

EL FLAGELO

AÑO XXXI - 2021



SEMANA SANTA CARTAGENA
DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL





C/ Bratislava, R-67 y 68 - Pol. Ind. Cabezo Beaza
Aptdo. 2024 - 30353 Cartagena (Murcia)
Tlf.: 968 507 445 - Fax: 968 324 955
www.suelclima.com





EL FLAGELO
Año XXXI, N° 31 - 2021

Edita

Agrupación del Santísimo Cristo
de la Flagelación
(Californios)

C/ Aire, 30 - 30202 - Cartagena

<http://www.flagelacioncalifornios.es>

<http://www.cofradiacalifornia.es>

Fotografía Portada

Museo Municipal

"Mariano Benlliure" de Crevillent

Fotografía Contraportada

Julián Contreras

Fotografías

Ángel Maciá

Asociación Juvenil de Tambores Quillo

Francisco Martínez García

Inés Baleriola Pérez

Jorge Blesa

Julián Contreras Hernández

Museo Municipal

"Mariano Benlliure" de Crevillent

Colaboradores

Alfonso Pagán Pérez

Ana Isabel Ruipérez Benito

Fernando Gutiérrez Reche

Francisco de Asís Pagán Jiménez

Juan Carlos de la Cerra Martínez

Pedro Ayala Gallego

Pedro Miguel Cuevas García

Coordinación

Ana Isabel Ruipérez Benito

Natalio Ruiz Montoya

Pedro Miguel Cuevas García

Diseño e Impresión

Imprenta Nicomedes Gómez

(Cartagena)

ISSN: 1139-8248

Depósito Legal: MU-258-1995

Presentación

Para sorpresa de todos, la trigésimo primera edición de la revista "El Flagelo" llega a todos ustedes, de manera excepcional, en formato digital. Esta iniciativa, muy estudiada, no tiene otra razón de ser que la de adaptarnos a la "nueva normalidad" que todos y cada uno de nosotros estamos viviendo desde hace más de un año.

Sin lugar a dudas, el año 2021 quedará grabado en la memoria de todos los cofrades cartageneros ya que nuevamente han sido suspendidas nuestras procesiones. Si bien el año pasado, todas nuestras esperanzas y mensajes de ánimo se centraban en la Semana Santa de 2021, las circunstancias no han permitido que nuestra Agrupación celebre el 75 Aniversario de nuestra fundación como la ocasión lo merece.

Pero no vamos a dejar que estos contratiempos empañen lo que verdaderamente importa, la Semana Santa es mucho más que nuestros desfiles, por espectaculares que sean. La Semana Santa se vive en cada acto de Cuaresma, en cada casa con sus costumbres y tradiciones, en cada acto de contricción y de ayuda al prójimo, o simplemente, sentándose tranquilamente a leer cada uno de los artículos que componen esta revista.

Este año, nuestra austera portada nos acerca al comienzo. A ese momento en que surgió una idea y se realizó un boceto que, más tarde, se convertiría en el origen de lo que hoy en día conocemos como Agrupación del Santísimo Cristo de la Flagelación de la Cofradía California, con su imagen Titular de espectacular belleza, su patrimonio artístico y sobre todo, sus Hermanos, que son los verdaderos tesoros por los que merece la pena trabajar. Desde estas líneas, agradecer la colaboración de D. Julio Trelis, Técnico de Museos del Museo Municipal "Mariano Benlliure" de Crevillente, que muy amablemente nos facilitó la fotografía.

La Redacción

Foto: Ángel Maciá

Sumario

- 5 **El Obispo de Cartagena**
José Manuel Lorca Planes
- 6 **Saluda del Capellán**
Francisco de Asís Pagán Jiménez
- 7 **Saluda del Hermano Mayor**
Juan Carlos de la Cerra Martínez
- 8 **Saluda del Presidente**
Pedro Ayala Gallego
- 9 **La Reliquia de la Columna de la Flagelación**
Fernando Gutiérrez Reche
- 11 **Presentación de "El Flagelo"**
número 30, año 2020
Luis Miguel Pérez Adán
- 16 **Un nuevo enfoque sobre la recuperación
del Paso de la Santa Cena en el seno
de la Cofradía del Prendimiento
de Cartagena III (1935-1940)
La fundación de la Agrupación**
Alfonso Pagán Pérez
- 20 **La Semana Santa hace 50 años**
Pedro Miguel Cuevas García
- 23 **Sucedió hace 25 años**
Pedro Miguel Cuevas García
- 26 **Crónica del Año 2020**
Ana Isabel Ruipérez Benito
- 29 **Éramos felices y no lo sabíamos...**
Inés Baleriola Pérez



Foto: Julián Contreras



Foto: Julián Contreras



El Obispo de Cartagena

Queridos hermanos cofrades:

Os saludo en esta época, sabiendo que estáis aún afectados por la pena de pasar una Semana Santa sin sacar a la calle las procesiones y, al mismo tiempo, con el temor fundado de que este año sucederá lo mismo. Casi con certeza tendréis que ofrecer este otro sacrificio al Señor. Lamento con vosotros esta situación, porque todos sabemos que es muy dura, pero son las consecuencias de la tormenta que nos ha caído con el Covid-19, sin embargo, debemos valorar vuestra positiva respuesta, el bello testimonio de responsabilidad y la grandeza de vuestro sentido común al aceptar con serenidad este grave inconveniente. Valoramos el cuidado que habéis tenido con los cofrades al protegerlos y la generosa colaboración con nuestras autoridades sanitarias, que nos pidieron desde el principio mucha prudencia.

Afortunadamente estamos en el tiempo de Cuaresma, que es el marco de preparación para la Semana Santa. En condiciones normales tenéis muchas oportunidades para convocar a la gente a las diversas actividades cofrades, que os sirven de preparación espiritual y os ayudan a entender por qué Jesús quiso aceptar la Cruz y llegar hasta el extremo de dar la vida por nosotros. Todos los años, a partir del miércoles de ceniza ya tenéis cronometrado el tiempo para rendir culto a las imágenes de especial devoción: con novenas, triduos y quinaros, con conferencias y otras iniciativas. Esperamos que este año se podrán realizar algunas de esas actividades, cuidando siempre las medidas de protección establecidas. ¡Ojalá podáis mantener fija la mirada en Nuestro Señor Jesucristo, que aceptó la Pasión y la Cruz por obediencia al Padre y por amor a nosotros!, ¡ojalá podáis contemplar las imágenes de la Santísima Virgen María en la Pasión, que, con su corazón traspasado por el dolor, nos arrastra a la belleza de la fe, ¡ojalá os sigan ayudando los testimonios de fidelidad de los apóstoles!

Ahora os toca a todos vosotros, queridos cofrades, cargar con la cruz como penitentes y ponerse en la fila paso a paso, tras Jesús, para seguirle con sencillez. Aceptad esta otra experiencia con fidelidad, con corazón de hermano, porque os va a enriquecer. Agarrarse a la cruz será una buena cosa para fortalecer el corazón, para entender mejor a los que la llevan todos los días y les resulta demasiado pesada, así les podréis ayudar a entender la necesidad de imitar a Cristo que no protesta, no se subleva y acepta la Voluntad del Padre. Hoy más que nunca hay que ayudar a los que te rodean y enseñarles que Dios no se desentiende, que siempre manda un cireneo, para

ayudarte ante las dificultades de la vida. Podéis hacer la prueba en esta ocasión que nos viene impuesta, pero aceptadla con serenidad, ya veréis que no está la salud del alma ni la esperanza de la vida eterna sino en la cruz. Toma este año tu cruz y sigue a Jesús, como lo sigue tanta gente, tal como nos dieron ejemplo sus discípulos y la Virgen María y ya verás que no has perdido la alegría.

Un cristiano que se toma en serio su vida de fe aprovecha incluso las adversidades para crecer en una respuesta positiva a Dios. Os aseguro que no son palabras bonitas, sino que cuando uno aprende a cargar la cruz, no sólo la de madera, sino las cruces que cada uno conoce y las que le han tocado llevar sobre sus hombros en la vida, aprende una cosa, que solo encuentras el consuelo en la aceptación de la Voluntad de Dios, porque ganas en humildad en medio de las tribulaciones. Ten paciencia si quieres tener paz interior, agárrate a Dios en estos momentos cuando parece que todo el mundo se viene abajo o se pone en contra y recuerda que fue el Señor el que calmó la tormenta delante de aquellos expertos hombres de mar, que le gritaban de miedo. Solo el Señor te llevará al consuelo y a la paz interior. Esto lo necesitamos.

Vive la Semana Santa y su preparación con serenidad, sin prisas, sin agobios por la procesión, ahora vas a vivir este misterio desde dentro, intensificando la espiritualidad, respondiendo a tantas preguntas que te has hecho durante tanto tiempo y no has encontrado ocasión para hacerlo. Participa en los oficios de la Iglesia, ¡sí, tú, el que no tenía tiempo antes porque estabas demasiado ocupado! Reza, escucha las lecturas de la Palabra de Dios, confíesate, pide perdón y ya, libre para seguir ligero de peso, te sentirás muy feliz, verás como se te iluminan los ojos y las cosas serán más sencillas. Como te quedará tiempo, te recomiendo leer la encíclica del Papa Francisco, *Fratelli Tutti*, porque te hará mucho bien.

Demos gracias a Dios por este tiempo, que dice la gente que, “no hay mal, que por bien no venga”; dale gracias por tu familia, que habrá muchas oportunidades para estrechar más los lazos y que el Señor os bendiga.

Os encomiendo a todos a la protección de la Santísima Virgen María.

Murcia, en el día de San Vicente, mártir, del año 2021.

+ José Manuel Lorca Planes
Obispo de Cartagena

Saluda del Capellán

Me pedís un saluda para vuestra revista que este año saldrá a la luz de manera más reducida y en formato online, pero no por ello menos importante pues cumplís el 75 aniversario de vuestra salida en procesión; aún así es un año difícil y complejo a causa del virus de la Covid 19 que nos está poniendo a todos las cosas muy complicadas, y si ya no tuvimos procesiones el año pasado, tampoco las tendremos este año, no dejando por ello de hacer actividades, y en el mundo cofrade sobre todo, mantenemos nuestras celebraciones a nivel de culto principalmente, así como en formación, juventud, caridad y otras áreas.

En este año el Papa ha querido poner en marcha en la Iglesia dos años, uno de ellos un año jubilar dedicado al Patriarca San José, que lo ha convocado con la carta apostólica PATRIS CORDE (*Con corazón de padre*) y otro que comienza precisamente el día de San José, el 19 de marzo y que se extenderá hasta el 26 de marzo de 2022 dedicado a la Familia y en el que nos exhorta a ser testigos del amor familiar.

El año de San José, esposo de la Virgen, me lleva a deciros en este año lo más destacado de su figura siguiendo la carta apostólica del Papa.

Nos dice el Papa que José amó a Jesús con corazón de padre, y así nos lo presentan, aunque con pocas referencias, dos de los evangelistas, Mateo y Lucas y sobre todo hay que destacar los siete modelos que nos describe el Papa en su carta: *1-José como Padre amado, 2-Padre en la ternura, 3-Padre en la obediencia, 4-Padre en la acogida, 5- Padre de la valentía creativa, 6-Padre trabajador, y 7-Padre en la sombra.*

Va destacando el Papa la figura de José como Padre amado al ser esposo de María y padre de Jesús, haciendo de su vida un servicio, un sacrificio al misterio de la Encarnación y a la misión redentora que le está unida. Como descendiente de David y como esposo de María de Nazaret, San José es la pieza que une el Antiguo y el Nuevo Testamento.

Jesús vio la ternura de Dios en José, a lo largo de toda su vida, en la oración en la sinagoga y también en sus debilidades, sabiéndolas aceptar con inmensa ternura.

Así como Dios hizo con María cuando le manifestó su plan de salvación, también a José le reveló sus designios, y lo hizo a través de sueños, que en la Biblia eran considerados uno de los medios por los que Dios manifestaba su voluntad. Y en todos ellos San José obedeció, en cada circunstancia de su vida, supo pronunciar su "fiat", como María en la Anunciación y Jesús en Getsemaní. En la vida oculta de Nazaret, bajo la guía de José, Jesús aprendió a hacer la voluntad del Padre.

José acogió a María sin poner condiciones previas. Confió en las palabras del ángel. La vida espiritual de José no nos muestra una vía que explica, sino una vía que acoge y a partir de esta acogida podemos intuir una historia más grande, un significando más profundo. José no es un hombre que se resigna pasivamente. Es un protagonista valiente y fuerte. La acogida es un modo por el que se manifiesta en nuestra vida el don de la fortaleza que nos viene del Espíritu Santo. La acogida de José nos invita a acoger a los demás, con preferencia por los débiles.

