedro lo elevaban por encima de la cabeza y lo dejaban caer sobre el hombro y el San Juan recorrió gran parte de la calle sin parar con sus más de 1.200 docenas.

Al la Virgen casi la subieron al cielo. Durante casi quince minutos no tocó la caridad de la Caridad. Le cantaron dos saetas, una Salve emocionante y la

pasaron por delante de la patrona hasta que ella la autorizó a seguir su camino hasta Santa María.

El capataz del trono ordenó hasta tres veces que se dejara de bailar y los portapapas no hicieron ni caso. Como colón, los pillos de flores que se lanzaron desde las ventanillas aumentaron la belleza de la talla y del trono.

A la Virgen le cantaron ante la Caridad dos saetas y una Salve, la "bañaron" en pétalos de flor y se la "comieron" a piropos, vítores y aplausos, mientras sus portapapas no la dejaban tocar el suelo

hotel - restaurante
LOS HABANEROS
MENÚ ESPECIALES LOS FINES DE SEMANA
VIERNES CENA - SABADO CENA - SABADO CENA
DOMINGO CENA - DOMINGO CENA
MENU FIN DE SEMANA
Entremeses. Ensalada Sierra Nevada
Volován de Marisco
Salteado de Setas y Calamares con jamón y champiñones
2º. A elegir entre:
Lomo de Merluza a la Sevillana o Pulpitos de Ternera
Rellenos a la Provenzal
Postre. Pudín de Cerezas y Almendras.
Café y Bebida
1.500 ptas. + 6% IVA
* Tenemos platos para niños.
SAN DIEGO, 80 - Fax: (968) 505250 - 30222 CARTAGENA

CINES ALFONSO XIII
SALA I
LA LISTA DE SCHINDLER
De Steven Spielberg. Con Liam Neeson y Ralph Fiennes.
Paseo: 1 y 3 N.M. 11 años.
SALA II
ATRAPADO POR SU PASADO
De Brian De Palma. Con Al Pacino y Anthony Quinn.
Paseo: 3, 5, 7 y 9 N.M. 16 años.

CINES MAQUEZ
SALA I
ADIOS A MI CONCUBINA
De Cheung Cheung y Zhang Fengyi.
Paseo: 6, 8, 10 N.M. 16 años.
SALA II
BELLE EPOQUE
De Francesco Ducrest.
Paseo: 1 y 3 N.M. 11 años.

Colabora con nosotros
HAZTE SOCIO
Asociación Española Contra el Cáncer
Algo más que esperanza

UN GRAN BOTOZO TELEVISIVO

Torre ciega
S. LUCHO TELEVISION
ESPAÑOLA EN LA RETRANSMISIÓN DE LA GRAN PROCESIÓN CALIFORNIA DEL PASADO MIÉRCOLES SANTO. PUEDE CONSTATAR CON CLARIDAD DE BUENOS HECHOS Y DE PROTESTAS. NO CABE DUDA DE QUE POR CONDICIONES DE BUEN HACER Y DE PROTESTAS. NO CABE DUDA DE QUE POR CONDICIONES DE BUEN HACER Y DE PROTESTAS.



LUIS RUIPÉREZ SÁNCHEZ

Fue este sábado un día de gran éxito para la retransmisión de la Gran Procesión California por la primera cadena de TVE. La retransmisión fue un éxito y así se haría eco la prensa.... "Un desfile para la historia" "La retransmisión de la Procesión California por la primera cadena de TVE fue un éxito" (La Opinión, 1 abril)... "55 millones de espectadores siguieron la procesión cartagenera del Miércoles Santo" (L.V., 6 abril).

HISPANO LUSA



hispano de maquinaria

SUMINISTROS Y FERRETERÍA INDUSTRIAL DESDE 1987

TORNILLERÍA - HERRAMIENTAS - SOLDADURA - CARTÓN - JUNTAS - GOMAS
MATERIAL DE PROTECCIÓN LABORAL - MAQUINARIA
DISTRIBUIDORES DE:
LOCTITE - ELECTRODOS ESAB - PFERD - KLINGER - STARRET
C/ VIENA, PARC. 28 P. IND. CABEZO BEAZA - 30353 CARTAGENA . APD. DE CORREOS: 2022
TELÉF. 968 52 41 17 - FAX: 968 52 92 67 - Email: info@hispanomr.es





Foto: Julián Contreras

Cuatro años lleva recopilando datos Luis Linares para su libro 'Antología de la Semana Santa de Cartagena'

Constará de cien capítulos y será, quizás, lo último que escriba sobre procesiones

El "Libro de Oro" lo prepara durante todo el año

Es necesario -dice Luis Linares- que se

promuevan a través de Semanas Santas los valores de la cultura, el arte, la ciencia y el deporte. Cien capítulos, cada uno dedicado a una de las cofradías de la Semana Santa de Cartagena, es el proyecto que el escritor y periodista Luis Linares ha emprendido para publicar una antología de la Semana Santa de Cartagena. El libro, que llevará el título de "Antología de la Semana Santa de Cartagena", será el resultado de un trabajo que el autor ha estado realizando durante los últimos cuatro años. Linares, que es miembro de la Real Academia de la Lengua, ha recopilado una gran cantidad de datos sobre la Semana Santa de Cartagena, desde sus orígenes hasta la actualidad. El libro será el resultado de un trabajo que el autor ha estado realizando durante los últimos cuatro años. Linares, que es miembro de la Real Academia de la Lengua, ha recopilado una gran cantidad de datos sobre la Semana Santa de Cartagena, desde sus orígenes hasta la actualidad. El libro será el resultado de un trabajo que el autor ha estado realizando durante los últimos cuatro años.

Cartagena, 24 de mayo. El escritor y periodista Luis Linares ha emprendido un proyecto para publicar una antología de la Semana Santa de Cartagena. El libro, que llevará el título de "Antología de la Semana Santa de Cartagena", será el resultado de un trabajo que el autor ha estado realizando durante los últimos cuatro años. Linares, que es miembro de la Real Academia de la Lengua, ha recopilado una gran cantidad de datos sobre la Semana Santa de Cartagena, desde sus orígenes hasta la actualidad. El libro será el resultado de un trabajo que el autor ha estado realizando durante los últimos cuatro años.

La llamada abre las inquietudes de las Cofradías

Las marchas de 'judíos y granaderos' despiertan emociones

Antiguamente se hacía golpeando grandes tambores en la Puerta de la Villa

Desde finales del siglo XVIII se hace la llamada con bandas

Señalando que la Torre de San Juan es la Torre de la Puerta de la Villa

Las Cofradías no pueden cubrir todos los gastos ocasionados por las procesiones de este año

Según sus datos, según explicó el secretario de la Cofradía de San Juan, Cartagena no ha cubierto los gastos de las procesiones de este año. Los gastos de las procesiones de este año, según explicó el secretario de la Cofradía de San Juan, Cartagena no ha cubierto los gastos de las procesiones de este año. Los gastos de las procesiones de este año, según explicó el secretario de la Cofradía de San Juan, Cartagena no ha cubierto los gastos de las procesiones de este año.

Se hace imprescindible una Asociación de ellas

Cartagena no ha respondido económicamente como se esperaba

[illegible]

Pedro Miguel Cuevas García

Mas de un millón de pesetas de déficit han tenido este año las cofradías cartageneras

El problema ha sido expuesto por los hermanos mayores al alcalde

Se constituirá definitivamente la Junta de Procesiones

De no contar las cofradías antes de Semana Santa con el dinero necesario, no habrá procesiones

Con su señoría
Señal de tráfico en la Alameda



Crónica de 2018

La presente crónica abarca los hechos acontecidos desde el 1 de Enero hasta el 31 de Diciembre en el año setenta y dos de la fundación de la Agrupación del Santísimo Cristo de La Flagelación, perteneciente a la Pontificia, Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Doloroso Paso del Prendimiento y Esperanza de la Salvación de las Almas.

El sábado 27 de enero, en la sala capitular de la Cofradía, se daba comienzo a los preparativos de nuestra Semana Santa, con la Junta General del Tercio Infantil así como la Junta de Formación del Tercio Titular, a las 18,30h y 19,30h, respectivamente. En sendas juntas se informó a los asistentes de fechas y horas de ensayos, así como de actos importantes para nuestra Agrupación.

Una semana más tarde, el sábado 3 de febrero a las 17h, en el patio del I.E.S. Jiménez de la Espada, se iniciaron los ensayos del tercio infantil con la asistencia de numerosos miembros. Ese mismo día, a las 19h, en los almacenes de Villa Samaritana, tuvo lugar el tradicional "tallaje" en el que, como novedad, se reconoció la labor de un grupo de portapasos que ostentan el orgullo de procesionar portando a nuestro Cristo durante más de 20 años. Este reconocimiento recayó en: **Andrés Romero Martínez, Ginés Sánchez Martínez, José Francisco Cánovas Montiel, Manuel Celdrán García, Pedro Hernández Martínez, Francisco José Sánchez Martínez, Jonathan Pérez Giménez, José Campillo Lisón, Roberto Martínez Cano, Silvanio Díez Victoria, Alonso Gómez López, Aurelio López García, Juan Antonio Torres Díaz, Juan Pedro Espinosa Cardós, Raúl Gómez Ojados, Martín Piñas Bernabé, Jesús Zaplana De Miras, Francisco Pérez Villas y Fulgencio Ros García.**

Un esperado 14 de febrero para todos los amantes de la Semana Santa, Miércoles de Ceniza, tras el tradicional cabildo general celebrado a las 19h en la Sala Capitular de la Cofradía, se celebró la Llamada; acto en el que varios hermanos de la Agrupación estuvieron presentes, tanto en la plaza

del Ayuntamiento como, posteriormente, en la Basílica de la Caridad.