Un aspecto que caracteriza a San José es su relación con el trabajo, pues era un carpintero que trabajaba honestamente para asegurar el sustento de su familia. De él, Jesús aprendió el valor, la dignidad y la alegría de lo que significa comer el pan que es el fruto del propio trabajo.

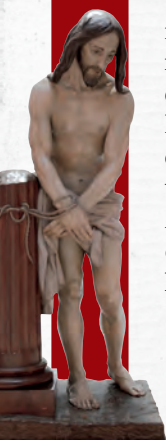
Con la imagen evocadora de la sombra, la figura de José, es para Jesús la sombra del Padre celestial en la tierra: lo auxilia, lo protege, no se aparta jamás de su lado para seguir sus pasos. Así José ejerció la paternidad durante toda su vida. Nadie nace padre, sino que se hace. La felicidad de José está en el don de sí mismo, la confianza, su silencio con gestos concretos de confianza. El mundo necesita padres, rechaza a los amos y a los que confunden autoridad con autoritarismo, servicio con servilismo, confrontación con opresión, caridad con asistencialismo, fuerza con destrucción.

Termina el Papa diciéndonos que el objetivo de esta Carta apostólica es que crezca el amor a este gran santo, para ser impulsados a implorar su intercesión e imitar sus virtudes, como también su resolución.

Animándoos a que también y por medio de él nos acerquemos a su Hijo Jesús flagelado, al Cristo de la Flagelación, con todo lo que San José nos muestra y enseña en definitiva, termino con la oración que nos propone el Santo Padre para implorar a San José:

*Salve, custodio del Redentor
y esposo de la Virgen María.
A ti Dios confió a su Hijo,
en ti María depositó su confianza,
contigo Cristo se forjó como hombre.
Oh, bienaventurado José,
muéstrate padre también a nosotros
y guíanos en el camino de la vida.
Concédenos gracia, misericordia y valentía,
y defiéndenos de todo mal. Amén.*

Francisco de Asís Pagán Jiménez
Mayordomo Capellán de la Cofradía



Saluda del Hermano Mayor

Queridos Hermanos:

Por segundo año consecutivo y debido a la pandemia que estamos sufriendo, nuestro Pastor Diocesano, a través del Delegado de Hermandades y Cofradías de la Diócesis de Cartagena D. Silvestre del Amor García, y una vez oído el parecer de los distintos Presidentes de Cabildos o Juntas Superiores de Hermandades y Cofradías de nuestra Región, ha decidido suspender las procesiones de la Semana Santa de 2021.

De nuevo, a los cofrades como cristianos se nos presenta la oportunidad de dar testimonio de nuestra fe, aceptando con paciencia, serenidad, pero sobre todo con esperanza, los momentos tan difíciles que nos está tocando vivir, sabedores de que Jesús, ya sea Nazareno, Prendido, Resucitado o del Socorro, nos sostiene, consuela y está siempre a nuestro lado, aunque sintamos que el mundo se desvanece o que todo está perdido, Él no se olvida de nosotros, permanece fiel a su palabra *"Os aseguro que estaré con vosotros siempre, hasta el fin del mundo"* (Mateo 28:19-20).

En esta Cuaresma 2021, teniendo presente las adversidades que padecemos, cojamos nuestra cruz, agarrémonos a ella y vayamos tras Jesús siguiendo su ejemplo, que aceptó la Pasión, la Cruz y la Muerte para cumplir la voluntad del Padre y por amor a todo el género humano. Que seamos, con nuestra actitud de aceptar las dificultades de cada día, y por amor a Cristo, ejemplo para nuestros hermanos y podamos hacerles ver y sentir que Dios nos acompaña, que pese al silencio de Dios, Él está en el silencio y siempre nos manda un cirineo que nos ayuda a llevar la cruz. Como el sarmiento que se poda para dar mayor fruto, así nosotros que la adversidad nos ayude a acrecentar nuestro amor a Dios y al prójimo.

Como nos invita Monseñor Lorca Planes, en su escrito de febrero de 2021 **"A todos los cofrades de la Diócesis"**: *"Vive la Semana Santa y su preparación con serenidad, sin prisas, sin agobios por la procesión, ahora vas a vivir este misterio desde dentro, intensificando la espiritualidad, respondiendo a tantas preguntas que te has hecho durante tanto tiempo y no has encontrado ocasión para hacerlo. Participa en los oficios de la Iglesia, ¡sí, tú, el que no tenía tiempo antes porque estabas demasiado ocupado! Reza, escucha las lecturas de la Palabra de Dios, confíesate, pide perdón y ya, libre para seguir ligero de peso, te sentirás muy feliz, verás cómo se te iluminan los ojos y las cosas serán más sencillas."*

Que nuestro Señor Jesucristo acoja en su seno a todas las personas que han fallecido a consecuencia o no del COVID-19, dé consuelo



Foto: Inés Baleriola Pérez

y fortaleza a sus familiares, a las personas hospitalizadas, así como a aquellas que sufren las consecuencias de esta pandemia (han perdido su puesto de trabajo, empresas en quiebra y un largo etcétera). Pidámosle con fe que, con todos los medios que utiliza como instrumento, tales como personal sanitario, científicos, investigadores, servicios de seguridad, aprovisionamiento, transportes, distribución, religiosos, militares etc., nos libere de esta pandemia que estamos viviendo a nivel mundial.

Por último, pidamos la intercesión de nuestra Madre, sea en su advocación de Soledad, Primer Dolor, Amor Hermoso, Soledad del Consuelo o Caridad, para que, una vez superado el COVID-19, podamos mostrar los cofrades, en las procesiones de Semana Santa de 2022, todo el patrimonio artístico, cultural y religioso que tiene nuestra bendita ciudad de Cartagena.

Un cordial y cariñoso saludo.

Juan Carlos de la Cerra Martínez
Hermano Mayor de la Cofradía

Saluda del Presidente

Un año más la agrupación de la Flagelación quiere estar presente, aunque ésta vez sea de una forma virtual, con nuestra revista "El Flagelo". Éste es un año distinto, un año triste para todos nosotros, un año que esperábamos con mucha ilusión para celebrar el setenta y cinco aniversario fundacional. Y para ello no queríamos escatimar en gastos. Una ocasión tan señalada precisaba también estar a la altura del acontecimiento. Pero, desgraciadamente, esto no ha podido ser. Esperamos que el año próximo, vencida esta mortal pandemia, tengamos de nuevo nuestra anhelada Semana Santa y la Agrupación de la Flagelación pueda así celebrar el tan ansiado aniversario.

Por otra parte, no podemos olvidar tampoco que en el año 2022 celebraremos asimismo el setenta y cinco aniversario de la llegada y salida de la imagen de nuestro titular el Cristo de la Flagelación, obra del célebre escultor valenciano Mariano Benlliure.

Desde estas páginas quiero animar a todos los miembros de la Agrupación, y de manera muy especial a los componentes de mi Junta Directiva, a seguir trabajando con la misma ilusión que han mostrado hasta ahora esperando que los nuevos tiempos nos devuelvan a la normalidad.

Pedro Ayala Gallego
Presidente de la Agrupación



Foto: Julián Contreras



Foto: Julián Contreras



La Reliquia de la Columna de la Flagelación

El pasado año mi artículo para esta publicación fue sobre el culto a las reliquias y este año quiero compartir con vosotros una curiosa reflexión sobre la historia de la reliquia de la columna de la Flagelación de Nuestro Señor Jesucristo.

Los evangelistas recogen el relato de la flagelación de Cristo pero no existe ninguna referencia a la columna en dichos escritos. La tradición cristiana nos dice que Jesucristo fue atado a una columna como era costumbre por el pueblo romano, los judíos en cambio torturaban al reo en el suelo. Se conocen unos visones de Santa Brígida de Suecia y escritos de San Jerónimo que recogen las visiones de Cristo atado en una columna alta de la Torre Antonia de Jerusalén. Otros escritos contradicen esta leyenda y dicen que fue flagelado en una columna baja donde el reo debía doblar más su cuerpo, bajar su cabeza y el dolor era mayor porque no tenía nada en que abrazarse. En cambio la columna alta permitía al reo abrazar y apoyar su cuerpo. La iconografía y las imágenes de Semana Santa en su mayoría aparecen en la columna baja.

Nosotros, como dice San Ignacio de Loyola, no podemos saber con certeza como fue esa columna pero si agradecer al Señor esos padecimientos por nuestra salvación.

¿Dónde se encuentra la columna del martirio de Nuestro Señor?

Se conoce el testimonio de la peregrina Egeria, era una romana que vivía en Hispania, que en el año 388 peregrinó a Tierra Santa y todo lo vivido lo recogió en un libro. En esa publicación narra que vio la columna de la Flagelación, y que se encontraba en la Iglesia de los Santos Apóstoles en el Monte Sion de Jerusalén, donde probablemente fue llevada por las primeras comunidades cristianas después de la destrucción de la ciudad en el año 70.

La Iglesia donde estaba la columna fue destruida por los musulmanes en el año 1009 y la reliquia desapareció con el resto reliquias sin saber dónde fueron ocultadas. En el año 1223 el Cardenal Giovanni Colonna, nuncio del Papa Honorio III en la Tierra Santa, tenía las órdenes del Santo Padre de reunir en Roma todas las reliquias posibles con el fin de protegerlas.

En el orbe cristiano tenemos varias reliquias de columnas que se consideran relacionadas con la de Flagelación de Cristo, en Bolonia, Padua y Venecia en Italia o en el Monasterio del Escorial en

España donde hay relicarios de la Santa Columna, seguro que habrá más porque en la Edad Media hubo una gran proliferación de reliquias auténticas y falsas relacionadas con la Pasión de Cristo. Destacan tres que se encuentran en las ciudades de Roma, Jerusalén y Estambul.

En una de la Basílicas más antiguas de Roma, Santa Práxedes y Santa Prudencia, se conserva una columna de cuarzo-diorita, blanca y negra. Tiene 63 cm de alto, le falta la anilla donde se ataba el reo. Anilla que tenía el rey de Francia Luis IX. Esta columna fue traída a Roma por el Cardenal Colonna tras la orden del Papa.



Basílica de Santa Práxedes (Roma)

EL FLAGELO

En cuanto a la segunda columna, según la tradición, a un peregrino anónimo de Burdeos le fue mostrada la columna de la flagelación, en el cenáculo, cerca del Palacio de Caifás y en cuyas ruinas habría sido hallada. Esto dio lugar a pensar que Jesús habría sido flagelado no solo en el Pretorio por orden de Poncio Pilato, sino también en el palacio de Caifás, donde fue insultado y escarnecido. Pero es pura especulación.

Bonifacio de Ragusa, que era custodio en Tierra Santa a mediados del Siglo XVI la llevó a la Basílica del Santo Sepulcro donde aún se conserva. Es una columna de pórfido rojo de un metro. Los Miércoles Santo se celebra solemnemente por los P.P. Franciscanos, custodios del Santo Sepulcro, el rito de veneración a la columna de la Flagelación. Se realiza una procesión desde Getsemaní y al llegar a la Capilla de los Franciscanos, en la Basílica, se medita los tormentos de Cristo y en silencio pasan los fieles a besar la columna en señal de veneración.



Basílica del Santo Sepulcro (Jerusalem)

La tercera columna, mucho menos famosa, se encuentra en la catedral de San Jorge, sede del patriarcado de Constantinopla, en Estambul. Habría sido traída a Constantinopla por Santa Elena. Como las anteriores tampoco está completa y es de color oscuro, más estrecha que la de Jerusalén y no tiene nada que ver con la de Roma.



Catedral de San Jorge (Estambul)

No existe ninguna evidencia sobre la autenticidad de ninguna de las tres, aunque la de Roma está considerada como la más verosímil. Podemos decir que es un objeto importante porque representa y recuerda lo sucedido con Jesús de Nazaret en su dolorosa pasión por nuestra salvación.

Pero como dice San Juan de la Cruz: *"Es cosa muy buena y santa pensar en la Pasión del Señor y meditar sobre ella, ya que por este camino se llega a la santa unión con Dios. En esta santísima escuela se aprende la verdadera sabiduría, en ella han aprendido todos los santos"*.

Fernando Gutiérrez Reche
Sacerdote

Hermano de Honor de la Agrupación



Presentación de “El Flagelo” número 30, año 2020

Muchas gracias...

Gracias por esta invitación, para presentar el número XXX de la revista “El Flagelo”, 30 años ya son muchos, a mí me lo parece y considero de un valor y un mérito su continuidad en el tiempo como algo realmente sorprendente.

Una vez señalado esto y con el debido respeto, pido la venia a las Excelentísimas e Ilustrísimas autoridades, así como al resto de los asistentes, no sin antes de manifestar con toda la humildad posible su perdón por las faltas que hoy este Cronista pueda cometer en su exposición.

Digo lo de Cronista, porque soy el cuarto, desde hace tres años los Cronistas Oficiales de Cartagena han sido los presentadores del “Flagelo”, ya no quedan más, de momento, y espero que el orden de los cronistas no altere el producto y que esta noche no desmerezca a mis apreciados predecesores.

Para ello intentar, llevar a buen rumbo esta presentación que, en su día me fue ofrecida, por Pedro Ayala presidente de la agrupación del Santísimo Cristo de la Flagelación perteneciente a la Pontificia, Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Doloroso Paso del Prendimiento y Esperanza de la Salvación de las Almas.

Dividiré mi relato en tres partes; una inicial en la que me referiré a mi pasado como procesionista, no teman seré breve, una parte histórica y finalmente hablaremos sobre el contenido explícito de esta revista.

Para mí la Semana Santa ha sido desde mi niñez algo sustancial con Cartagena, cuando llegue a mi familia nadie vivía las procesiones desde dentro, no había ni túnicas ni trajes de capirote, pero eso no fue óbice para que, me introdujera en



las Procesiones, pidiendo prestada la túnica de la que sería mi Cofradía, La Marraja, lo siento, pero mi color es el morado, aunque mi respeto hacia las otras cofradías hermanas es absoluto y mi admiración por la California es inquebrantable.

Soy Marrajo desde hace 45 años, he formado en tercios de La Piedad y La Lanzada, pero mi agrupación ha sido y es La de Los Estudiantes, la del Cristo de Medinaceli y Santas Mujeres, en ella he participado de nazareno, penitente, portapaso, directivo, secretario y consiliario por un espacio de 31 años, hasta mi jubilación en el 2012, aquí lo dejo.



Diego Cervantes Martínez
652 96 90 26

Avda. Luxemburgo, 55
Pol. Ind. Cabezo Beaza
30353 Cartagena, Spain

e-mail: ziclo@ziclo.es
Tlf. +34 968 08 31 33
Fax: 968 50 02 41
www.ziclo.es

EL FLAGELO

Para la parte histórica, a la que recurro como Cronista me gustaría comentarles, otra Semana Santa de Cartagena, bueno es la misma, pero de hace 225 años.

Contamos con un inestimable documento sobre la visión que, de los desfiles procesionarios, realizó un testigo de excepción; José de Vargas Ponce en 1795.

Vargas Ponce (Cádiz, 10 de junio de 1760 - Madrid, 6 de febrero de 1821), fue marino de guerra, político, poeta satírico y erudito ilustrado español, su relación con Cartagena fue intensa, en nuestra ciudad realizó importantes investigaciones arqueológicas que entregó luego al consistorio de Cartagena.

Como hombre de letras, Vargas Ponce es un autor de honda formación neoclásica, ilustrado y con una gran curiosidad intelectual y capacidad de trabajo, por ello sus escritos en donde se describen nuestras procesiones adquieren una notable importancia y que de manera resumida, transcribo libremente a continuación:

Procesión del Miércoles Santo por la tarde, que sale de la Iglesia Mayor y llaman del Prendimiento. (Californios)

Empieza por algunos soldados de la guarnición, y siguen por los que llaman Granaderos

de la Hermandad, con otros tantos niños de Angelitos. En dos filas, con mucho orden e igualdad, continúan los que llaman Espadas en mano o Volantes, que serán muchachos, desde 15 a 20 años, cuyo vestido, enteramente uniforme, consta de chupa y calzón negro, camisa guarnecida y chupita de majo blanca, con una cinta de guarnición negra y lo mismo en los hombros, un tahalí terciado de ante, su sombrero de tres picos de galón y el sable en mano; el buche de la camisa relleno de empanadas, tortas y cosas de comer que se señalan por de fuera.

Las célebres Bocinas o trompetas. Lo menos es su longitud de 5 o más varas y de grueso calibre, montadas para su conducción sobre carritos. Lo que fija todo el cuidado, es el adorno que llevan encima, que son unas grandes máquinas de alambres representando castillos o montes u otras invenciones, todos vestidos de chuecos de plata, de ricas cintas, de volantes, garzotas, de grafías etc., cuyo total, llegada la noche, se adorna con luces. El aliento del trompetero luce a costa de su pecho, de dar aire por el más tiempo posible, a su trompeta descomunal, también van otros clarines muy compuestos.

A esta vanguardia de la procesión siguen los Nazarenos primeros, que son morados, con su caperuza de á vara larga, muy puntiaguda, su túnica empachada de comestibles y su cola. Con estos van sus coros de música, también su túnica sus estandartes, un jefe en medio y a competente distancia el primer paso, que es el del Señor y la Samaritana, retrato de la hija del escultor Salzillo, buena efigie, que engalana mucho y mejor las del Salvador. El paso lleva muchas y exquisitas flores de Italia, que ninguna pago derecho. A estos Nazarenos siguen otros blancos; a estos, los celestes y a estos los negros, todos con igual orden y circunspección.

Y al paso de la Samaritana en distancia medida, sigue el de la Oración del Huerto, copia del de Murcia, con los tres Apóstoles dormidos, el Señor tiernamente desmayado y el bello Ángel confortador y muchas flores. A este el Prendimiento, que es Ros y dos sayones que le cogen y San Pedro a un lado con Malco tendido y desorejado.

A este paso sigue la famosa Compañía de Armados que alborota a Cartagena con armaduras antiguas con empleos de Capitán, Teniente, Alférez y Brigadier. La armadura y peto de los jefes son muy costosos, llenos de doraduras y espejos.

Al paso del Prendimiento, siguen: San Juan, San Pedro y Santiago en andas separadas que, como los antecedentes, llevan Nazarenos de los primeros y de los principales en robustez, quienes también contribuyen para lograr la santa carga. Después empiezan la Hermandad de la Virgen con hasta cien nazarenos en pos de su guion y los correspondientes coros de música. Cierra la procesión el Vicario, la Junta y una manga de Granaderos.



Foto: Inés Baleriola Pérez



Procesión del Viernes por la tarde que llama del Santo Entierro y sale de la misma Iglesia. (Marrajos)

Aquí van los Nazarenos más exactos que en las anteriores, porque se contaron con más cuidado.

Después de los guardias suizos de la guarnición, siguieron granaderos de los de la cofradía formados en tres filas, con sus alabardas terciadas a la funeral y sujetas con dos pañuelos. Cada uno de ellos con su Volante, que es un chiquillo vestido de Ángel; pero sin alas, lo más rico que se puede, cargando su gorra de pedrería y de flores.

A estos los Armados con sus respectivos Jefes en varias filas de frente y con el aditamento de llevar Volantes también; mas con las diferencias, que los de estos, como los únicos que sirven a gentiles, van de gala. Aquí un coro de músicos, así como cada cuerpo de los anteriores, llevaba el suyo militar. Venían después los frailes de Santo Domingo y cuatro Ángeles y el Señor en su sepulcro con una rica cama y unas andas trabajadas. Seguía un rico guion y con el Ángeles, Nazarenos con cola y sin cola por banda y otro coro de música ante del magnífico paso de la Cruz.

Luego un guion con Ángeles, con las borlas y dos magníficas Bocinas, que tenía siempre todo lujo anterior y de ciertas gasas negras y su propia iluminación.

Otro coro de música ante el paso de María Salomé, harto modesta en el vestido y llevando la corona. Detrás nuevo guion, con los Ángeles, otra bocina; Nazarenos y nuevo coro ante la Magdalena. Detrás de las andas, otro rico estandarte, como todos los anteriores, pero cuyas borlas llevaban Nazarenitos y San Juan en un paso, ricamente vestido.

Luego la Virgen de la Soledad con doce clérigos por tanda, cierran la procesión la Junta y la tropa y un inexplicable gentío, que estos días acude a Cartagena de toda la comarca y aun desde Valencia.

La Revista

Hasta aquí Vargas Ponce y al igual que muchos de los artículos del Flagelo de este año y de las tres décadas anteriores nos muestran vínculos con el pasado en busca de nuevas aportaciones que nos permitan conocer las propias raíces de todo el conjunto que abarca nuestra esencia como hermandad, cofradía y agrupación.

Imaginemos por un momento que todo está relacionado a nivel histórico, la historia no es una línea recta, yo la veo más como curvas que unen muchos puntos, existen interrelaciones que no se puede excluir a la hora de su estudio, para



Foto: Inés Baleriola Pérez

poder llegar al principio a la esencia del origen debemos analizarla en su globalidad, lo local, lo religioso, lo militar, la sociedad, lo político y lo artístico todo cuenta para desentrañar ese principio.

Haciendo este esbozo de ejercicio de investigación podemos darnos cuenta de todo lo dicho anteriormente, no existen historias distintas, todas son la misma, y nos conducen al descubrimiento de nuestra historia, la local la de nuestra ciudad, las manifestaciones religiosas lo son, forman parte de nuestro ayer y por ello debemos analizarlas, da igual de donde vengan, hoy estamos presentando "El Flagelo", celebramos juntos una andadura por la tradición y la cultura al mismo tiempo que muchos por la fé y la devoción, todo tiene cabida en base al respeto y la colaboración y fruto de ello son estos treinta años de revista de la Agrupación de La Flagelación de la Cofradía Califormia.

Algunos de ustedes estarán pensando, pero de nuestra Revista cuando se habla, poco hablar y sí mucho de leer, les decía al principio de mi intervención la sorprendente longevidad de esta revista impresa en la actual era digital, una publicación que conserva un formato tradicional, de inmejorable calidad, prestigio y de un contenido que, paso a comentarles.

Fiel a su pasado conserva prácticamente la estructura de los últimos años, a las reglamentarias presentaciones de la redacción, Obispo, Capellán, Hermano Mayor y Presidente en donde se anuncia la llegada de la Semana Santa, las propuestas de escuchar más a Dios, que juntos podemos, la invitación a hacer más grande a esta Agrupación, Cofradía y por ende a la Semana Santa de Cartagena en base al trabajo y el esfuerzo de todos y por la llegada del próximo 75 aniversario.

EL FLAGELO

Se suman en este nuevo número las aportaciones de contenido espiritual como las del Hermano de Honor de la Agrupación y Capellán Marrajo; Fernando Gutiérrez Reche, en donde se exponen aspectos relevantes sobre el uso y veneración de las reliquias.

Pero sin duda los artículos más numerosos corresponden a desarrollos históricos, fruto de investigaciones empíricas que, hacen de esta revista un auténtico catálogo lleno de pasajes poco conocidos de nuestra Semana Santa.

Una vez más el inagotable Ernesto Ruiz Vinader nos presenta a un Hermano Mayor de la Cofradía de N.P. Jesús en el Paso del Prendimiento; Francisco de Paula Sanguineto Basso.

Nada descubriremos en este investigador metódico e insistente que podamos ponderar de nuevo, sus recopilaciones a través de diversos archivos tras el rastro de Sanguineto Basso y su actividad como Hermano Mayor de la cofradía encarnada, es un eslabón más en la cadena.

Pedro Miguel Cuevas, hace un recorrido retrospectivo de la Semana Santa de hace 50 años y lo descubre a través de una fuente primigenia como es la hemeroteca, el diario local El Noticiero pone la fuente y el autor realiza la síntesis para desvelar las claves en aquellos años.

De la misma pluma que el anterior *"Sucedio hace 25 años"*, un recorrido por las vicisitudes de la cuaresma a través de la prensa local; noticias relativas a las Agrupaciones: Juntas, homenajes, Triduos, traslados, presentaciones de revistas y libros, pasacalles, distinciones, "madrinajes", exposiciones y no exentos de polémicas como, la controversia entre los Hermanos Mayores Marrajos y Californios por la recogida horaria de la procesión del Jueves Santo.

"Natalio Ruiz Lara"; Mayordomo Secretario de la Cofradía California y Secretario de la Flagelación de la mano de Jesús Muñoz Robles, tendrá su recuerdo presente en el Cuadro de Honor.

"Un nuevo enfoque sobre la recuperación del Paso de la Santa Cena en el seno de la Cofradía del Prendimiento de Cartagena II (1935-1940)"; por Alfonso Pagán Pérez, Licenciado en Geografía e Historia, Comisario General Archivero de la Cofradía de N. P. Jesús Nazareno. La segunda entrega de este interesantísimo relato histórico, en donde las consultas de las fuentes historiográficas dan al autor las claves de la recuperación para la Cofradía California del trono de la Santa Cena.