El sábado 17 de febrero a las 20h, en el Auditorio El Batel, tuvo lugar el pregón de Semana Santa, corriendo a cargo este año de un miembro distinguido de nuestra Agrupación, el mayordomo **D. Ángel Julio Huertas Amorós.**

Nuestra revista anual "El Flagelo" presentó su vigésimo octava edición el viernes 23 de febrero a las 20,30h, en el salón de actos del aula de cultura "Antonio Ramos Carratalá" (Fundación CAM), corriendo a cargo del cronista de nuestra ciudad **D. José Sánchez Conesa**, quién antes de hacer un re-



Foto: Natalio Ruiz

paso por los artículos que el año pasado se publicaron en nuestra revista, compartió con los asistentes *"algunas reflexiones que tuvieron como ejes vertebrados al Gran Flagelado, Jesús de Nazaret y los flagelados de la tierra"*. Después de las intervenciones de nuestro presidente **D. Pedro Ayala Gallego** y de nuestro Hermano Mayor **D. Juan Carlos de la Cerra Martínez**, se cerró el acto con la actuación de la Asociación Juvenil de tambores "Quillo". Como colofón a un día importante para nuestra Agrupación, se ofreció un ágape en los salones de la parroquia de San Antonio María Claret, sita en calle Jabonerías, organizado por el servicio de catering del hermano de honor de nuestra Agrupación **D. Francisco García Medina.**



Foto: Natalio Ruiz



Foto: José Díaz

EL FLAGELO

El sábado 24 de febrero a las 20h, en la cafetería "La terraza del Cenit" sita en Avenida de Murcia, tuvo lugar el nombramiento de Madrina del Tercio Infantil de "La Unción de Jesús en Betania", mención de honor que recayó en la niña **Aitana Díaz Ros**. Durante el acto, se hizo entrega a la nueva madrina de un diploma conmemorativo, una pulsera grabada con la fecha de su nombramiento y un ramo de flores. Al término del acto protocolario, dirigido por nuestro presidente **D. Pedro Ayala Gallego** y al que asistieron numerosos miembros de su junta directiva y familiares de la homenajeada, los padres de la madrina agasajaron a los asistentes con una merienda en el mencionado local.

Tan solo un día después, domingo 25 de febrero, a las 11,30h, iniciaron los ensayos el Tercio Titular de nuestra Agrupación, como viene siendo habitual, en la explanada del centro comercial Eroski.

El lunes 26 de febrero, saliéndose de su día y hora habituales, se convocó a nuestros portapasos para la Junta General a las 20,30h en la Sala Capitul de la Cofradía California. Durante la junta se les informó de fechas y horas importantes para la preparación de la procesión del Miércoles Santo, así como de actos organizados por nuestra Agrupación.

D. José Sánchez Conesa, el miércoles 28 de febrero en el diario "La Verdad", en su colaboración semanal en la sección "El tío del saco", publicó un resumen de su presentación de la revista "El Flagelo" con la que unos días antes había deleitado a todos los asistentes al acto.

Los días 5, 6 y 7 de Marzo se celebró, en el altar mayor de la iglesia de Santa María de Gracia el Triduo en honor del titular de nuestra Cofradía, el Santísimo Cristo del Prendimiento. Como cada año, el primer día dedicado a los niños, participaron en representación de nuestra agrupación, **Aitana Díaz Ros, Pablo Otón Ros y los hermanos David y M^a Ángeles Gómez García**. El segundo día, dedicado a los jóvenes, los hermanos **Pablo y Blanca Díez Heredia** pusieron su granito de arena en un acto que se dio por concluido tras la lectura del pregón de juventud. El último día del Triduo, a las 20,30h, daba comienzo la Eucaristía que cerró el homenaje al titular de la Cofradía California, terminando el acto con la imposición de la medalla con el cordón distintivo de su rango a los nuevos consiliarios miembros de nuestra Agrupación, **D. Pedro Miguel Cuevas García, D. Enrique Campillo Romero, D^a. María Dolores Campillo Montoya y D. Juan José Madrid Gómez de Mercado**.



Foto: Ana Isabel Ruipérez



Foto: Ana Isabel Ruipérez



Foto: Ana Isabel Ruipérez



Una semana más tarde, el martes 13 de marzo, a las 20,30h, tuvo lugar el traslado de la imagen de la Virgen del Primer Dolor, desde la sala capítular, donde había sido vestida por sus camareras, hasta el altar mayor de Santa María de Gracia. Un año más, y como manda la tradición, fue portada a hombros por los mayordomos más antiguos de nuestra Hermandad, ostentando este privilegio **D. Francisco Roca Palencia**, vicepresidente honorífico de nuestra Agrupación. Este acto, de inmensa belleza, fue el anticipo de lo que celebraríamos al día siguiente, 14 de marzo a las 20,30h, la Salve Grande en honor de la Santísima Virgen del primer Dolor, Madre de los Californios; en la procesión claustral que abre el acto participaron numerosos miembros de nuestra Agrupación portando los hachotes desde la capilla California hasta la nave central de la iglesia. A la cena posterior, celebrada en el restaurante La Cartuja, acudieron nuestro presidente **D. Pedro Ayala Gallego**, nuestro vicepresidente **D. Natalio Ruiz Montoya** y el tesorero **D. Enrique Ros Jover**.

Esa misma semana, el viernes día 16 de marzo, tras la celebración de la novena de la Virgen, en torno a las 21,30h, tuvo lugar el viacrucis penitencial en honor del Santísimo Cristo de los Mineros, en el que participaron miembros de nuestra junta directiva portando la imagen desde las inmediaciones de la iglesia de Santo Domingo, desde cuyo piso se le cantó una saeta, hasta la puerta de la oficina del BBVA.

El jueves 2 de Marzo, a las 20,30h en la iglesia de Santa María de Gracia, se celebró la tradicional misa dedicada al Santísimo Cristo de La Flagelación, acto que se enmarca en el novenario en honor de la Stma. Virgen del Primer Dolor, presidida por el capellán de la cofradía **Rvdo. Francisco de Asís**



Foto: Natalio Ruiz

Pagán Jiménez. La imagen de nuestro titular, ubicada en el lado de la epístola, estaba adornada con arreglos florales en los que no podía faltar la rosa roja que acompaña a nuestro Cristo en las grandes ocasiones. Entre los numerosos asistentes a la eucaristía, que llenaron los bancos disponibles esa noche en la iglesia, cabe destacar la asistencia de **D^a Ana Belén Castejón Hernández**, Alcaldesa de Cartagena y nuestro hermano mayor, **D. Juan Carlos de la Cerra Martínez**, quienes ocuparon un lugar preferente junto a nuestro presidente **D. Pedro Ayala Gallego**. Al término de la ceremonia religiosa se procedió al tradicional besapie de la venerada imagen con lo que se dio por terminado el acto.

Como manda la tradición, ese mismo día tras el acto litúrgico se celebró la cena de hermandad en los salones del hotel Alfonso XIII, en la que como es costumbre se otorgaron las distinciones correspondientes. Este año los homenajeados fueron: Penitentes de honor, **D. Rubén Ruíz Cuesta** y **D^a. Inés Baleriola Pérez**, Portapasos de honor, **D. José Francisco Cánovas Montiel**, **D. José Miguel Osete Albaladejo** y **D. Diego Ros Cadenas**, Hermanos de honor, **D^a. Ana Belén Castejón Hernández**, Alcaldesa de la ciudad, **D. Francisco García Medina**, **D. José Sánchez Conesa** y **D. Julio Rey Medina**. Especial reconocimiento, por su labor y entrega a la agrupación, tuvo **D. Manuel Celdrán García**, quien recibió un cuadro con la foto de nuestro Cristo. Este año, el cuadro con el bordado del escudo que lucimos en nuestra capa se hizo entrega a **D. Jesús María Segarra Bastidas**. Para terminar la ronda de homenajeados se hizo entrega de la reproducción de la imagen del Santísimo Cristo de la Flagelación, máxima distinción que otorga nuestra agrupación, a **D. Alonso Gómez López** y **D^a Ana Isabel Ruipérez Benito**, que compartieron el honor de tan importante reconocimiento.

Tras la cena, un nutrido grupo de hermanos de la Agrupación se reunió en las inmediaciones del Bar Sol para recrearse al paso del Cristo del Socorro, viacrucis que ostenta el honor de ser la primera procesión de España y que para todos los cartageneros supone el pistoletazo de la salida de una semana de intenso sentimiento.

El Domingo de Ramos, 25 de marzo, a las 9,45h, nuestra Agrupación se reunió en la calle Real frente al azulejo con la imagen del Santísimo Cristo de la Flagelación, donde se bendijeron las palmas y ramas de olivo por el párroco de San Antonio María Claret, **Rvdo. Fernando Gutiérrez Reche**, hermano de honor de nuestra Agrupación, que encabezó la procesión de las palmas hasta terminar en el interior de la iglesia parroquial dónde dio comienzo la eucaristía presidida por él mismo. La madrina, la niña **Aitana Díaz Ros**, ocupó un lugar preferente durante la ceremonia, junto al presidente, vicepresidentes y **D. Juan Clemente Martínez Aparicio**, Secretario de la Cofradía. Durante la ceremonia se bendijeron los nuevos banderines que se estrenarían horas más tarde en la procesión comúnmente conocida como "de la burrica" y que presentaron las niñas **Elisa Hernández**



Foto: Natalio Ruiz



Foto: M.^a Jesus Izquierdo

Muñoz, Jimena Ros Gómez y las hermanas Laura y María Llamas López. Tras la foto grupal tomada en el altar mayor de la parroquia, los miembros del tercio infantil junto a sus familiares y demás miembros de la Agrupación, se trasladaron al salón parroquial, donde se sirvió el desayuno tradicional de bollos con chocolate. La mañana terminó en la iglesia de Santa María de Gracia, donde algunos hermanos se desplazaron para ver como se terminaban los arreglos florales del trono y se presentaba el asado y los panes en sus lugares correspondientes.