"Pasión y caos: la Semana Santa tras la sublevación Cantonal"; por Francisco José Franco Fernández, unido a Presentación de *"El Flagelo"*

número 29, año 2019 son las aportaciones de este Cronista Oficial de Cartagena.

Crearme para mi resulta complicado, comentar cualquier trabajo de Paco Franco, mi admiración personal y profesional me impide ser objetivo, su capacidad y sus recursos intelectuales son ilimitados, de todas formas, me resisto a comentarles algo con respecto al marco cronológico en donde se desarrolla la investigación del académico y cronista Franco; La Sublevación Cantonal de Cartagena, uno de los hechos históricos más relevantes en la dilatada historia de esta ciudad, peripecia de una increíble sublevación que duro 185 días y que convirtió a la ciudad de Cartagena en el centro de atención mundial, una Revolución con tintes románticos que tuvo a su disposición una increíble capacidad militar con tropas de elite y una escuadra poderosa y que concentro en esta plaza fuerte a una serie de individuos que protagonizaron unas de las más intensas páginas de la convulsa historia de la España de esa época.

Debió ser esperpéntico contemplar la Semana Santa de aquellos años, sobre las ruinas de una ciudad destruida, la capacidad intrínseca de los cartageneros para sacar las procesiones con todo el esplendor posible pese a las dificultades, una ciudad que debe reinventarse como tantas otras veces lo ha tenido que hacer y posiblemente tenga que volver hacerlo, pero sin perder sus propias señas de identidad y la Semana Santa es una de ellas.

"El señor del silencio" de Manuel Ponce Llamas, un interesante relato sobre la Procesión del Silencio y Santísimo Cristo de los Mineros, tal y como ha llegado a nuestros días.

Enrique Jesús Andrés Piñeiro; comisario de los Actos del XXV Aniversario de la Coronación Pontifica Canónica de Nuestra Madre Marraja de la Soledad, nos anuncia los eventos que se celebrarán este año con motivo de este aniversario, la importancia radica al considerar esta Coronación el acontecimiento más grande que le ha sucedido a la Cofradía Marraja después de su fundación en el siglo XVII.

Terminamos este recorrido historiográfico con Ana Isabel Ruipérez Benito y su *"Semana Santa de Cartagena, un tesoro literario"*, se trata del redescubrimiento de un libro dividido en dos bloques: el primero, titulado DE VIERNES DE DOLORES A DOMINGO DE RESURRECCIÓN, escrito por Ramón Alonso Luzzy, y el segundo, LA SEMANA SANTA DE CARTAGENA DESDE EL ENSAYO HISTÓRICO obra de Carlos Ferrándiz Araujo.

Todo esto unido a las secciones imprescindibles como son; la Madrina del Tercio Infantil, Nuestros más pequeños y la Crónica de





Foto: Inés Baleriola Pérez

2019 por la Cronista de la agrupación Ana Isabel Ruipérez Benito conforman este año XXX – 2020 de la prestigiosa revista El Flagelo.

Pero no quisiera acabar esta presentación sin destacar la contribución fotográfica, esencial en este número y todos los anteriores, desde la portada a la contraportada y en su interior las fotos de Ana Isabel Ruipérez Benito, Andrés Paredes López, Ángel Maciá, Enrique Ros Jover, Félix Ros García, Francisco Martínez García, Julián Contreras Hernández, Maria Jesus Izquierdo Martínez, Natalio Ruiz Montoya, Pedro Ayala, Rubén Castro Sevilla y Vanessa María Hernández Martínez, aportan desde la óptica del investigador, un documento histórico, per se, pues juegan un importante papel

en la transmisión, conservación y visualización de actividades humanas erigiéndose en verdaderos documentos sociales.

Termino, reiterando mi enhorabuena a todo el equipo de redacción de esta revista y por supuesto a la Agrupación del Santísimo Cristo de la Flagelación que hace posible año tras año, y van treinta, el milagro de perpetuar la edición del FLAGELO.

Por mi parte finalizo como empecé. Muchas Gracias.

Luis Miguel Pérez Adán
Cronista Oficial de Cartagena

COPY CENTRO
COPISTERIA · PAPELERIA

TARIFA DE PRECIOS

Impresiones en Blanco y Negro		
Formato A-4	0,03 €	
Formato A-3	0,10 €	
Impresiones a Color		
Formato A-4	0,40 €	
Formato A-3	0,80 €	
Encuadernaciones Espiral Metal		
Hasta 20 mm.	2,00 €	
Más de 20 mm.	2,20 €	
Plastificaciones		
Formato A-4		1,00 €
Tamaño Cartel (Estudiante o similar)		0,50 €
OTROS SERVICIOS:		
Destrucción de documentos		
Sellos personalizados		
Material Escolar y de Oficina		
Servicio a domicilio con portes pagados		

C/ Doctor Marañón, 2 Bajo
Esquina Plaza España (Frente a Gasolinera)
T: 968 946 545 - 666 074 049
copy.centro.ct@gmail.com

Lunes a viernes de 9:00 a 13:30h
y de 15:30 a 20:30 h
Sábados de 10:00 a 13:30 h.

cec
Centro Estudios Canteras

C/ Mayor, 93-bajo Tel. 968 553 527
30394 CANTERAS - CARTAGENA

Un nuevo enfoque sobre la recuperación del Paso de la Santa Cena en el seno de la Cofradía del Prendimiento de Cartagena III (1935-1940)

La fundación de la Agrupación

En este último capítulo, como los dos anteriores, que he querido dedicar a recuperar un pedacito de la importante y amplia historia de la Cofradía del Prendimiento, lo he situado en unos años especialmente difíciles pero llenos de entusiasmo procesionista, por el interés de los californios en recuperar la salida de uno de los pasos más queridos y recordados por la Cartagena del momento, el Paso de la Santa Cena.

En los dos artículos anteriores he intentado rememorar esos interesantes momentos anteriores a la Guerra Civil, en los que los cofrades encarnados volcaron su interés y su ingenio en tenerlo todo a punto para que volviera a salir el grupo de la Cena. Aunque como todos ustedes conocen ese momento no llegó en 1936, sino que pospuso su recuperación hasta después de la contienda y que gracias a la labor callada de muchos cartageneros, que lograron salvar el patrimonio cofrade, volvió a salir en las procesiones californias en 1940.

Siempre he sentido una especial predisposición al estudio de esta época anterior a la contienda civil y sobre todo me atrae lo relativo a la fundación de las primeramente llamadas subcofradías, pero que pronto comenzaron a denominarse como agrupaciones. En otros casos anteriores en los que he desarrollado su investigación siempre he encontrado un patrón común que se repite en todas ellas: la multiplicidad de fechas que nos aportan las fuentes, tanto orales como escritas, así como la historiografía posterior. Y todo radica en dos aspectos fundamentales, por un lado la pérdida casi total de la documentación de ese periodo y que en las fuentes que si se han conservado, no ha quedado reflejada una fecha clara de la fundación, por lo que se empieza a abrir el abanico de diferentes posibilidades. Lo que voy a intentar con este artículo es acercarme a ese momento histórico y aproximar una fecha más con-

creta a las existentes en la actualidad. Lo importante no es la fecha, el número concreto en sí, sino lo que realmente importa son las circunstancias históricas que rodean a la fundación ya que estaríamos transmitiendo una historia confusa a las próximas generaciones que se aproximen al conocimiento de una historia no tan lejana.

Lo que resulta extraño es que en la década en que centramos el estudio, hacia mitad del los 30, no quedara reflejo en las fuentes conservadas ninguna reseña sobre la fecha de su fundación. Y más teniendo en cuenta que ya existían en la cofradía varias que habían cambiado sus antiguas estructuras dependientes y se habían convertido en las nuevas formas de organización que caracterizaban a las primeras agrupaciones. Lo que si debemos aclarar es que la aceptación de la creación de las agrupaciones no era un ejercicio de independencia por parte de algunos miembros de la cofradía, sino que era voluntad y mandato de la máxima autoridad de la Cofradía. No era algo que surgía de la base a la cúspide, sino que venía directamente nombrado desde los órganos rectores de la propia Cofradía. Para ilustrar esta afirmación, recuerde el lector el detalle del artículo del año pasado, la sola mirada, un solo gesto del secretario de la Cofradía, Juan Soro Macabich puso final a la entrevista que concedieron a la prensa para dar detalles de la recuperación del paso de la Cena.⁽¹⁾

La desaparición de los libros de Actas, tanto de la Cofradía, como de la agrupación anteriores a la guerra supone un hándicap para que los historiadores puedan fijar una fecha con claridad. Varios autores se han acercado a este periodo y nos han aportado diferentes fechas en una pinza que va del año 1935 (Con anterioridad a Semana Santa) hasta enero de 1936. Es evidente que el periodo se encuentra más o menos acotado y eso en teoría debería de



haber puesto de acuerdo a los historiadores en fijar una fecha más o menos concreta, pero lejos de lo que la lógica dictaría ha supuesto justo lo contrario. Cada autor fija una fecha diferente, lo que como he dicho al principio distorsiona la visión de la historia de este momento.

Un primer dato que me llama poderosamente la atención es que al cumplir los 25 años de la fundación de la agrupación no se menciona el hecho en las fuentes conservadas y no recogen que se celebrara acto alguno que lo recordara. Partiendo de este hecho veamos que han aportado los diferentes autores al momento de la fundación de la Agrupación de la Santa Cena. El primero que hizo mención fue toda una institución de la Cofradía California, D. Luis Linares Botella en el libro que con motivo del cincuentenario de la agrupación se publicó en 1985.

"A finales del año 1935, un grupo de cofrades californios decidió fundar esta Agrupación, y en el mes de enero de 1936, fue constituida oficialmente, integrada en su mayor parte, por cofrades de la Agrupación de Santiago y empleados de los Astilleros en esta Ciudad de la Sociedad Española de Construcción Naval..."⁽²⁾

No le falta razón a D. Luis en que fueron los cofrades de la desaparecida Agrupación de Santiago quienes compondrían el tercio. Si bien propone la fecha de la fundación o constitución oficial en el mes de enero de 1936.⁽³⁾ Debo de achacar a la literatura la manera de expresar que fueran unos cofrades los que decidieron fundar la agrupación, ya que como he demostrado con anterioridad, la voluntad correspondió siempre a la cúspide de la cofradía que capacitarían a determinados cofrades para que cumplieran su orden de organizarse en agrupación.

En esta misma línea se puede encuadrar lo aportado por el Dr. Diego Victoria Moreno en 1991, que incide en esa misma fecha de fundación, enero de 1936. Realiza una tabla con las fundaciones de las agrupaciones californias y en el caso de la Santa Cena cita esa fecha como fundación aportando además los nombres de la primera Junta Directiva, que configura con datos elaborados a partir de material hemerográfico y bibliográfico, por lo que no puedo precisar el origen de este dato,⁽⁴⁾ aunque al no conocer ninguno hemerográfico me inclino a suponer que fuera tomado de Linares, que es quien primero ha citado esa fecha.

Incidiendo en esta misma fecha, se encuentra la obra de Francisco Mínguez Lasheras, *"Recuerdo de la Semana Santa de Cartagena"*, estudio imprescindible que todo cofrade tendría que tener en su casa para descubrir cómo eran nuestros desfiles de antaño. En el capítulo dedicado a la Santa Cena podemos leer:

"...a finales de 1935, un grupo de californios tomó la decisión de reincorporar la Santa Cena a las procesiones, aunque la suspensión de los desfiles pasionarios



José Duelo Gimet y Alberto Duelo Gimet a la izquierda del apostol S. Pedro. A su derecha Alberto Duelo Vidal. Villa Pilatos 11.1.193

en 1936 lo hizo imposible. En enero de este mismo año, sin embargo, se había constituido la Agrupación de la Santa Cena, siendo su primer presidente, Alberto Duelo Gimet..."⁽⁵⁾

Al igual que los dos anteriores, se toma la constitución formal (1936) como el momento de la fundación de la agrupación. En la bibliografía que utiliza cita a Linares Botella, que es de donde creo que extrae el dato. Por lo que estas publicaciones, aunque de diferentes años parten de una fuente común que es el libro de Linares Botella.

La última aportación existente sobre el momento de la fundación la encontramos en el libro de Andrés Hernández Martínez, *"Oro viejo de pasión California"*. Este autor cita como fecha de fundación 1935, haciendo referencia a una cita hemerográfica del Diario *"La Tierra"* de 3 de marzo de 1936.