Ya con todo a punto a las 17 horas dio comienzo la procesión de Entrada de Jesús en Jerusalén. La lluvia amenazaba el desfile e hizo acto de presencia cuando nuestros infantiles ya estaban en la calle. Aunque no era fuerte, si que se tomó la precaución de proteger el bordado del sudario con un plástico. Ya con todo preparado, no fue necesario proteger el trono de "La Unción de Jesús en Betania" que este año contaba con una novedad; un mantel bordado en blanco, donado por la **familia García Torres**.

El 28 de marzo, Miércoles Santo, a lo largo



Foto: Francisco Martínez

de la mañana, numerosos hermanos de la Agrupación se acercaron al templo para observar cómo se iba vistiendo el trono de nuestro venerado titular con el arreglo floral que lo caracteriza, las rosas. A las 21h, puntual a su cita, dio comienzo la Magna Procesión del Santísimo Cristo del Prendimiento para deleite de cuantas personas se acercaron a observar a lo largo de todo el recorrido. Con gran orgullo participaron nuestro tercio titular y nuestros portapasos que llevaron el nombre de nuestra Agrupación, la del Santísimo Cristo de la Flagelación, a lo más alto del sentir procesionista. Con un trono resplandeciente, vestido de luz y su característica rosa roja, que sin restar protagonismo a lo más importante, la imagen del Titular, serían el complemento perfecto.

Algo parecido debió pensar la prensa en sus titulares del Jueves Santo ya que el trono del Santísimo Cristo de la Flagelación fue portada tanto del diario La Verdad con su titular "Pasión California", así como de La Opinión de Cartagena, con un "Rojo Californio", que suponen un orgullo para los hermanos de nuestra Agrupación.

LA VERDAD

FUNDADO EN 1903. www.laverdad.es

EL CLAVERO DE LA SIXTINA

Alonso de Ercilla y Zúñiga (siglo XVI) el primer poeta español que escribió en verso el poema épico de la conquista de Chile. Precio: 4,90 €

PAU TORRES PARA UN PENALTI EN SU REGRESO Y KUNZI ZALAZAR MARCA ANTE EL IBV (2-1) ago

Hoy: Martes 8 de marzo. 1954

PASIÓN CALIFORNIA

El plan de gestión del Mar Menor sale a la luz después de seis años de retrasos

La Comunidad recoge el 83% de las 24.500 alegaciones en el documento, que amplía en 337 hectáreas el terreno a proteger

Después de seis años de tramitación, muchas promesas incumplidas y 24.500 alegaciones, el Gobierno regional desvela hoy el Plan de Gestión Integral del Espacio Protegido del Mar Menor y Puerto de San Pedro.

El retraso en poder arboles en la N-301 pone en guardia a los vecinos de Miranda y El Albujón

Casco Antiguo se queda sin dinero para acabar la obra del barrio universitario y pagar nóminas

La deuda pública regional vuelve a crecer y suma ya una cantidad equivalente al 29% del PIB

10^o Feria Outler

El 28 de marzo, Miércoles Santo, a lo largo





Nuestra Agrupación Hermana, La Aparición de Jesús a Santo Tomás, de la Cofradía del Resucitado, celebró su tradicional misa el sábado 7 de Abril en la parroquia de San Fulgencio a las 20 h, oficiada por su capellán Rvdo. Miguel Solana Gil y posterior cena de hermandad en el salón de celebraciones El Paraíso, en la que La Flagelación estuvo representada por nuestro presidente **D. Pedro Ayala Gallego** junto a los vicepresidentes **D. Pedro García Sánchez** y **D. Natalio Ruíz Montoya**, todos ellos acompañados de sus Sras.



Foto: M.^a Jesus Izquierdo

Ya concluida la Semana Santa, el 14 de abril, para la solemne vigilia organizada por la asociación Adoración Nocturna Española, en el acto conmemorativo del 125 Aniversario de la Sección De Cartagena, la Cofradía California instaló un altar en la puerta de la delegación de Hacienda, sita en calle Campos, presidido por la cruz que abre paso durante el cortejo pasionario del Miércoles Santo al tercio y trono de nuestro Cristo de la Flagelación.

El domingo 3 de junio, festividad del Corpus Christi, tras la eucaristía presidida por el Obispo de la Diócesis, monseñor **D. José Manuel Lorca Planes**, en la iglesia de santa María de Gracia, se inició una procesión eucarística en la que participaron varios miembros de la Agrupación, entre los que se encontraban nuestro presidente, vicepresidentes y otros miembros de la Junta Directiva.

La semana del 13 de junio, los Californios celebraron los actos conmemorativos del 271 aniversario de la fundación de nuestra Cofradía. Ese mismo día, nuestra Agrupación estuvo representada por la vocal de culto, **D^a Ana Isabel Ruipérez Benito**, quién participó del acto de Acción de Gracias en el cual se da lectura por el Mayordomo Secretario General, del acta fundacional de la hermandad. En el marco de los actos en honor de la fundación, el viernes 15 de junio, en el restaurante "Los Jardines de los Molinos", en Los Molinos Marfagones, tuvo lugar la tradicional Cena de Hermandad de la Cofradía a la que asistieron nuestro presidente, D. Pedro Ayala Gallego en compañía del vicepresidente tercero y secretario de la Agrupación, D. Natalio Ruíz Montoya, ambos acompañados de sus respectivas esposas.

El día 18 de Junio se publicó en la página web del Ayuntamiento de Cartagena, así como en el diario La Verdad, la noticia de la nominación de la Plaza de **D. Luis Ruipérez Sánchez**, quien durante muchos años estuvo al frente de nuestra Agrupación como Presidente, junto al Palacio de los Deportes de Cartagena; "De conformidad con lo previsto en el Reglamento de Honores y Distinciones del Excmo. Ayuntamiento de Cartagena, se abre un período de información pública para que en el plazo de **UN MES**, contado a partir del día siguiente a la publicación de este anuncio en la prensa local, las entidades y personas que lo crean conveniente se adhieran o formulen las alegaciones que estimen oportunas a la finalidad propuesta."

Un año más, el domingo 7 de Octubre, el presidente de nuestra agrupación **D. Pedro Ayala Gallego** acompañado de miembros de su Junta Directiva acudieron a la misa conmemorativa del 100 Aniversario de la Asociación de Hijos de María de la Medalla Milagrosa. La eucaristía, presidida por Ilmo. Sr. D. José Abellán Ibáñez, vicario de Cartagena, tuvo lugar en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, popularmente conocida como San Diego. Posteriormente, se trasladaron al edificio del Patronato donde se agasajó a los asistentes con un desayuno.

EL FLAGELO

Fue a finales de octubre cuando se notificó que una vez cumplido el plazo, tras el recuento, numerosas adhesiones y ninguna objeción, quedaba propuesta con fecha 19 de octubre la nominación del espacio público situado en la entrada principal del Palacio de los Deportes de Cartagena como **Plaza de Luis Ruipérez Sánchez**.

El miércoles 7 de noviembre, en la parroquia de Santa María de Gracia, tuvo lugar la tradicional misa de difuntos de la Cofradía California, presidida por nuestro capellán **Rvdo. Francisco de Asís Pagán Jiménez**. Por la Agrupación de la Flagelación estuvo dedicada a nuestros difuntos **Miguel Cuevas, Juan Ros, Luis Izquierdo y Antonio Cuesta**. D.E.P.

Con motivo de la festividad en honor a la Virgen del Rosell, copatrona de Cartagena, el día 9 de noviembre, y tras la misa celebrada a las 19,30 horas en Santa María de Gracia, la imagen salió en procesión por las calles adyacentes a la parroquia, donde al día siguiente, 10 de noviembre, se celebraría la misa conmemorativa de renovación del voto perpetuo de los Cuatro Santos, acto de agradecimiento a los Cuatro Santos y a la Virgen del Rosell. A la eucaristía celebrada acudieron en representación de la Agrupación del Santísimo Cristo de La Flagelación, nuestro Presidente acompañado de su Sra.