"... Esta era la noble intención cuando se fundó la Agrupación en 1935, pero desgraciadamente no se culminaría hasta cinco años después."⁽⁶⁾

Aunque al continuar leyendo el capítulo VI del libro, una página después, nos encontramos con el siguiente párrafo:

"En enero de 1936 se constituye la primera junta directiva de la Santa Cena como Agrupación formada por; don Alberto Duelo Gimet (Presidente), don Antonio López (Vicepresidente), don Antonio Colao, don Alfonso Maestre, don Alberto Duelo Vidal y don Félix Conesa (empleados todos de la Sociedad Española de Construcción Naval y componentes del antiguo tercio de Santiago); otros promotores fueron don José Aullón, don Luis Deltell, don Justo Aznar, don Manuel Duelo y don Eduardo de la Rocha."⁽⁷⁾

Creo que no debe escapar al lector, que si la agrupación estuviera fundada en 1935 no resulta lógico se pudiera constituir la junta directiva con tanta posterioridad al momento fundacional.

Me parece interesante incluir en este artículo una de esas pequeñas joyas que tiene la bibliografía de la Semana Santa de Cartagena. El libro escrito por Jerónimo Martínez Montes y Francisco Linares



José Duelo Gimet. Hermano Mayor de la Cofradía California.



D. Juan Soro Macabich. Secretario General de la Cofradía.

Martínez, sobre las memorias del primero relativas a la Sociedad de Cartagena y su Semana Santa, donde dedica un apartado específico a la fundación de la Santa Cena. Jerónimo no da una fecha exacta, pero en esta obra es lo de menos, ya que con una memoria privilegiada es capaz de recordar los nombres de los fundadores, además de los que configuraban la primera directiva y alguno más que no han aparecido en otras publicaciones aquí citadas. A los nombres ya conocidos y que voy a omitir, se deben añadir a: "... José Conde, Juan Cervantes, hijo, [...] Alejandro Manzanares, Pedro García, Leandro Llopis [...] Domingo Conesa, José Agulló Ferrándiz, Antonio Gutiérrez, Pepe Sastre... y otros que mi memoria por mucho que la he forzado no me ha respondido más." ⁽⁸⁾

Con lo expuesto hasta el momento cabría preguntar: ¿Cuándo se fundó la agrupación realmente? ¿En 1935, sin ninguna fuente concreta que se haya citado para dar la fecha o en enero de 1936 en esa constitución formal de una directiva, basada en una cita historiográfica?

La hipótesis que voy a defender es que la agrupación tuvo que ser fundada formalmente en 1935, y no en 1936 como se ha defendido por toda la historiografía consultada, independientemente de cuándo hayan tenido lugar los diferentes aniversarios celebrados hasta la fecha.

Quiero comenzar esta historia con anterioridad a la Semana Santa de 1935, cuando con toda seguridad no pudo estar constituida la agrupación, ya que todos los mayordomos que posteriormente conformaron el grueso de la directiva de la Cena formaron parte del trono de Santiago que participó en la procesión californiana de ese año. Como Mayordomo de Trono figuró Alberto Duelo Gimet y Conciliario Federico Maestre de San Juan. Conciliario de Tercio, Félix Conesa, siendo costeado por los empleados de la Constructora Naval y señores del Club Victoria. ⁽⁹⁾

Con posterioridad a la Semana Santa, en el mes de mayo, concretamente el sábado 25, la Cofradía California celebró un Cabildo pleno de mesa en el que acordaron hacer el nuevo trono de la Cena y encargar-

lo a un artista local. Además del trono propiamente dicho, la decisión se completaba con la realización de un nuevo sudario y lo que más relación tiene para nuestra historia, "... hacer nuevo el tercio de capirotos" ⁽¹⁰⁾ Este acuerdo del Cabildo tiene mucha importancia ya que a los pocos días se convocó una reunión de la Agrupación de Santiago. El 31 mayo de 1935 tuvo lugar una junta general extraordinaria que fue la última reunión de esta agrupación y donde con total seguridad se les comunicaría la decisión de la Cofradía de no volver a sacar la imagen de Santiago. ⁽¹¹⁾

Tuvo que ser en esos días tras el Cabildo y la reunión de junta general de Santiago cuando tendría lugar el traspaso efectivo de los directivos de una a otra. Esa decisión tomada por la máxima autoridad de la Cofradía y que desde ella se nombrara a un mayordomo como responsable de llevar a buen término todas las acciones necesarias para que pudiera salir al año siguiente el trono, creo que sería el pistoletazo de salida para la nueva agrupación. En junio de 1935 una nueva aportación de las fuentes confirma que ya estaba fundada. En la entrevista que reproduce el año pasado, cuando el periodista se presentó en la sede de la Cofradía California a realizar una entrevista al Hermano Mayor, éste al ser preguntado sobre las novedades del año siguiente enumera dos, pero cuando se refiere a las de la Santa Cena le remite al responsable que se encuentra en la sede en ese momento y no es otro que su propio hermano Alberto Duelo Gimet. Y lo hace en los siguientes términos:

"... y como del asunto de la Cena está encargado al Mayordomo de Trono, les voy a presentar a Uds. para que les informe debidamente." ⁽¹²⁾

No nos puede pasar por alto la importancia de este fragmento que he extraído. Fíjense que aunque la fórmula empleada puede inducir a error, ya que no lo denomina como Mayordomo Presidente, sino como Mayordomo de trono, que es como se denominaba a las personas que la Cofradía designaba con el fin de ocuparse de los gastos que se derivaban de la salida de determinado trono con anterioridad a la fundación de las agrupaciones. Pero si continuamos leyendo la entrevista, cuando Alberto Duelo, con ese inconfundible



"habla cartagenera" comienza a contestar las preguntas del periodista, y en la primera de ellas nos saca de cualquier duda que nos pudiéramos plantear:

"¿...?"

La "Agrupación de la Sena" se compone de un número ilimitado de hermanos, pero el "tersio" de capirotas solo lo forman 36 penitentes, los que como ya es sabido "lusirán" las nuevas y valiosas vestiduras que se están confeccionando." ⁽¹³⁾

D. Alberto nos aporta el dato inequívoco de que la Agrupación de la Santa Cena ya se encuentra fundada formalmente, ya que fue desde el máximo órgano colegiado de la Cofradía desde donde se da el mandato para su constitución. El dato de los 36 penitentes resulta muy revelador, ya que debieron ser los 36 que desfilaron ese año con Santiago, por lo que se les debía de respetar ese derecho adquirido, y es de suponer que serían ese mismo número los trajes que se confeccionarían para el nuevo tercio.

A la hipótesis planteada de que la fundación se realizaría en mayo de 1935 quedaría refrendarla desmontando esa "fundación formal" que según citaba la historiografía se produjo en enero de 1936 con la formación de la Junta Directiva. A tal fin me gustaría aportar una reseña aparecida en las fuentes hemerográficas en noviembre de 1935.

"CALIFORNIOS

AGRUPACIÓN DE LA SANTA CENA

Por la presente se convoca a los señores Hermanos de esta Agrupación, a la Junta que el miércoles 13, a las 7'30 de la tarde, celebrará en el local de la Cofradía, para tratar asuntos de interés.

Cartagena 10 de noviembre de 1935.

El Secretario.- A. Colao." ⁽¹⁴⁾

No hay lugar a controversia, pone con toda claridad a quien se convoca, pero lo más importante, que está citado por un secretario. Y si existe la figura de un secretario, es porque existe una junta directiva, sin lugar a dudas. ⁽¹⁵⁾

Espero que con este pequeño estudio haya conseguido enfocar un poco mejor este periodo de la historia de la Agrupación de la Santa Cena, que para mí no estaba suficientemente aclarado. No podía comprender como en esa época se podía dar por supuesto que la fundación de una agrupación era algo que podía surgir de las bases, sino como he podido demostrar es algo que surgió de forma inequívoca desde la cúspide de la Cofradía. En definitiva un pequeño homenaje a todos aquellos californios que han pasado a la historia, que se las ingeniaron para recuperar el abandonado Paso de la Cena del almacén de la cofradía y devolverlo donde merecía, a desfilar de nuevo por las calles de Cartagena.

Alfonso Pagán Pérez

Licenciado en Geografía e Historia

Comisario General Archivero

de la Cofradía de N. P. Jesús Nazareno



Detalle de las Imágenes de la Santa Cena. A. Riudavest

Notas:

⁽¹⁾ PAGÁN PÉREZ, A. (2020). "Un nuevo enfoque sobre la recuperación del Paso de la Cena en el seno de la Cofradía del Prendimiento de Cartagena II. (1935-1940) en *El Flagelo*, año XXX-2020, p.37-42.

⁽²⁾ LINARES BOTELLA, L. (1985) "Bosquejo histórico de la Agrupación de la Santa Cena, de la Cofradía Califormia" en *Agrupación Santa Cena. Bodas de Oro. 1935-1985. Californios Cartagena*. Torre Pacheco: Agrupación Santa Cena. p. 9.

⁽³⁾ Llamo la atención del lector de un hecho que no le debe haber pasado desapercibido. Aunque según escribe Linares la constitución oficial de la Agrupación fue en enero de 1936, la celebración de las Bodas de Oro se debería haber celebrado en 1986 y no en 1985 como tuvo lugar.

⁽⁴⁾ VICTORIA MORENO, D. (1991). "Las cofradías de Cartagena durante el siglo XX" en *Las Cofradías Pasionarias de Cartagena*, García Bravo, A. J. y Ferrándiz Araujo, C. Cartagena: Asamblea Regional de Murcia T. I, p. 474-475.

En esa primera Junta figurarían "Alberto Duelo Gimet (presidente), Antonio López (vice-presidente), Antonio Colao, Alfonso Maestre de San Juan, Alberto Duelo Vidal, Félix Conesa. (Empleados Sociedad Española de Construcción Naval y componentes del desaparecido tercio de Santiago.) Otros promotores: José Aullón, Luis Deltell, Justo Aznar, Manuel y Alberto Duelo, Eduardo de la Rocha."

⁽⁵⁾ MÍNGUEZ LASHERAS, F. (2001). *Recuerdo de la Semana Santa de Cartagena*. Torre Pacheco: Asociación Belenista de Cartagena-La Unión. p. 213-214.

⁽⁶⁾ HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, A. (2004) *Santa Cena. Oro viejo de pasión califormia*. Cartagena: Áglaya. p. 71.

⁽⁷⁾ *Ibidem*, 72.

⁽⁸⁾ MARTÍNEZ MONTES, J. y LINARES MARTÍNEZ, F. (2003). *Un año más. Memorias de la Sociedad de Cartagena y su Semana Santa*. Torre Pacheco: Asociación Belenista Cartagena- La Unión. p. 63-64.

⁽⁹⁾ *La Tierra*. (1935) 16 de abril.

⁽¹⁰⁾ *El Noticiero*. (1935) 28 de mayo.

⁽¹¹⁾ *El Noticiero*. (1935) 30 de mayo.

⁽¹²⁾ *El Noticiero*. (1935) 12 de junio.

⁽¹³⁾ *Ibidem*.

⁽¹⁴⁾ *El Noticiero*. (1935) 12 de noviembre.

⁽¹⁵⁾ *Cartagena Nueva*. (1935) 13 de abril. Reproduzco el modelo de citación a Junta General utilizado por una agrupación que se había fundado años antes dentro de la Cofradía Califormia, para que se pueda comparar con el que se realiza por parte de la Santa Cena. AGRUPACIÓN DE LA VIRGEN (CALIFORNIOS)

Se pone en conocimiento de todos los componentes de esta Agrupación que hoy sábado a las 3 de la tarde y en el local de la Cofradía, se celebrará junta general y a continuación el reparto de trajes, rogando la más puntual asistencia a todos los componentes del tercio. El Secretario, F. ABAD.

La Semana Santa hace 50 años

Comenzaba el año 1971 y la prensa local de la época⁽¹⁾ no tardaría en hacerse eco de las primeras noticias referidas a nuestra Semana Santa. El 15 de Enero se publicaba la noticia sobre la proyección de películas de Semana Santa de Miércoles y Viernes Santo, en la casa de ancianos de la localidad.

Luis Linares aprovechaba la publicación de su artículo «La cantera que debemos cuidar», para hacer una defensa de la cantera, sin duda el futuro de nuestra Semana Santa... «No es importante que formemos grandes legiones, lo importante es que haya inquietud por nuestras tradiciones».

El 24 de febrero se publicaba el cartel de ese año y se celebraban los correspondientes cabildos de Miércoles de Ceniza donde las Cofradías acordaban sacar las procesiones, si bien este año los Marrajos acordaban, se supone que por problemas económicos, no sacar los tradicionales pasacalles de granaderos y «judíos». Se produjo la tradicional «Llamada» y el Ayuntamiento entregó el tradicional cheque, que ascendió a un millón de pesetas.