En el transcurso de la Junta Directiva celebrada el viernes 16 de noviembre en el local de la Agrupación, sito en un bajo de la calle Caridad, el presidente **D. Pedro Ayala Gallego** dio a conocer la composición de la nueva Junta Directiva para el ejercicio 2018-2019, quedando esta constituida de la siguiente manera:



Agrupación del Santísimo
Cristo de la Flagelación
(Californios)

JUNTA DIRECTIVA 2018-2019

- ~ Presidente: **D. Pedro Ayala Gallego**
- ~ Vicepresidente 1º: **D. Ángel Ros García**
- ~ Vicepresidente 2º: **D. Pedro García Sánchez**
- ~ Vicepresidente 3º y Secretario: **D. Natalio Ruiz Montoya**
- ~ Tesorero y Penitente Mayor: **D. Enrique Ros Jover**
- ~ Responsable Área de Culto, Arte y Cronista: **Dª. Ana Isabel Ruipérez Benito**
- ~ Responsable de Protocolo y Guardalmacén: **D. Pedro Miguel Cuevas García**
- ~ Vicesecretaria y Administradora de Redes Sociales: **Dª. Inés Baleriola Pérez**
- ~ Vocal de Juventud y Vicesecretaria 2ª: **Dª. Vanessa Mª Hernández Martínez**
- ~ Responsable Trono y Hachotes: **D. Rubén Castro Sevilla**
- ~ Responsable de Portapasos y Caridad: **D. Manuel Celdrán García**
- ~ Responsable Medios Iconográficos: **D. Francisco Martínez García**
- ~ Ayudante del Penitente Mayor: **D. Eduardo Ayala Bernal**
- ~ Vocal de Formación y Ayudante de Protocolo: **D. Juan José Madrid Gómez de Mercado**
- ~ Ayudante Vocal de Formación y Ayudante Guardalmacén: **D. Francisco Javier Hernández Roca**
- ~ Actividades Diversas: **D. Miguel Ángel Conesa García**
- ~ Ayudante Vocal de Juventud y Actividades Diversas: **D. Jorge Blesa Marín**

Con motivo del II Concurso Infantil de Christmas, la Junta Directiva, en convocatoria extraordinaria, se reunió en el local de la Agrupación para elegir al ganador, que como reconocimiento, ilustraría las felicitaciones que se envían a todas las personalidades, instituciones y miembros de la Agrupación para felicitar la Navidad. Este año, el galardón recayó en la niña **María Dolores Álvarez Campillo**.

El sábado 15 de diciembre, a las 19h, en la Sala Capitular de la Cofradía, se celebró la tradicio-



Foto: Natalio Ruiz



Foto: Natalio Ruiz

nal Junta del Cordial en la que se entregó a los participantes en el concurso infantil de Christmas unos obsequios. Durante el acto se impuso la medalla de la Cofradía California y se hizo entrega de una placa conmemorativa al nuevo miembro de la Agrupación **Miguel Perelló Cuevas**, de tan solo siete meses de edad. Como viene siendo habitual, nuestro presidente **D. Pedro Ayala Gallego**, y nuestro Hermano Mayor **D. Juan Carlos de la Cerra Martínez**, en sendas intervenciones, agradecieron la asistencia y aprovecharon para felicitar las Navidades y un prospero año 2019.

Y sin más actividades, actos y hechos de importancia que recoger en torno a la Agrupación del Santísimo Cristo de la Flagelación de la Cofradía California, se da por concluida la crónica del año 2018 *anno Domini*, el 26 de febrero de 2019, festividad de San Alejandro, patriarca de Alejandría y sucesor de San Pedro, entregando una copia para constancia y archivo de la Cofradía.

Dei Gratia

Ana Isabel Ruipérez Benito
Cronista de la Agrupación



Abogado, político y defensor acérrimo de Cartagena

Así reza la leyenda que acompaña al nombre de **Luis Ruipérez Sánchez**, en la placa que desde el día 22 de febrero lleva el nombre del que, durante dieciséis años estuvo al frente de nuestra Agrupación ocupando el cargo de Presidente.

Todo comenzó con una carta que escribió su hija Ascensión al consistorio en el año 2017 explicando lo que significaba para su padre su Cartagena natal. Tras la lectura de esa carta por parte de la Alcaldesa, D^a Ana Belén Castejón, el día 17 de

noviembre de 2017, en el acto de juramento de nuevos miembros del Colegio de Abogados de Cartagena, mejor emplazamiento imposible, anunció que el Ayuntamiento dedicaría una calle del municipio al que fue durante dos mandatos decano del mismo, destacando que *"fue un magnífico abogado, mejor persona y un gran trabajador por nuestro municipio que merece este reconocimiento"*.

La maquinaria se puso en marcha y por decreto de la Alcaldía de 18 de abril de 2018 se inició



Foto: Ana Isabel Ruipérez

Guerrero

Higiene
profesional.

guerrerohigiene.com

Autobuses Vidal



CTRA MAZARRON, S/N - BDA SAN JOSÉ OBRERO
Tlf y FAX 968535809-968313454

vidaleuropa_6@hotmail.com
 administracion@autobusesvidal.com

EL FLAGELO

el expediente de Honores y Distinciones Municipales para la nominación de la plaza de D. Luis Ruipérez Sánchez. Como lugar de nominación se planteó que a la vista de su implicación en asuntos que atañían a la ciudad, a la que dedicó gran parte de sus esfuerzos y su tiempo, como político y abogado, y en especial a su afición al deporte, la plaza frente a la entrada del Palacio de los Deportes sería un emplazamiento adecuado para agradecer, honrar y reconocer su labor.

Una vez decidido el lugar, el pasado 18 de junio se publicó en la web municipal y en el diario La Verdad un anuncio por el que se abría el plazo de un mes para que las entidades y personas que lo creyeran conveniente presentaran alegaciones. Pues bien, una vez concluido el plazo, sin una sola objeción y cientos de adhesiones, el pleno del Ayuntamiento de Cartagena, en su sesión de 30 de octubre de 2018 y por unanimidad de los concejales que asisten a la sesión, acuerdan la nominación de la plaza de Luis Ruipérez Sánchez en la entrada principal del Palacio de Deportes.

En consenso entre la familia y Alcaldía, el día elegido para inaugurar la plaza fue el 22 de febrero de este año. En un emotivo acto, con numerosos asistentes, autoridades, familiares y amigos del homenajeado, abrió el acto la alcaldesa D^a Ana Belén Castejón, quien en un sentido discurso destacó que *"si ha habido en Cartagena personas que sintieran a su tierra, a sus gentes y a sus cosas como propias, y que las defendieran orgullosas de su pasado y lucharan por un futuro más justo y mejor, una de ellas lo ha sido sin duda Luis Ruipérez Sánchez"*, a él se refirió como *"un cartagenerista de raza y a la vez progresista; concejal de aquel primer Ayuntamiento democrático, surgido de la Constitución de 1978; abogado de vocación y profesión; aficionado al deporte y un procesionista de pro"*. Tras la intervención de la Alcaldesa, el jefe de gabinete de protocolo del Ayuntamiento de Cartagena, Aureliano Gómez Vizcaíno, dio lectura al expediente de nominación tras la cual se procedió a destapar la placa con su nombre, honor que recayó en su hijo mayor, Luis.



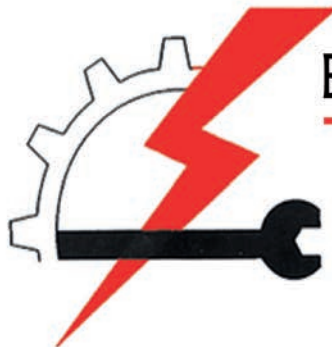
Foto: Ana Isabel Ruipérez

Al acto se sumó la intervención del actual decano del Colegio de Abogados, Antonio Navarro Selfa, quién destacó de Luis que fue *"fundamentalmente amante de su familia, un profundo amante de Cartagena, profundo amante del deporte y del Efesé y llevaba dentro, como poca gente yo he conocido en mi vida, y lo digo sinceramente, la abogacía"*.

Pero sin lugar a dudas, las palabras más emotivas, sentidas y sinceras fueron las de su hija Ana Belén, quien reconoció lo importantísimo que es este homenaje para su familia y agradeció sinceramente este nombramiento asegurando que, *"esté donde esté, está inmensamente feliz"*; *"pasarán los años y este sitio perdurará con su nombre"*, apostilló.

Luis Ruipérez trabajó activamente para la Agrupación de La Flagelación y también para la Cofradía California. Fue Hermano de Honor de la Cofradía del Cristo del Socorro, con la que colaboró en la redacción del Borrador de Estatutos como Cofradía autónoma, además de colaborar en temas jurídicos cofrades con la Cofradía del Resucitado. Se involucró en todas ellas con la misma pasión con la que lo hacía todo, a lo grande, siempre de frente y con convicción. Sin lugar a dudas, este es un merecidísimo homenaje a una persona que fue el mejor embajador de su tierra, de su Cartagena del alma y de su Semana Santa más allá de sus límites.

Ana Isabel Ruipérez Benito



ELECTROMECHANICA HUERTAS, S.L.

- ⚡ Bobinados
- ⚡ Montajes Eléctricos
- ⚡ Instalaciones Industriales
- ⚡ Motores
- ⚡ Bombas

Tel. 968 52 43 05 - Fax 968 52 29 54
Políg. Ind. "Cabezo Beaza"
C/. Belgrado, Parcela 85 Bis - Apdo. 2053
30353 CARTAGENA
electromecanicahuertas@hotmail.com

Un nuevo enfoque sobre la recuperación del Paso de la Santa Cena en el seno de la Cofradía del Prendimiento de Cartagena I (1935-1940)

Iglesia de Santa María de Gracia de Cartagena. Tarde de Miércoles Santo, 20 de marzo de 1940. Se abren las puertas de la citada iglesia y comienza la procesión de la Cofradía California. En ella figura, entre otros, el tercio y trono de la Santa Cena. Han pasado treinta y cuatro años y una contienda para que se vuelva a ver este trono desfilando por las calles de nuestra ciudad. Queda ya muy lejos aquel jueves 12 de abril de 1906, soleado día que permitió a la cofradía sacar por última vez el trono de la Santa Cena en procesión siendo su Hermano Mayor D. Ricardo Spottorno⁽¹⁾.

Este abandono del trono y las imágenes de Salzillo en los almacenes de la cofradía durante tantos años no resulta algo nuevo para muchos de los que conocen esta historia y que tan ampliamente se ha visto reflejada en la bibliografía. Una historiografía que ha coincidido en marcar como el inicio de la recuperación de este Paso dentro de la procesión californiana en fechas posteriores a la terminación de la Semana Santa de 1934, año en que dejó de salir el trono del apóstol Santiago⁽²⁾. Aunque existe un amplio consenso en este punto, existe una disparidad de fechas que hicieron interesarme por este momento de la historia de nuestra Semana Santa.

Según la hipótesis que voy a plantearles, la decisión de recuperar y volver a sacar el Paso de la Santa Cena no se debería de retrasar hasta esa fecha de 1934-1935, sino que tendríamos que encuadrarlo en unas fechas más tempranas, hacia 1930. Nos encontramos en un periodo histórico de nuestra



José Duelo Gimet, Hermano Mayor Californio (1929-1936)

Semana Santa que hizo cambiar las estructuras organizativas de las cofradías con la aparición de las agrupaciones. En el seno de los Californios, ya antes de la celebración de las procesiones de ese año 1930 aparece en un artículo en la revista Carthago-Nova en la que se puede leer: «Nos consta que la clase de Consiliarios, tan pasiva como numerosa, ha tratado de agruparse, teniendo en cartera la idea magna y simpática de resucitar el PASO DE LA CENA, desterrado a un olvido inconcebible a pesar de su notoria popularidad, pero el respeto que merece el criterio de la Cofradía le obligó a reducirse a su letargo continuo del que despierta



ARTICULOS DE PESCA Y NAUTICA

C/. Riga, Parcela 3.1
Parque Mediterráneo
(Detrás de Media Markt)
Apdo. Correos 2125
30353 CARTAGENA
Tel: 968 080 570
tortugapesca@hotmail.es
www.tortugapesca.com

cartagenadehoy.com

El periódico de Cartagena y su gente



Con la mayor información cofrade en su canal de la Semana Santa de Cartagena



Trono de Santiago Apóstol

para lucir en las procesiones de Miércoles y Jueves Santo el cordón dorado y rojo, por cuyo distintivo único se diferencia del resto de los Hermanos». ⁽³⁾

Como se puede apreciar se destaca la idea de un grupo de consiliarios californios que plantean volver a procesionar este paso. Sería lógico pensar de inmediato que este sería el origen de esa posterior puesta en marcha en 1935. Pero la realidad nos aleja de ese pensamiento, ya que las fuentes nos aportan un revelador relato en ese mismo 1930; el deseo de la Cofradía es recuperar para el año siguiente el estreno del tercio y trono de la Cena. Y así lo podemos leer en estas líneas: «EL PASO DE LA CENA. Los californios están

dispuestos a echar la casa por la ventana para el año que viene. Entre el elemento joven existe verdadero pugilato para ver de recaudar fondos para costear el Trono de la Cena que hace años dejó de figurar en la Procesión del Miércoles Santo y que a toda costa están dispuestos a que a partir del venidero salga nuevamente...» ⁽⁴⁾

Del análisis de lo aquí expresado podemos extraer una serie de ideas, comenzando por esos jóvenes y el empuje que van a poner en el proyecto. Y quiero destacarlo ya que no se cita a nadie concretamente, lo que sí se puede deducir es el apoyo por parte de la Cofradía y de su Hermano Mayor, D. José Duelo Gimet. Eso llevaría al deseo que en 1931 de nuevo saldría el trono, junto con otras novedades, entre las que destacaría el nuevo trono para la Samaritana. ⁽⁵⁾ La organización por parte de esos jóvenes se hubiera quedado en nada sin el apoyo de los mandatarios de la cofradía, ya que al margen de ese empuje, la cofradía puso en marcha lo necesario para rescatar las figuras de Salzillo que permanecían en el almacén de la cofradía deteriorándose año a año. En este sentido cabría destacar que unos meses más tarde de este mismo año 1930 se refleja en las fuentes hemerográficas que «... Según nos dicen el afamado artista señor Ureña de Valencia lleva muy adelantados los trabajos de construcción del nuevo trono para la Samaritana [...] Se procede también a la restauración de las Imágenes del trono de La Cena, que aparecerá nuevamente el Miércoles

Santo. Enhorabuena, y adelante». ⁽⁶⁾ No conocemos a que artista encargaría la cofradía que se ocupara de la restauración de las imágenes ya que las fuentes no lo apuntan. Pero todo este empuje inicial se ve paralizado al llegar la cuaresma de 1931. «Además y aunque el desencanto natural nos haga vacilar nuevamente sobre el desempolvamiento del popular trono de La Cena, ya que este año también lo dejan en casa, nos consta que los elementos afines a este particular, se han preocupado durante el año del asunto y están renovadas varias imágenes del grupo...» ⁽⁷⁾ Y es llegado a este punto de empuje inicial cuando todo hacía prever que el proyecto seguiría por buen camino, cuando por razones que no conocemos se paralizó. El silencio de las fuentes hemerográficas sobre

este aspecto es total hasta 1935, hecho que unido a la desaparición de los libros de actas de la propia cofradía de estos años de la década de los años 30 del pasado siglo ha hecho que no podamos entender las razones que llevaron a la paralización del proyecto.

Creo que queda suficientemente aclarado como la idea inicial de la recuperación del proyecto debe adelantarse hasta ese año 1930 y no retrasarlo hasta mitad de la década como se ha venido haciendo hasta ahora. Pero hay un segundo aspecto que me gustaría aclarar ya que de la misma manera la correcta ubicación de los hechos que concurrieron en la decisión de volver a rescatar la Cena en la procesión californiana lleva implícito en la historiografía que se adelanten hechos que están plenamente documentados y que no debemos situar en momento anterior al que realmente ocurrieron. Me refiero a la decisión por parte del Cabildo de la Cofradía California de dejar de procesionar la imagen de Santiago. Según podemos leer en el libro del cincuentenario de la agrupación de la Cena «Al término de las Procesiones de la Semana Santa del año 1934 y reunida la mesa de la Cofradía California en Cabildo de Mesa, se tomó el acuerdo de sustituir el Trono y Tercio de Santiago Apóstol, por el nuevo de la Santa Cena,...»⁽⁸⁾ En los mismos términos nos lo encontramos en otra publicación posterior «Corrían las últimas semanas del año 1934 cuando en resolución del Cabildo que se celebró en esas fechas, se decidió la desaparición del tercio y trono de Santiago en la procesión del Miércoles Santo, y en su lugar, efectuar los esfuerzos económicos necesarios para que la Santa Cena volviera a procesionar...»⁽⁹⁾ Solo cabe achacar a un error en la fecha el adelantar un año lo que ocurrió no a finales de ese año 1934 según se cita, sino



Detalle Cristo Santa Cena de Salzillo

un año más tarde, ya que la Agrupación de Santiago desfiló en la procesión de miércoles santo del año 1935, tal y como se recoge en todas las fuentes documentales consultadas. Fue costeado por «los señores empleados de la Constructora Naval y socios del Club Victoria. Tercio. Conciliario. D. Félix Conesa. Hermano. Trono. Mayordomo. D. Alberto Duelo Gimet. Conciliario. D. Federico Maestre de San Juan. Hermano.»⁽¹⁰⁾

Por si estos datos facilitados por la propia Cofradía a los diferentes diarios de la ciudad no resultaran aclaratorios, debemos tener en cuenta los comentarios posteriores al desfile que los periodistas realizaron de la procesión californiana, de la que he escogido este párrafo: «Ordenada, espléndida y magnífica desfiló por la carrera con sus tronos admirables,



Rosi
papelería

CASH:

C/. Berlín, parcela D-4
Pol. Inds. Cabezo Baeza
30395 CARTAGENA

Tel.: 968 506 578

968 089 013

Tel. y Fax: 968 089 014

info@papeleriarosi.com

clientes@papeleriarosi.com

**AUTOESCUELAS Y CENTRO
DE FORMACIÓN VIAL**

Iter



CARTAGENA C/ Sagasta 28
Telef: 679 436 700



LOS BARRIOS Ctra. La Palma 20
Telef: 968 535 959

CARTAGENA C/ Juan de la Cueva, 16
Telef: 968 524 104

FUENTE ALAMO Avda. Mediterráneo, 3
Telef: 968 597 876

hechos de luz y de flores, [...] Los tronos magníficos; cuesta trabajo señalar los sobresalientes porque, en verdad, todos iban hermosísimos. La <Oración>, con aquella maravilla del ángel de Salcillo; San Pedro, Santiago, San Juan y el soberbio trono de la Virgen destacaron por su presentación espléndida, por sus flores, por su iluminación...⁽¹¹⁾ Es evidente que si Santiago no hubiera salido en la procesión no aparecería reflejado de esta manera. Creo que se hubiera destacado la noticia en otro sentido diametralmente opuesto a la forma en que sale reflejado. En este caso hasta la tradición oral coincide con las fuentes documentales, Fulgencio Abril, mayordomo californio en 2003 manifiesta que en 1935 salió en la procesión californiana vestido de monaguillo de Santiago Apóstol.⁽¹²⁾