Días después, Luis Linares en su artículo «Para ti, cartagenero ausente», recordaba la amargura y la tristeza de todos aquellos cartageneros que en estos días se encontraban lejos de su «patria chica» y no podían celebrar el Miércoles de Ceniza. El

propio Luis Linares, días después hacía hincapié en su artículo «Niños Procesionistas» en la importancia que tienen los niños en nuestra Semana Santa ya que «son el futuro y hay que cuidarlos, ya que el futuro de las Cofradías no sólo será el dinero».

Sin duda la idea de cuidar la cantera estaba latente ya en la época y así lo expresaba D. Juan Pérez Campos en una entrevista publicada en El Noticiero y donde éste reivindicaba que «a nuestra Semana Santa le faltaba propaganda» y que había que cuidar la cantera, inculcándoles la idea de las procesiones e ir dándoles misiones concretas al personal juvenil. D. Federico Vilar, comisario general marrajo, aprovechaba una entrevista para volver a destacar que «a los niños hay que atraerlos y no «estufearlos», y a los que les estorben, que cierren los ojos». Por otro lado señala la falta de dinero para las procesiones «porque entusiasmo no se puede tener más».

Adentrados en Cuaresma se sucedían las noticias: la restauración de nuestra Patrona estaba finalizada, el Viernes de Dolores Jaime Campmany y Diez de Revenga, procurador en Cortes por la provincia de Murcia y director del diario madrileño «Arriba», pronunciaría el Pregón en el Salón de Actos del Ayuntamiento, al finalizar el acto se le haría entrega del título de Nazarena Mayor de la Semana Santa de Cartagena 1971 a

El Noticiero de Cartagena

TENEMOS PROCESIONES

LA "LLAMADA" RECORRIR LAS CALLES DE CARTAGENA

El alcalde entregó a las tres Cofradías un millón de pesetas como ayuda municipal

Los respectivos Cabildos acordaron «echar a la calle» las procesiones

En la Real Sociedad Económica de Amigos del País se celebró la «Llamada» literaria

Doña María José Moya de Oltra Moltó, Nazarena Mayor de la Semana Santa cartagenera

Las tres cofradías palmarianas han acordado nombrar Nazarena Mayor de la Semana Santa cartagenera a doña María José Moya de Oltra Moltó, esposa del gobernador civil de la provincia.

Cada día

INFORMA: LUCIANO

Grandes esperanzas para la agricultura

Firmado el Convenio Colectivo Sindical de "Española del Zinc, S.A."

La rentabilidad ha de ser proporcional a la cantidad de la inversión

Se creará el Instituto de Reforma y Desarrollo Agrario

El país debe aprovechar convenientemente sus recursos naturales

"A NUESTRA SEMANA SANTA LE FALTA..."

Un joven de 20 años apareció ahorcado en pasarela del puente de Mompalao

Colegios Oficiales de Ingenieros y Peritos Industriales

PAPELERIA ESPAÑOLA

ULTIMA PAGINA



Cartagena

ANIVERSARIO DEL MOTIN DE ESQUILACHE

EL MAYOR DE ESQUILACHE SALE DEL PUERTO DE CARTAGENA EL DIA 15 DE MARZO DE 1986

Por EDUARDO CARABATE NAVARRO

Comité Ciudad de Cartagena

"Aunque me he ido del almacén, mi entusiasmo sigue inquebrantable"

• "Falta dinero para los procesiones, entusiasmo no creo que se pueda tener más"

Entrevista con D. FEDERICO VILAR, Comisario general

CARTILERA DE ESPECTACULOS

AGENDA DE CARTAGENA

TELEFONOS URGENTES

FARMACIAS DE GUARDIA

EL NOTICIERO DE CARTAGENA

El diario diario que defiende los intereses de Cartagena y su Comarca

CARTAGENA

"LA LLAMADA" DE LOS CARTAGENEROS AUSENTES

Por Julián Villalón

Aquellos años treinta...

De Procesiones

¿CALI O MARRA...?

ATHENAS EDICIONES

Colección Almarjal de temas cartageneros

CUARESMA

doña María Josefa Paya de Oltra Moltó, esposa del gobernador civil de la provincia; se celebraba un recital poético en honor a la Semana Santa en la Casa de la Cultura.

Se celebraban la Salve Grande y el Miserere. Así, un año tras otro, marrajos y californios fieles a sus tradiciones, fundiéndose en una sola fe y religión, celebraban sus actos pasionarios en homenaje a Jesucristo y a su Santa Madre.

El Noticiero en su edición del día 7 de abril, publicaba una entrevista a D. Balbino de la Cerra, Mayordomo Guardalmacén de los Californios, donde ahondaba en detalles muy interesantes y datos históricos relativos a sus funciones como Guardalmacén; nos hablaba entre otras cosas de que en los años cuarenta fue la mejor época para la Semana Santa, «al menos no existía el agobio económico de hoy» y «aunque parezca mentira, nuestra Semana Santa tiene sus enemigos».

Se celebraba nuestra Semana Santa y nuestro obispo-auxiliar, Don Javier Azagra, mezclado entre el público como un espectador más, pero ávido de captar en esta su primera toma de contacto con las procesiones cartageneras, la verdadera dimensión de las mismas y su auténtica raigambre, quiso vivir ese momento entrañable de nuestra Semana Santa. Vivió la entrada de la Virgen en la iglesia. Así el Lunes y Miércoles Santo, al menos, se le vio como uno más entre la muchedumbre junto a la rampa de Santa María, contemplando la entrada de la Virgen de la Piedad y la Virgen del Primer Dolor. Monseñor Azagra, quedó gratamente impresionado y emocionado

de estos momentos que tienen su peculiaridad en la interpretación por el pueblo de la salve cartagenera. Y es que monseñor Azagra, un obispo sencillo y compenetrado con su pueblo, sentía ya en cartagenero.

Y con la procesión de Nuestro Padre Jesús Resucitado, se ponía punto final a la misma. La ciudad durante esos días volvió a vivir con toda intensidad ese ambiente entrañablemente cartagenero en torno a sus procesiones.

Finalizadas las cuales, los marrajos no tardarían en hacer públicas sus novedades para el año siguiente, y la más importante era la creación de una nueva Agrupación y lo anunciaban así... «La Semana Santa ha terminado. ¡Viva la Semana Santa! Y de este modo anunciamos a ustedes el nacimiento de una nueva Agrupación, que se denomina del «Santísimo Cristo de los Estudiantes» y es una realidad desde esta mañana a las nueve, en que don José M^a de Lara Muñoz-Delgado, Hermano Mayor de la Cofradía Marraja, dio su conformidad para su creación dentro de la misma. En una época de crisis, en la que tanto se habla de la falta de interés, y aunque es aún muy pronto para poder anticipar detalles de la formación del Tercio, pero podemos indicar en principio que tienen cabida en el mismo todos los estudiantes de Cartagena, sin tener en cuenta centro y sexo.»

Del mismo modo se hacía público en la prensa local, el agradecimiento por parte de las Cofradías de la aportación voluntaria pro-Semana Santa que durante este mes hicieron los cofrades a través de un recibo supletorio en el cobro mensual del agua.

Cartagena

En la procesión de anoche

Varios miles de personas acompañaron a la Virgen de la Piedad

• Ante el templo de la Caridad se contó la Salve y se ofrendaron flores a la Patrona
• Figuraba en la procesión la nazarena mayor, señora de Oltra Moltó

El embaajador de Nicaragua se encuentra en Cartagena para presentar las procesiones

Proyección de diapositivas de Semana Santa en el Tele-club de El Palmero

La masa Coral "Tomás Luis de Victoria" salió hoy de gira por varias ciudades españolas

Mañana saldrá la procesión "grande" californiana

OTRA BROCHON DEL LUCIANO

CON SU HABITUAL ESPLENDOR, DESFILARON LAS PROCESIONES DE MIERCOLES Y VIERNES SANTO

• Austeridad y recogimiento en la procesión californiana del Silencio
• En la madrugada del Viernes Santo emocionante procesión del Encuentro
• La Virgen Dolorosa fue llevada a hombros

Jueves Santo en Cabo de Palos

Don Emilio Jorda Ferrer

RESTAURANTE EL CABO ROIG

ULTIMA PAGINA



Foto: Julián Contreras

El 26 de mayo Eduardo Bonet publicaba un emotivo artículo donde despedía la Semana Santa de 1971. Aunque el broche lo pondría Luis Linares con su artículo «A nuestra Semana Santa le falta...», donde reflejaba la necesidad de una mayor proyección propagandística y sobre todo el establecimiento de normas comunes para intentar obtener financiación y paliar de esta manera el problema que se venía arrastrando de años anteriores, e intentar afrontar inicialmente con garantías la Semana Santa de 1972.

Pedro Miguel Cuevas García

Notas:

(1) Referencias de artículos de prensa publicados en EL NOTICIERO de 1971.

SUMINISTROS FEPAC, S.L.

INSTALACIONES ELÉCTRICAS
MONTAJES INDUSTRIALES
MANTENIMIENTO INDUSTRIAL

C/. Bucarest,98 - Pol. Ind. Cabezo Beaza - 30353 Cartagena
Teléfono 968 08 16 01 - Fax 968 08 16 02 - Móvil 626 35 81 74
E-mail: pedro@fepac.es



23



dimisiones»... y exponía lo siguiente: «la situación es penosa porque son ellos los primeros que deberían ponerse de acuerdo. Como no lo hacen tengo yo que intervenir». «Al final tengo que hacer un decreto que no contenta a nadie». Posteriormente se publicaría la noticia en la que los marrajos estudiaban rescindir los contratos firmados para los desfiles, para que ante una posible suspensión de las procesiones no repercutiera en su economía.

Se sucedían las noticias sobre actos cuaresmales de las Agrupaciones...»Las agrupaciones del Jesús Nazareno y de la Virgen del Primer Dolor presentaron libros con sus historias» «El VíaCrucis de Cuaresma acabará cada año en una iglesia diferente» «Méndez asiste a la Salve California como miembro de «base» de la Cofradía marraja» «La Salve california se celebra con ausencia de representantes marrajos». Esa misma mañana la alcaldesa reunió a los tres Hermanos Mayores y a Méndez para intentar mediar, aprovechando que el calendario solar de ese año, permitía sacar la procesión del Silencio ocho minutos antes.

Pero a pesar de las desavenencias entre californios y marrajos, la preparación de los desfiles por parte de las Agrupaciones no paraba y se acercaba el comienzo de los mismos, aunque aparecía un nuevo «escollo», ya que a escasos días del comienzo se publicaba una nueva noticia relacionada con éstos: «Solo dos procesiones tienen asegurada la presencia de piquetes militares»

En lo que respecta a la **Agrupación de La Flagelación**, los diarios La Verdad y La Opinión se hacían eco del tallaje de sus nuevos portapasos, que por primera vez procesionarían a hombros a su Cristo por las calles de Cartagena. Al mismo tiempo, la Cofradía californiana autorizaba por primera vez el desfile de una representación de la Junta de Damas con el Cristo de la Flagelación.

En la madrugada del viernes 29 de marzo el Vía crucis del Cristo del Socorro abriría las procesiones cartageneras. Procesiones que se desarrollarían con el esplendor de siempre. Ni nada, ni nadie pudo interponerse para que más de tres mil niños desfilaran con palmas en la «procesión de la burrica», que miles de promesas siguieran a La Piedad, que el piquete de Infantería de Marina escoltase el desfile castrense del traslado de los apóstoles tras celebrar sus solemnes ceremonias para autorizar su salida con récord de asistencia, que las procesiones del Prendimiento y del Santo Entierro tuvieran la majestuosidad de siempre, a pesar de la amenaza de lluvia el Viernes Santo, que la procesión del Silencio se desarrollara sin incidentes y ni siquiera la amenaza de lluvia impidiese que la Virgen del Amor Hermoso, que estrenaba manto en su 50 Aniversario, pusiera el broche de oro a los desfiles pasionales en Cartagena, con «manolas», pero sin piquete.

Un año 1996, especial para nuestra Agrupación y que recordó así Francisco Mínguez en su artículo «El mocho», publicado por La Opinión el martes 9 de abril, ...»brillantes han sido los cincuentenarios de la Virgen del Primer Dolor y del Amor Hermoso...como brillante lo ha sido también, en todo su conjunto, el de la Agrupación de La Flagelación...»

Esto y mucho más.....SUCEDIÓ HACE 25 AÑOS.