La aclaración definitiva de esta confusión de fechas la encontramos después de la Semana Santa de 1935, en el mes de mayo, concretamente el sábado 25, cuando se celebró un Cabildo Pleno de Mesa donde se decidió hacer un nuevo trono para el grupo de la Cena, así como el tercio «El sábado por la tarde celebraron cabildo pleno de mesa los cofrades californios y con gran entusiasmo acordaron hacer el nuevo trono de la Cena, encargando su construcción a un notable artista cartagenero y a un dorador también hijo de esta adorada tierra, [...] También acordaron los valientes californios, hacer nuevo el tercio de capirotos y sudario de la Cena, a base de los colores que simbolizan el momento eucarístico de la Pasión, en cuyas ricas vestiduras, el raso, blanco y oro y atributos bordados en plata, serán la nota dominante, en su delicada y artística confección.»⁽¹³⁾ Con menos detalle e inserto en un artículo de mayor extensión aparece reflejado en otro diario de la ciudad, el Eco de Cartagena, el mismo acuerdo por parte de la cofradía encarnada «Los Californios celebraron Cabildo y han tomado el acuerdo de sacar el año que viene el paso de la Cena, trono típico de nuestra Semana Santa y que hace años no figuraba en el desfile. La cena que va en los platos es de verdad y lleva frutas de toda clase. Cuando termina la procesión se la mandan al Asilo de Ancianos.»⁽¹⁴⁾

No trasciende mas comentario acerca de la suerte que corrió el tercio y trono de Santiago, lo que sí se puede comprobar es que cinco días más tarde de la celebración de este Cabildo la Agrupación de Santiago citó a «Junta General extraordinaria para el viernes 31 del corriente a las 7 de la tarde en el local de la Cofradía. Se ruega la asistencia por tener que tratar asuntos de gran interés. El Secretario, F. C.»⁽¹⁵⁾

En esta primera parte del artículo concluyo defendiendo que la idea primera de recuperar el grupo de la Santa Cena se debe adelantar al año 1930 bajo el empuje de unos jóvenes que lograron sacudir las viejas estructuras de la cofradía y que de alguna manera inicialmente les dio su apoyo restaurando las imágenes de Salcillo que se encontraban en el almacén de la Cofradía. Y por supuesto queda demostrado que no podemos remontarnos hasta la fecha de 1934 para que la cofradía autorizara la salida del tercio y trono de la Santa Cena, hecho que no ocurrió hasta finales del mes de mayo de 1935. Es evidente que estas conclusiones abren la puerta a nuevas preguntas relativas a la incorporación de nuevo de este tercio a las procesiones californianas.

Alfonso Pagán Pérez

Licenciado en Geografía e Historia
Comisario General Archivero de la
Cofradía de N. P. Jesús Nazareno

Notas:

⁽¹⁾ El Eco de Cartagena. (1906). 14 de abril. La procesión de la Cofradía de N.P. Jesús en el Paso del Prendimiento que debía celebrarse el Miércoles Santo de ese año no pudo desfilar debido a las inclemencias meteorológicas lo que les llevó a tener que salir el Jueves Santo.

⁽²⁾ HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, A. (2004) Santa Cena. Oro viejo de pasión californiana. Cartagena: Áglaya. p. 71.

⁽³⁾ HERNÁNDEZ SORO, A. (1930) «Las Agrupaciones o Subcofradías procesionistas» en Carthago-nova. Cartagena. Anheroso.

⁽⁴⁾ El Eco de Cartagena (1930) 24 de mayo.

⁽⁵⁾ Se le encargará al artista valenciano Aurelio Ureña el trono para el grupo de la Samaritana la realización de un nuevo trono que se estrenó en la Semana Santa de 1931.

⁽⁶⁾ El Eco de Cartagena (1930) 3 de octubre.

⁽⁷⁾ HERNÁNDEZ SORO, A. (1931) «Cartagena procesionista» en Carthago-nova. Cartagena. Anheroso.

⁽⁸⁾ JIMÉNEZ GÓNZALEZ, I. (1985). «Datos fundacionales de la Agrupación de la Santa Cena (Californios)» en Agrupación Santa Cena. Bodas de Oro. 1935-1985 Californios Cartagena. Torre Pacheco. Agrupación Santa Cena. p. 27

⁽⁹⁾ HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, A. (2004) o. c. (nota 2), 71.

⁽¹⁰⁾ El Eco de Cartagena (1935) 15 de abril, La Tierra (1935) 16 de abril, Cartagena Nueva (1935) 17 de abril.

⁽¹¹⁾ La Tierra (1935) 18 de abril.

⁽¹²⁾ SALMERÓN MARTÍNEZ, M. (2003). «Santiago Apóstol en la Semana Santa de Cartagena» en 75 aniversario de la Agrupación de Santiago Apóstol Californios. Torre Pacheco: Agrupación Santiago Apóstol y Asociación Belenista de Cartagena-La Unión. p. 47-48.

⁽¹³⁾ El Noticiero (1935) 28 de mayo.

⁽¹⁴⁾ El Eco de Cartagena (1935) 29 de mayo.

⁽¹⁵⁾ El Noticiero (1935) 30 de mayo.



El poeta y el teólogo

La teología habla sobre Dios, la poesía a lo divino conversa con Dios. Si el teólogo escribe usando la tercera persona – como si, con término ya desusado, el Hacedor fuese un ser lejano allá distante en las estrellas-, el poeta se dirige de tú al Creador, él mismo es un pequeño creador. Y lo hace como lo haría a un padre ausente, pero al mismo tiempo cercano, no de aquellos que bajo un respeto teñido de temor ante la autoridad se les llama “de usted”. “Adónde te escondiste, Amado”, nos dirá con unos hermosos versos el poeta san Juan de la Cruz suplicando, queriendo hallarse ante su presencia, escuchar su palabra no dicha, esa palabra que solamente se manifiesta a través de la naturaleza. El vate tiene siempre una complicidad con Dios. El vate vaticina, adivina en lo profundo de la voluntad divina. El poeta, ventrílocuo del cielo, es un profeta de lo alto. Decía Platón que la poesía era un “furor divino”, un “arrebato”. ¿Y qué cosa es el “entusiasmo”? La etimología de esta voz lleva, como un niño en el vientre de la madre, la palabra griega “theos”, Dios. El “entusiasmo” es “estar poseído por Dios”. Un cristianismo sin entusiasmo es un cristianismo, valga la expresión, “descafeinado”. O, para ser más evangélicos, “desangelado”. El viernes santo lloramos con la muerte de Cristo, derramamos lágrimas de dolor igual que en la muerte de un familiar querido. Sin embargo, a la Pasión sigue la Resurrección. La aurora viene después del crepúsculo. Ésta es la esperanza cristiana. “Si Jesús no ha resucitado – dice el converso san Pablo – toda nuestra esperanza es vana”. Pero ¿cree de veras, en serio, el cristiano o bien cree que cree? Tal vez seamos como aquellos atenienses que el apóstol de los gentiles, el antiguo fariseo y perseguidor de Cristo, se encuentra en el Areópago y al hablarles de la otra vida éstos huyen diciendo: “de eso ya hablaremos otro día”.

El cristiano afirma un Dios personal. Dios de Abraham, de Isaac, de Jacob. La teología, en cierta manera, lo cosifica, lo hace Objeto, si bien un objeto con la mayúscula de las mayúsculas. Santo Tomás, el buey mudo, definirá a Dios de una forma gélida como “motor inmóvil, causa primera, ser necesario, máxima perfección e inteligencia ordenadora”. Sin embargo, la oración lo revierte y



Foto: Ángel Maciá

lo humaniza. “Padre”, le llama Cristo, Emmanuel, Dios con nosotros, Dios encarnado. Dios es persona, hablamos con El, aunque se hable mal de Él, se le maldiga. El blasfemo no es un ateo, un incrédulo, pues con su misma maldición reconoce la existencia del Creador. Nadie insulta a las piedras, nadie escupe al sol. El cristianismo precisa, cierto, la mente, la teología; pero, sobre todo, el corazón. Y, por encima de ambos, el testimonio. El corazón y la mente, juntos, dan testimonio de la vida cristiana.

El teólogo alemán Bonhoeffer, ejecutado en un campo de concentración nazi por participar en una conspiración para asesinar a Hitler, pasó siendo joven una etapa de su vida en la ciudad de Barcelona. Allí, como muchos turistas curiosos de lo exótico si bien cercano, presencié una corrida de toros. El pastor – era protestante – hace una atrevida, una osada comparación entre la llamada fiesta nacional y el evangelio. En apenas tan sólo unos minutos, el público pasa de aplaudir con fervor al torero a llamarlo luego cobarde. La masa – un amasijo de hombres impersonales – es siempre voluble, tornadiza, caprichosa. Alza y derriba a su antojo. Convierte en villanos los que ensalzo como héroes. Así los judíos pasan en una semana del domingo de Ramos al “¡Crucifícalo!”. Ésta es la sucesión cronológica de los hechos. Ahora bien, nosotros invertimos la historia, vamos desde la tortura de la cruz hasta la gloria en la que, según la promesa divina, todos seremos uno con el Señor.

Pero quedan otros poetas, los poetas que no creen pero desean creer, aquellos que, como dice Antonio Machado de sí mismo, “buscan a Dios entre las nieblas”. Tal vez algún día se disipen las brumas, pero no será – estemos seguros de ello – hablando sobre Dios en tercera persona como hacen la teología y su sierva la filosofía. Dios no está al fondo de un silogismo ni tampoco de los dogmas.

Pablo Galindo Arlés

INSTALACIONES Y SERVICIOS ÁNGEL GONZÁLEZ, S.L.



ENERGÍAS RENOVABLES

- Energía solar fotovoltaica
- Energía solar térmica (ACS)



CLIMATIZACIÓN Y CALEFACCIÓN

- Aire acondicionado
- Conductos
- Radiadores bajo consumo

Paraje Los Hernández, 33
30320 FUENTE ALAMO
(Murcia)

Tel./Fax: 968 59 89 90
Móvil: 686 99 43 07
E-mail: angelgonzalezalcaraz@yahoo.es

El visitante y espectador de la Semana Santa de Cartagena

La buena gestión de un evento, empresa, etc. exige previa y simultáneamente recoger y analizar toda la información disponible sobre ese evento, empresa o asunto público, que pretendemos gestionar adecuadamente. Por esta razón, siempre me ha sorprendido desfavorablemente cuando he observado algún gestor que actúa según sus impulsos, por tradición o simplemente por intuición, y no se preocupa por adquirir una mayor información sobre el evento, empresa o asunto público que gestiona.

En este sentido siempre me ha parecido, a mi modesto entender, que la Semana Santa de Cartagena adolece de información sobre su importancia económica, las características y necesidades de quienes vienen desde fuera a disfrutar de sus procesiones o de cómo opinan por ejemplo los espectadores, residentes o no en Cartagena, acerca de las procesiones.

Estas dos ideas: para gestionar algo debemos conocerlo lo mejor posible y la ausencia de información que considero relevante sobre la Semana Santa de Cartagena, me impulsaron, junto a mi cariño por "nuestras" procesiones, hace ya más de tres años, a iniciar trabajos de investigación desde la UPCT para un mejor conocimiento de nuestra Semana Santa y sus procesiones y facilitar así la gestión de aquellos que con tanto amor e ilusión dirigen nuestras procesiones desde Cofradías, Agrupaciones, Administración, etc.

Desde la Semana Santa del año 2016 he coordinado y dirigido la realización de unas encuestas que, entre otras cosas, nos han permitido estimar el impacto económico que sobre la ciudad de Cartagena tienen las procesiones. Estos trabajos y resultados han sido presentados en distintos foros: Universidad, Junta de Cofradías, Agrupaciones, etc. Concretamente, y según nuestras estimaciones, las procesiones de Semana Santa de Cartagena generan algo más de 16 millones de euros de impacto económico directo e indirecto sobre la ciudad y Comarca.

En las líneas siguientes, y dado el generoso ofrecimiento que me hace la Agrupación de La Flagelación de poder escribir unas líneas en su revista El Flagelo, que tuve el honor de pregonar en el año 2011, intentaré que el lector aumente su conocimiento acerca de qué tipo de espectador atrae a Cartagena nuestras procesiones de Semana Santa.

Desde las 350 encuestas realizadas durante

la Semana Santa en los años 2016, 2017 y 2018 podemos avanzar que el espectador de nuestras procesiones que no reside en la Comarca es fundamentalmente residente en España. De hecho, el 11% de los espectadores que no son residentes en Cartagena son extranjeros, otro 12,5% reside en la Región de Murcia, aunque no en nuestra Comarca del Campo de Cartagena, y el 77% residen en España pero fuera de la Región de Murcia.

Respecto a la edad de los espectadores no residentes en Cartagena éstos son de mediana o avanzada edad pues de hecho casi la mitad tienen más de 55 años mientras el 70% declaran tener más de 35 años.

Prácticamente la mitad de los espectadores residentes fuera de Cartagena reconocen haber visto previamente nuestras procesiones por lo que la elevada repetición y alta fidelidad a ver las procesiones señala que los espectadores parecen quedar satisfechos en gran medida con los desfiles pasionales y su estancia en la ciudad.

Aquellos que nos visitan para ver las procesiones se alojan en gran medida en hoteles de tres estrellas (un 34%) o de cuatro o cinco estrellas (23%), aunque también es importante el porcentaje de los que se alojan en casas de familiares o amigos (22%).

El lugar donde se encuentra el alojamiento es en gran medida la ciudad de Cartagena aunque también es relevante los que se alojan en la Comarca. El medio de transporte para acceder a Cartagena para poder ver sus procesiones ha sido, en consecuencia con el deplorable servicio ferroviario de esta ciudad y otros medios de transporte colectivo, el vehículo propio con el que accedieron a Cartagena el 70% de los espectadores de las procesiones no residentes en la Comarca de Cartagena.

El número de noches que pernocta en Cartagena es elevado pues permanece de media durante 4,22 días en Cartagena, durante los que verá parcial o totalmente unas 3,5 procesiones. Un tercio de ellos aprovechará también su estancia en nuestra ciudad para visitar otras ciudades, fundamentalmente Murcia y Alicante.

Las fuentes de información que ha utilizado el visitante para elegir Cartagena han sido mayoritariamente familiares y amigos que les han hablado



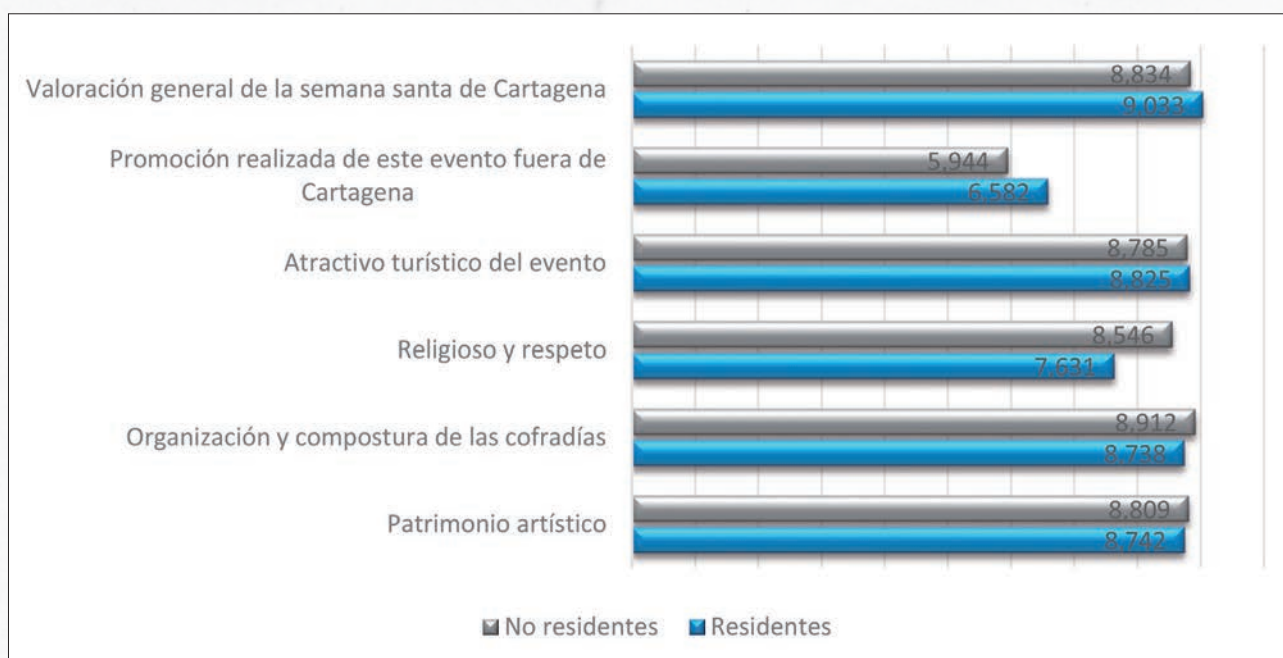


Gráfico 1 Valoración (0 a 10) de la Semana Santa de Cartagena residentes y no residentes (Fuente: Encuestas determinación impacto económico UPCT)

de las procesiones de Cartagena (35% de los espectadores no residentes) e internet (26%).

De esta forma desde las líneas anteriores podemos indicar como es el tipo estándar de espectador de las procesiones de la Semana Santa cartagenera: Hombre o Mujer de mediana edad o jubilado, residente en España pero fuera de la Región de Murcia, alojado en hotel o en casa de familiares o amigos durante un poco más de 4 noches, que viene con su vehículo propio y que ha sido informado mediante el boca a oído de familiares y amigos y/o por internet.

Desde la información anterior los gestores de nuestra Semana Santa pueden gracias a conocer el espectador-tipo no residente en Cartagena orientar las campañas de promoción y marketing de la Semana Santa cartagenera. Adicionalmente, la información anterior permitirá orientar qué espacios y facilidades debemos habilitar en la ciudad para hacer más agradable su experiencia de venir a ver las procesiones de nuestra Semana Santa.

Conocidas en líneas anteriores las características personales y del viaje de los espectadores de nuestras procesiones no residentes en Cartagena y Comarca, podemos a continuación saber también desde sus opiniones cuáles son sus valoraciones. Éstas figuran en el gráfico 1 en el que se presenta no solo la valoración de los espectadores no residentes en la Comarca sino también las valoraciones que otorgan a las procesiones cartageneras los espectadores de éstas que si residen habitualmente en Cartagena.

El gráfico anterior muestra la muy alta valoración otorgada a la Semana Santa de Cartagena por los espectadores con un 8,8 de los no residentes

y un 9 por los residentes. También la organización y compostura de las Cofradías y Agrupaciones, la calidad del patrimonio artístico exhibido y el atractivo turístico de las procesiones han recibido una muy alta valoración por ambos grupos de espectadores. Destaca que lo peor valorado, tanto por residentes como por los no residentes, ha sido la promoción realizada de las procesiones fuera de Cartagena. Debemos señalar que la alta valoración media concedida (excepto la promoción) es tanto más importante cuando añadimos el hecho de que los espectadores de las procesiones en Cartagena en un 70% de los casos han visto también procesiones en otras ciudades durante los últimos años por lo que tienen elementos recientes para poder comparar.