Pedro Miguel Cuevas García

Notas:

(1) Referencias de artículos publicados en el año 1996 en los diarios locales La Verdad y La Opinión

Crónica del Año 2020

La presente crónica abarca los hechos acontecidos desde el 1 de enero hasta el 31 de diciembre en el septuagésimo cuarto año de la fundación de la Agrupación del Santísimo Cristo de La Flagelación, perteneciente a la Pontificia, Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Doloroso Paso del Prendimiento y Esperanza de la Salvación de las Almas.

El sábado 15 de febrero, en la sala capitular de la Cofradía, se iniciaron los preparativos de nuestra Semana Santa, con la Junta General del Tercio Infantil a las 18,30h, durante la cual se procedió al nombramiento de la Madrina Infantil, honor que recayó en la niña Marina Jaureguí Navarro que recibió la noticia con notable emoción. A las 19,30h, en el mismo lugar, tuvo lugar la Junta de Formación del Tercio Titular, tras la cual se tomaron medidas a los penitentes asistentes a la misma para la confección de las nuevas capas cuyo estreno quedaba previsto para la Semana Santa del año 2021. En sendas juntas se informó a los asistentes de fechas y horas de ensayos, así como de los actos importantes para nuestra Agrupación.

Unos días más tarde, el 26 de febrero, Miércoles de Ceniza, y tras el Cabildo General celebrado en la Sala Capitular de la Cofradía, se celebró en el balcón del Palacio Consistorial la tradicional "Llamada" que marca la cuenta atrás de las procesiones de Semana Santa. En dicho acto, la Alcaldesa de la ciudad **D^a Ana Belén Castejón**, hizo entrega del "cheque" con la subvención que se concede a la Junta de Cofradías a **D. Francisco Pagán**, actual Presidente del meritado Órgano y Hermano Mayor Marrajo. El hecho de que este año la imagen de la Virgen de la Caridad estuviera en Murcia para labores de restauración no impidió que el acto concluyera, como cada año, en la Basílica de La Caridad.



Foto: Inés Baleriola Pérez



Foto: Inés Baleriola Pérez

Con las mismas ilusiones y las ganas de trabajar para que todo saliera excelente el Domingo de Ramos, el sábado 29 de febrero dieron comienzo los ensayos del tercio infantil en el patio del I.E.S. Jiménez de la Espada.

Inevitablemente, las malas noticias sobre el avance de la enfermedad denominada COVID-19 iban en aumento y el martes 3 de marzo desde el Obispado de Cartagena se emitió una nota invitando a los fieles a sustituir los gestos de besapié o besamanos por otros como la inclinación de cabeza con el fin de evitar situaciones que pudiesen dar lugar al contagio.

Con precaución y la vista puesta en una Semana Santa atípica, los actos programados se celebraron y el viernes 6 de marzo fue presentada la trigésima edición de nuestra revista anual "El Flagelo" en el salón de actos del aula de cultura "Antonio Ramos Carratalá" (Fundación CAM), corriendo a cargo del cronista de nuestra ciudad **D. Luis Miguel Pérez Adán** quién formalmente dio a conocer el contenido de la publicación. Después de las intervenciones de nuestro presidente **D. Pedro Ayala Gallego** y de nuestro Hermano Mayor **D. Juan Carlos de la Cerra Martínez**, se cerró el acto con la actuación de un cuarteto de "cuerda" que deleitaron a los presentes con una destacada actuación. Tras el acto, y como viene siendo habitual, se ofreció un ágape en los salones de la parroquia de San Antonio María Claret, sita en calle Jabonerías, organizado por el servicio de catering del Hermano de Honor de nuestra Agrupación **D. Francisco García Medina**.



Foto: Inés Baleriola Pérez



El sábado 7 de marzo, a las 19h, en los almacenes de Villa Samaritana, tuvo lugar la Junta y el "Tallaje" de nuestros portapasos, tras el cual se reconoció la labor de un grupo de los mismos que ostentan el orgullo de procesionar portando a nuestro Cristo durante más de 20 años. Este reconocimiento recayó en: **D. Antonio Castillo Mnauel, D. Daniel Castillo Manuel, D. Francisco Joaquín Jover Martínez, D. Miguel Ángel Conesa García, D. Alonso Martínez Raja y D. Ginés Alburquerque Frigola.**

Este mismo día, aprovechando la accesibilidad al trono, se tomaron medidas y se comprobó la situación en la que debía colocarse el nuevo relicario que contendría la reliquia perteneciente al Padre San Antonio María Claret en la procesión del próximo Miércoles Santo.



Foto: Inés Baleriola Pérez

Las noticias sobre la salida de las procesiones a la calle no aventuraban nada positivo y tras los cabildos celebrados el miércoles 11 de marzo por las diferentes Cofradías, el 12 de marzo fue emitido un Comunicado Oficial de la Junta de Cofradías por el que quedaban suspendidos todos los actos a celebrar por las Cofradías y Agrupaciones que supusieran una concentración mayor de 50 personas.

Lo inevitable no se hizo esperar y tras decretarse el Estado de Alarma en todo el territorio nacional, el sábado 14 de marzo, la Junta de Cofradías emite un nuevo Comunicado Oficial en el que se informa de la decisión de *"suprimir todos los actos y las procesiones de la Semana Santa del año 2020."*



COMUNICADO OFICIAL

Reunida la Junta de Cofradías de la Semana Santa de Cartagena, hoy sábado 14 de marzo de 2020, siguiendo las instrucciones de las autoridades sanitarias, gobierno de España, gobierno de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y las medidas de la Diócesis de Cartagena respecto al COVID-19, contando con el consenso del Sr. Obispo y una vez informada a la Sra. Alcaldesa de Cartagena, ha tomado la decisión de **suprimir todos los actos y las procesiones de la Semana Santa del año 2020.**

Pedimos a Nuestro Señor Jesucristo y a su madre, la Stma. Virgen María, su protección y ayuda en estos momentos y nos concedan la superación pronta de esta situación.

Comunicado Oficial de la Junta de Cofradías, 14 de marzo de 2020

Tras esta decisión, inesperada para todos, cabe destacar los esfuerzos y la rápida y ágil actuación llevada a cabo por cada uno de los componentes de la Junta Directiva, en sus respectivos ámbitos de actuación, para reducir los efectos y mitigar los daños, sobre todo económicos, que esta cancelación hubiese supuesto para nuestra Agrupación.

Aún sin poder creer todo cuanto acontecía, el miércoles 1 de abril, desde Alcaldía se emitió un Bando animando a todos los cartageneros a engalanar sus balcones como muestra de unión y esperanza, así como a cantar la Salve desde nuestros hogares a la hora estipulada para cada día desde el Viernes de Dolores hasta el Domingo de Resurrección.



COMUNICADO OFICIAL

Reunida la Junta de Cofradías de la Semana Santa de Cartagena, hoy jueves 12 de marzo de 2020, siguiendo las instrucciones del gobierno de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y las medidas de la Diócesis de Cartagena respecto al COVID-19, ha decidido suspender hasta el 31 de marzo los siguientes actos a celebrar por las Cofradías y sus Agrupaciones:

1. Los actos solemnes de Cuarema que restaban por celebrar: Miserere Marrajo, Misa Solemne del Cristo del Socorro y Salve Grande California.
2. Actos litúrgicos.
3. Actos sociales, culturales y deportivos.
4. Pascuales de los tercios armados: granaderos y soldados romanos.
5. Reuniones, entregas de vestuario y ensayos de los tercios.
6. Cualquier otro tipo de acto no incluido en los anteriores que implique una concentración superior a 50 personas.

Igualmente, esta Junta de Cofradías seguirá atenta a las directrices de las autoridades civiles y eclesásticas, reuniéndose según se requiera para decidir acerca de la celebración de las procesiones de Semanita Santa.

Pedimos a Nuestro Señor Jesucristo y a su madre, la Stma. Virgen María, su protección y ayuda en estos momentos y nos concedan la superación pronta de esta situación.

Comunicado Oficial de la Junta de Cofradías, 12 de marzo de 2020



BANDO

SOBRE ENGALANAMIENTO DE BALCONES Y CANTO DE LA SALVE CARTAGENERA DURANTE LA SEMANA SANTA

Cartageneros, cartageneras:

Los motivos de conmemoración por la crisis sanitaria que padecemos, debido a la presencia del COVID-19, hacen que vivamos por primera vez en nuestra historia una Semana Santa sin procesiones. Atendiendo a la honda angustia que los días difíciles ocasionan en el sentimiento colectivo de nuestra pueblo, ya que constituyen la más antigua de nuestras tradiciones, se invita a todos a engalanar sus balcones, siempre sea de una forma sencilla.

Es necesario que en estos difíciles momentos, nos animemos todos juntos y expresemos nuestra esperanza en el futuro, realizando gestos públicos que sirvan de testimonio de la voluntad y entrega de los que hoy en día luchan contra la propagación del coronavirus, reduciendo así mismo el movimiento de ciudad y nuestros deseos de volver y seguir adelante.

Por eso se convoca a todos nuestra Semana Santa, engalanando nuestros balcones con los motivos de las cofradías para que, aunque los calles deban permanecer vacías, no sea la tristeza y el dolor de nuestra ciudad.

Agradecemos en especial a todos la Salve Cartagenera donde nuestros balcones se unen a nuestra pasión la Virgen de la Candelaria. Durante los días que van desde el Viernes de Dolores al Domingo de Resurrección, en una única vez que se reunió a la que a diario continúa desde la Iglesia de Santa María de Gracia, que abrió sus puertas para ellos.

Para que el canto se oírse en todos los balcones, pide la colaboración de los cantantes de radio local, para que transmitan en directo el acontecimiento, que el Viernes de Dolores se celebrará a las diez de la noche, y los restantes días a las nueve.

Para poder recibir en nuestros hogares con mayor intensidad el espíritu de nuestra tradición, pedimos, la página web municipal online, tras el caso de la Salve la presencia del Ayuntamiento.

Tras ello, con la esperanza de que quedemos en nuestros corazones todos en el momento, pedimos volvernos a dedicar de la alegría de nuestra calle y el dolor físico de nuestros ojos quedados.

ANA BELÉN CARTERÓN HERNÁNDEZ
Alcaldesa de Cartagena

Bando Alcaldía, 1 abril 2020

EL FLAGELO

Y llegó el Viernes de Dolores y como iniciativa de la Asociación Juvenil de Tambores Quillo y bajo el lema *"las procesiones no salen, pero Cartagena no se queda sin el sonido de sus tambores"*, cinco minutos antes de la hora prevista para la Salve, los músicos desde las ventanas de sus casas comenzaron a tocar los tambores dando paso para que a las 22h, cada uno desde la intimidad de su hogar, alzara la voz para entonar la primera Salve Cartagenera en honor de nuestra Patrona, la Virgen de la Caridad.



Foto: Asociación Juvenil de Tambores Quillo

El Domingo de Ramos, 5 de abril, nuestro querido Hermano Mayor **D. Juan Carlos de la Cerra**, quiso llegar a cada uno de nuestros hogares a través de un video en el que nos animaba a vivir esta Semana Santa de una manera especial, en familia, con nuestras oraciones y agradecimientos dedicados a todos aquellos que estaban trabajando para todos y por todos y nos animaba a tener esperanza y la vista puesta en una fecha, la Semana Santa de 2021. <https://youtu.be/lhaoV3ARbec>

Gracias a la iniciativa de una portapasos de nuestra Agrupación, **D. Jorge Pérez Vidal** el Miércoles Santo, 8 de abril, se estrenó un video editado por él mismo, bajo el lema *"El virus no parará nuestro corazón"* en el que nuestro Presidente, **D. Pedro Ayala Gallego**, animó a todos a vivir la Semana Santa *"con el espíritu y devoción que nos representa cada noche desde los balcones"* y pidió a todo el mundo que *"se quede en casa"*. El canto de la Salve, recogido en el video, quedó protagonizado por varios miembros de la Agrupación que quisieron participar de tan bonita iniciativa. <https://www.facebook.com/jorgeperez.photography.desing/>

Con el canto de la Salve del Domingo de Resurrección a las 14h, se daba por concluida la Semana Santa más difícil desde "los años de la guerra" y todos los mensajes de ánimo incluían las fechas para la próxima Semana Santa de 2021.

Con un panorama desalentador para muchas familias, los esfuerzos de Cofradía, Agrupaciones y Hermanos, estuvieron orientados a las ayudas a instituciones, como lo fueron en Mayo la campaña de la Cruz de Mayo California, enfocada a la ayuda económica al comedor solidario "Jesús, Maestro y pastor", a la asociación Cáritas Cartagena, así como a la Campaña del Juguete que organiza anualmente nuestra Cofradía.

En Diciembre, desde el área de Juventud de la Cofradía, como símbolo de unión de la familia California en torno a un elemento tan significativo como es el árbol de Navidad, se invitó a los vocales de juventud de cada Agrupación a colocar una bola con su escudo y nuestro responsable de Juventud, **D. Jorge Blesa Marín**, acompañado de **D. Rubén Ruiz Cuesta**, acudieron a tan bonito llamamiento en representación de nuestra Agrupación.



Foto: Jorge Blesa

Aún con severas restricciones, resultó imposible la celebración de la tradicional Junta del Cordial por lo que no quedó más remedio que felicitar Navidad y el Año Nuevo a todos los Hermanos a través de medios telemáticos.

Y sin más actividades, actos y hechos de importancia que recoger en torno a la Agrupación del Santísimo Cristo de la Flagelación de la Cofradía California, se da por concluida la crónica del año 2020 *anno Dómini*, el 10 de marzo de 2021 festividad de Santa María Eugenia de Jesús, fundadora de la Congregación de las Hermanas de la Asunción para la educación cristiana de las niñas y adolescentes, entregando una copia para constancia y archivo de la Cofradía.

Dei Gratia

Ana Isabel Ruipérez Benito
Cronista de la Agrupación



Éramos felices y no lo sabíamos...

A pesar de los meses que llevamos asimilando que este año tampoco sonarán tambores en el centro de nuestra ciudad, no por esperado, se hace menos duro.

A pesar de que el año pasado, cantábamos la Salve desde nuestros balcones, con la esperanza de que sólo tuviéramos que vivir una Semana Santa así, es duro saber que este año también tendremos que vivirla cada uno en la intimidad y en el recogimiento de su casa.

Es triste saber que este año tampoco veremos nazarenos, hebreos, capirotos, granaderos, judíos y portapasos llevando sobre sus hombros nuestros tronos, ni a los piquetes que les escoltan.

Es triste saber que este año las bandas de música tampoco podrán alegrarnos los oídos y el alma con nuestras marchas de Semana Santa.

Es triste saber que este año tampoco habrá niños que vuelvan a su casa la mar de contentos con los caramelos o postales que le haya dado un nazareno, y diciéndole a su madre o su padre: *"el año que viene quiero salir en las procesiones"*....

Es inevitable recordar todo lo que vivimos y sentimos durante la semana más grande de nuestra ciudad, pero también todo lo que hace posible *"echar las procesiones a la calle"*; ensayos, reuniones, reparto de vestuario, limpieza de trono y hachotes... y es inevitable echar de menos a todas esas personas con la que vives y compartes todos esos momentos; mis flagelos, mis granaderos, mis hermanos del Cristo del Socorro y algunos otros hermanos de otras agrupaciones o Cofradías.

Echo de menos levantarme el lunes con los hombros reventados después del ensayo del domingo, echo de menos nuestras juntas y post-juntas, nuestros ensayos nocturnos en el Eroski, los raticos en la calle San Miguel, echo de menos ver a nuestros pequeños coger su palo de madera y ensayar con la misma ilusión con la que lo hacíamos los mayores hace ya algunos años, ilusión que seguimos manteniendo, porque, de no ser así, no tendría razón de ser que siguiéramos formando parte de esta *"bendita locura"* que son nuestras procesiones, y lo que tampoco hemos conseguido perder con el paso de los años, por lo menos yo, son esos nervios que se sienten al pisar la rampa como si fuera la primera vez; y lo



Foto: Inés Baleriola Pérez

que sí que me niego a perder, es esa sensación de vacío que nos recorre el cuerpo al ver recogerse a la Virgen del Amor Hermoso, y ver y sentir que con Ella no terminan las procesiones de ese año, sino que comienzan las del año siguiente.

Ojalá y cuando volvamos a poder vivir y sentir nuestras procesiones lo hagamos con la misma ilusión, con la misma fe y con las mismas ganas para con nuestros desfiles, intentar hacer aunque sólo sea un poquito más grande la historia de nuestra ciudad, pero sobre todas las cosas, ojalá y cuando podamos volver, volvamos todos.

Lo que tengo claro es que, no sé si el año que viene, al siguiente o dentro de 10 años, cuando termine esta pesadilla, nuestras calles volverán a llenarse de ese orden, esa luz y esa flor, que hacen únicas nuestras procesiones.

Y ojalá entonces valoremos aún más lo que tenemos porque éramos felices, entre otros muchos raticos que no valorábamos, con nuestros *"trajines semanasanteros"* y no lo sabíamos...

Inés Baleriola Pérez



berbois

REGALOS PUBLICITARIOS

www.berbois.com

C/ Budapest, 131 - Polígono Industrial Cabezo Beaza - 30353 CARTAGENA
Tfnos. 968 08 44 00 - 968 08 44 01 - Fax 968 08 44 02



www.pinturasbriz.es



CENTRAL Y OFICINAS

C/ BELGRADO, 18 - POL. IND. CABEZO BEAZA
30395 CARTAGENA - TEL 968 528818 FAX 968528819
www.pinturasbriz.es email: briz@pinturasbriz.es

SUCURSALES

MURCIA, CARTAGENA
TORRE PACGECO
FUENTE ALAMO, LA MANGA



TIENDAS: Cartagena, Murcia, La Manga, Fuente Álamo, Torre Pacheco.



HISPANOLUSA

DESDE 1987
SUMINISTROS INDUSTRIALES
CARTAGENA



HISPANO LUSA DE MAQUINARIA S.L.
PREMIO A LA EJECUTORIA EMPRESARIAL

HERRAMIENTAS - RODAMIENTOS FAG-SOLDADURA - TORNILLERÍA
CORREAS - CARTON - JUNTAS - GOMAS - MATERIAL DE PROTECCION LABORAL - MAQUINARIA

DISTRIBUIDORES DE:

LOCTITE - ELECTRODOS O.K. - PFERD - IRIMO
PALMERA - KRAFFT - KLINGER - FAG - STARRET

C/ Viena Parc. 28 Apdo. de Correos 2022
Po. Ind. Cabezo Beaza - 30353 CARTAGENA

Tlf. 968 524 117 - Fax: 968 528 341 - 968 529 267
E-mail: gfernandez@hispanomr.es

GUERRERO

higiene profesional

HIGIENICOS - BOBINAS - AMBIENTADORES - BACTERICIDAS

Telefono: 968 15 90 88 guerrerohigiene@hotmail.es

Alda. Tomás Ferro, 36 - 30593 - Pol. Ind. La Palma (Cartagena)

EUROPOCHETTE Rubbermaid hygolet vileda JOFEL

Autobuses Vidal

CTRA MAZARRON, S/N - BDA SAN JOSÉ OBRERO
TLF Y FAX 968535809-968313454

vidaleuropa_6@hotmail.com
administracion@autobusesvidal.com

...porque tú puedes!

tuttiscooter®

www.tuttiscooter.com

100% Financiación Servicio de alquiler Ayudas técnicas Venta y reparación Producto de sustitución Visitamos a domicilio Gestionamos recetas de la Seguridad Social

100% Financing Renting service Technic aids Sale & repair service Free replacement product We visit at home

616566981 968 957 795

C/ Ramón y Cajal, 26 • 30205 Cartagena (Murcia)
info@tuttiscooter.com





Juan Manuel Moreno Escosa
Administrador de Fincas Colegiado 21970

Plaza de España, 10 bajo
(Esq. Paseo Alfonso XIII)
30201 CARTAGENA
968 50 30 11

Administrador
Fincas
Colegiado
info@gruposcosa.com

Gran Vía - MG 32
(salida 20)
30380 LA MANGA
968 56 30 00



NEUMÁTICOS CARTHAGONOVA, S.L.

(Pol. Ind. Cabezo Beaza, II Fase) C/ Londres, 72
30353 CARTAGENA
Teléfono 968 120 055
E-mail: carthagonova@grupo-driver.com



ELECTROMECHANICA HUERTAS, S.L.

- ⚡ Bobinados
- ⚡ Montajes Eléctricos
- ⚡ Instalaciones Industriales
- ⚡ Motores
- ⚡ Bombas

Tel. 968 52 43 05 - Fax 968 52 29 54
Políg. Ind. "Cabezo Beaza"
C/. Belgrado, Parcela 85 Bis - Apdo. 2053
30353 CARTAGENA
electromecanicahuertas@hotmail.com



Rosi
papelería

CASH:

C/. Berlín, parcela D-4
Pol. Inds. Cabezo Baeza
30395 CARTAGENA

Telf.: 968 506 578
968 089 013
Telf. y Fax: 968 089 014
info@papeleriarosi.com
clientes@papeleriarosi.com

AUTOESCUELAS Y CENTRO DE FORMACIÓN VIAL

Iter



CARTAGENA C/ Sagasta 28
Telef: 679 436 700

LOS BAMARCOS Ctra. La Palma 20
Telef: 968 535 959

CARTAGENA C/ Juan de la Cueva, 16
Telef: 968 524 104

FUENTE ALAMO Avda. Mediterráneo, 3
Telef: 968 597 876



ARTICULOS DE PESCA Y NAUTICA

C/. Riga, Parcela 3.1
Parque Mediterráneo
(Detrás de Media Markt)
Apdo. Correos 2125
30353 CARTAGENA
Tel: 968 080 570
tortugapesca@hotmail.es
www.tortugapesca.com

cartagenadehoy.com

El periódico de Cartagena y su gente



Con la mayor información cofrade en su canal de la Semana Santa de Cartagena

ALUTEC-CAR S.L.U.

DISTRIBUCIÓN DE ALUMBRADO E ILUMINACIÓN

Antonio García Navarro
619 107 887

C./ Bratislava, Parc. R-38
P. I. Cabezo Beaza
30353 CARTAGENA

Tel. y Fax: 968 120 057
Aptdo. de Correos 2181
info@alutec-car.com

Conesa
PELUQUERO

Wssell de Guimbarda
Edif. Asís, 32 F - Cartagena
Tel.: 868 09 00 37 Móvil: 617 402 258
conesapeluquero@hotmail.com



- Menús Diarios
- Surtido de Tapas
- Variedad en Arroces
- Caldero todos los domingos
- Bocadillos / Montaditos
- Desayunos

C/San Miguel, 3 bajo
Tlf. 868 062 618
30201 CARTAGENA

**ABRIMOS TODOS
LOS DÍAS**



COMERCIAL HUERTAS, S.A.
MATERIAL ELÉCTRICO

C/ Berlín Parcela 8 - A Pol. Ind. Cabezo Beaza
Tel. 968 12 36 47 - Fax: 968 12 36 53
30353 CARTAGENA
CORREO: info@comercialhuertas.com
WEB: www.comercialhuertas.com



zayca - cartagena, s.l.
SEGUROS

C/Ronda, 16 - Entrda. B - 30201 CARTAGENA
Tel. 968 52 67 91 - Fax 968 08 51 44

32

Pinceladas
Cuadros Marquetaría Pinturas

C/. Amatista, 17 - Urb. Mediterráneo
Tel. 968 12 61 19
30310 - CARTAGENA
pinceladas1998@hotmail.com



J. SAURA
JOYERÍA - RELOJERÍA
ARTÍCULOS DE REGALO

C/. Antonio Oliver, 15
30204 CARTAGENA (Murcia)

☎ 968 31 39 63


Antonio Pérez
Bodegas

CARTAGENA

—
Ramón y Cajal, 28
Teléfono: 968 52 46 16

CARTAGENA

—
Centro Comercial Cenit, local 2
Teléfono: 968 12 15 15

CARTAGENA

—
Ramón y Cajal, 65
Teléfono: 968 51 74 64

FUENTE ÁLAMO

—
Ronda de Mediodía
Teléfono: 968 59 75 68


OASIS FLORISTAS
DECORACIÓN de
BODAS & EVENTOS
oasiscart@interflora.es

C/ PRINCIPE de ASTURIAS, 18 CARTAGENA

 606 45 28 00
968 50 51 58



BAR
EL
POPO

C/. Mayor, nº 11 • CANTERAS (Cartagena)



Pl. Constitución, 8
Tel. 968 50 06 28

SANTA LUCÍA
Cartagena



EMEIN2

D I S T R I B U C I O N E S

MATERIAL ELECTRICO, INDUSTRIAL Y CLIMATIZACION
CARRIL DEL PARRA Nº35 LA CUEVA (MURCIA) CP 30160
TLF: 868048552 E-MAIL: ALMACEN@EMEIN2.ES



AGRUPACIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA FLAGELACIÓN

Pontificia, Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Doloroso Paso del Arrendimiento
y Esperanza de la Salvación de las Almas
Californios - Cartagena