Finalmente, los cuestionarios cumplimentados nos permitieron conocer cuál es el gasto diario de los espectadores de las procesiones cartageneras. Aquellos que no residen en la Comarca y que en un porcentaje muy elevado deben pagarse el alojamiento gastan, incluido alojamiento, manutención, transporte durante la estancia, recuerdos, etc. unos 106,5 euros diarios por persona. Por otro lado, la decisión del residente de ver una procesión le supone un gasto adicional diario, de comida, bebida, transporte y otros de unos 20,2 euros diarios por persona.

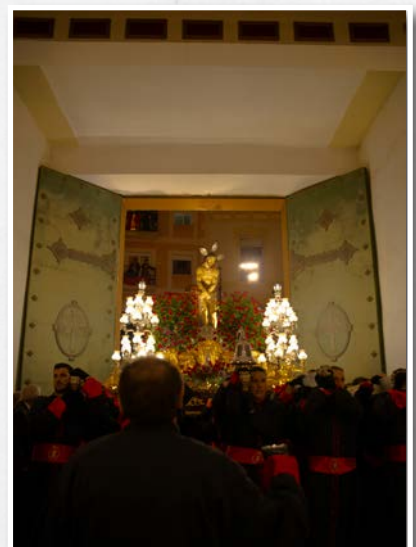
Toda la información anterior ha sido posible merced al trabajo realizado desde el Grupo de Investigación de Análisis Económico y la colaboración de los ya egresados: Francisco Roca, Agustín Esparza e Ignacio Fuentes sin los que estos resultados y contribución a la revista El Flagelo no hubieran sido posibles.

Antonio García Sánchez
Doctor en Economía





EL FLAGELO



ALUTEC-CAR S.L.U.

DISTRIBUCIÓN DE ALUMBRADO E ILUMINACIÓN

C./ Bratislava, Parc. R-38
P. I. Cabezo Beaza
30353 CARTAGENA

Antonio García Navarro
619 107 887

Tel. y Fax: 968 120 057
Aptdo. de Correos 2181
info@alutec-car.com

Conesa
PELUQUERO

Wssell de Guimbarda
Edif. Asis, 32 F - Cartagena
Tel.: 868 09 00 37 Móvil: 617 402 258
conesapeluquero@hotmail.com



... Menús Diarios
... Surtido de Tapas
... Variedad en Arroces
... Caldero todos los domingos
... Bocadillos / Montaditos
... Desayunos

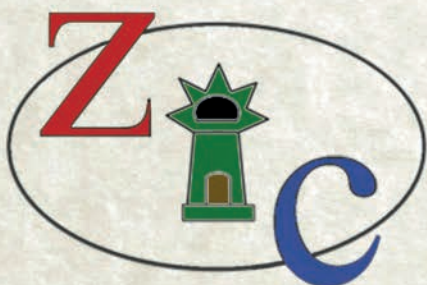
ABRIMOS TODOS LOS DÍAS

C/San Miguel, 3 bajo
Tlf. 868 062 618
30201 CARTAGENA



COMERCIAL HUERTAS, S.A.
MATERIAL ELÉCTRICO

C/ Berlín Parcela 8 - A Pol. Ind. Cabezo Beaza
Tel. 968 12 36 47 - Fax: 968 12 36 53
30353 CARTAGENA
CORREO: info@comercialhuertas.com
WEB: www.comercialhuertas.com



zayca - cartagena, s.l.
SEGUROS

C/Ronda, 16-Entro. B - 30201 CARTAGENA
Tel. 968 52 67 91 - Fax 968 08 51 44



Huevos
La Patrona

☎ 968 51 76 71
☎ 680 58 01 81
✉ huevoslapatrona@gmail.com



J. SAURA
JOYERÍA - RELOJERÍA
ARTÍCULOS DE REGALO

C/. Antonio Oliver, 15
30204 CARTAGENA (Murcia)

☎ 968 31 39 63


Antonio Pérez
 Bodegas

CARTAGENA

—
 Ramón y Cajal, 28
 Teléfono: 968 52 46 16

CARTAGENA

—
 Centro Comercial Cenit, local 2
 Teléfono: 968 12 15 15

CARTAGENA

—
 Ramón y Cajal, 65
 Teléfono: 968 51 74 64

FUENTE ÁLAMO

—
 Ronda de Mediodía
 Teléfono: 968 59 75 68


OASIS FLORISTAS
 DECORACIÓN de
BODAS & EVENTOS

oasiscart@interflora.es

C/ CANALES, 27 - CARTAGENA

 606 45 28 00
 968 50 51 58



**BAR
 EL
 POPO**

C/. Mayor, nº 11 • CANTERAS (Cartagena)



Pl. Constitución, 8
 Tel. 968 50 06 28

SANTA LUCÍA
 Cartagena



EMEIN²
 D I S T R I B U C I O N E S

MATERIAL ELECTRICO, INDUSTRIAL Y CLIMATIZACION
CARRIL DEL PARRA Nº35 LA CUEVA (MURCIA) CP 30160
TLF: 868048552 E-MAIL: ALMACEN@EMEIN2.ES


tuttiscooter®
 2009 | 2019

...porque tú puedes!

cumplimos contigo **10** años



3
 AÑOS
 GARANTÍA

www.tuttiscooter.com

100% Financiación
 100% Financing

Servicio de alquiler
 Renting service

Ayudas técnicas
 Technic aids

Venta y reparación
 Sale & repair service

Producto de sustitución
 Free replacement product

Visitamos a domicilio
 We visit at home

Gestionamos recetas
 de la Seguridad Social

 616 56 69 81 • 968 957 795

C/ Ramón y Cajal, 26 • 30205 Cartagena (Murcia)
info@tuttiscooter.com • www.tuttiscooter.com



estamos a tu lado

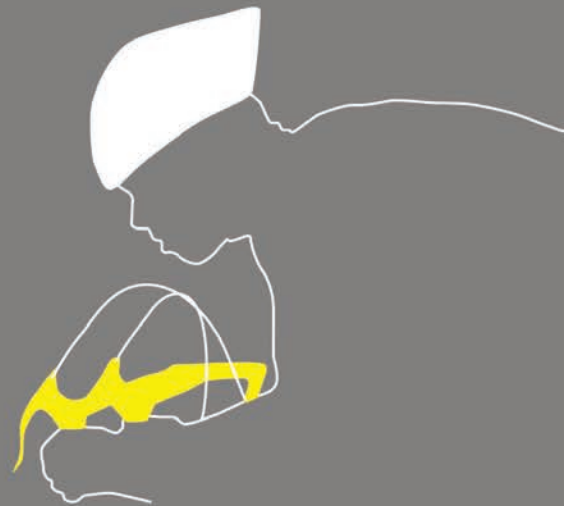
>

>

>

>

>



> creando **y** manteniendo
instalaciones

> procurando **formación**
técnica **y** equipamiento

> alentando **las** iniciativas **que** hacen
más grande el deporte murciano

> apoyando a los **deportistas**
de **nuestra** región

>

>

>

>

>

>



>

>

>

>

>

> cada **vez** que **sales a correr**

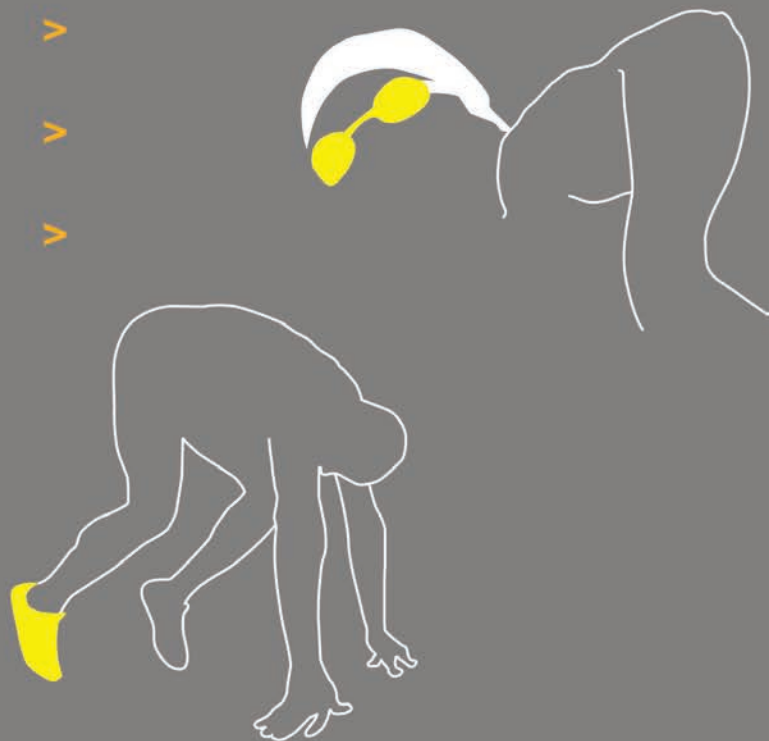
> cuando **practicas tu deporte favorito**

> siempre **que** compites **con tu equipo**
representando **a nuestra región**

> en **los momentos de mayor esfuerzo**
o cuando juegas sólo por divertirte

>

>





AGRUPACIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA FLAGELACIÓN

*Pontificia, Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Doloroso Paso del Arrendimiento
y Esperanza de la Salvación de las Almas
Californios - Cartagena*